

TESIS DE MAESTRÍA

**CONDICIONANTES PARA LA CULMINACIÓN DEL TRABAJO
INTEGRADOR FINAL DE LAS CARRERAS DE GRADO DE LA ESCUELA
DE GENDARMERÍA "GENERAL MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES" DEL
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE LA GENDARMERÍA NACIONAL
ARGENTINA (IUGNA)**

Nombre y Apellido del tesista:

Lic. Raúl D. Gallecio

Nombre y apellido del director de tesis:

Magíster César Peón

Carrera:

Maestría en Educación Superior

Mes y año de la presentación:

Agosto 2018

INDICE

INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO 1: EL IUGNA DENTRO DE LA GENDARMERÍA NACIONAL	
ARGENTINA	10
1. GENDARMERÍA NACIONAL: UNA INSTITUCIÓN CON HISTORIA Y NUEVAS MISIONES.....	10
2. EL SISTEMA EDUCATIVO DE LA GENDARMERÍA NACIONAL Y LOS ORÍGENES DEL IUGNA	12
2.1. El IUGNA por dentro	17
2.1. a. La Escuela de Gendarmería Nacional “General Don Martín Miguel de Güemes”	18
2.1. b. La formación en La Escuela Superior “Gral. Don Martín Miguel Güemes” (ESCUGEN)	19
2.1. b.1. Los Centros Educativos de Perfeccionamiento Específico (CEPEs).....	21
2.1. c. El requisito último de las licenciaturas del IUGNA: El Trabajo Integrador Final (TIF)	23
2.1. c. 1. Aprobación y Defensa del TIF	24
CAPÍTULO 2: DESAFÍOS Y CONDICIONANTES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS FINALES DE GRADO	27
1. LOS CONTEXTOS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRABAJOS FINALES.....	29
1.1. Desafíos de la escritura de los trabajos finales	33
2. CONDICIONANTES EN EL PROCESO DE PRODUCCIÓN DE LOS TRABAJOS FINALES.....	35
2.1. Condicionantes materiales	36
2.2. Condicionantes Educativos	37
2.3. Condicionantes Institucionales	38
CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DE LOS CONDICIONANTES PARA LA FINALIZACIÓN DEL TIF. EL CASO DEL IUGNA	40
1. ¿QUÉ SON LOS TRABAJOS INTEGRADORES FINALES (TIFs)?	40
2. DESAFÍOS EN LA REALIZACIÓN DE LOS TIFs EN EL IUGNA.....	46
2.1. <i>Desafíos individuales - emocionales</i>	46
2.2. <i>Desafíos académicos</i>	48
2.3. <i>Desafíos institucionales</i>	50
3. CONDICIONANTES EN EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL TIF EN EL IUGNA.....	52
3.1. <i>Condicionantes materiales</i>	52
3.2. Condicionantes educativos	56
3.3. <i>Condicionantes institucionales</i>	59
3.3. a. Proceso formativo	60
3.3. a.1. Una sólida formación metodológica.....	60
3.3. a. 2. Escribir no sólo para el TIF	63
3.3. a. 3. Acompañamiento docente en las etapas de TIF	64
3.3. a. 4. Hacer el TIF ¿dentro o fuera de la currícula?	66

3.3. b. Relación tutor - estudiante	67
3.3. b. 1. Una buena comunicación para un buen vínculo.....	68
3.3. b. 2. Apoyo metodológico y sustantivo	69
CAPÍTULO 4. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	72
1. LOS DESAFÍOS DE LA PRODUCCIÓN DEL TIF EN EL IUGNA.....	72
2. LA PRODUCCIÓN DEL TIF EN EL IUGNA Y SUS CONDICIONANTES.....	74
REFLEXIONES FINALES	77
BIBLIOGRAFÍA.....	81
ANEXO I - OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	85

INTRODUCCIÓN

La Gendarmería Nacional Argentina es una de las fuerzas de seguridad del Estado Argentino. Todos sus integrantes reciben una instrucción básica para poder ingresar y desempeñarse en esta institución destinada a garantizar la seguridad de las personas y la defensa del territorio nacional. Sin embargo, esta instrucción básica suele complementarse con otro tipo de capacitaciones para un personal que, a diario, se enfrenta con problemas transversales, interdisciplinarios y complejos como lo son los problemas de la seguridad nacional y el tipo de crímenes que amenazan nuestras fronteras, a lo que también se agrega la necesidad de adecuarse a nuevos paradigmas en términos de seguridad como lo es el paradigma de la seguridad ciudadana.

Ante las necesidades de formación y perfeccionamiento de los miembros de esta fuerza, en el año 2007 se da origen a un instituto universitario que permite forjar recursos humanos para el área de la seguridad nacional formándolos en carreras de grado afines a las necesidades sociales e institucionales de la Gendarmería: el Instituto Universitario de la Gendarmería Argentina (en adelante IUGNA). El IUGNA forma a sus estudiantes en áreas específicas vinculadas a la seguridad nacional pero también tiene como objetivo desarrollar en sus miembros “capacidades científico-técnicas, humanísticas, teórico – prácticas, docentes e investigativas” útiles para el desarrollo de la misión y los fines de la institución. En cuanto a su oferta académica, está centralizada en dos sedes. La primera de ellas es la Escuela Superior De Gendarmería "General Br. D. Manuel M. Calderón" (ESCUSUP), donde se dictan la Licenciatura en Seguridad Pública, la Licenciatura en Administración Pública, la Licenciatura en Criminalística y, una carrera terciaria, el Profesorado Universitario. La segunda de ellas es la Escuela de Gendarmería “General Martín Miguel de Güemes” (ESCUGEN), donde se dictan la Licenciatura en Seguridad Pública, la Licenciatura en Administración Pública, la Licenciatura en Criminalística y la Licenciatura en Gestión y Seguridad de las Tecnologías de la Información.

Si bien la creación del IUGNA ha sido bien recibida por la comunidad que integra la Gendarmería Nacional y ha habido numerosos ingresos a sus carreras, no todos los ingresantes lograron concluir sus estudios universitarios. Las bajas tasas de graduación en las carreras de grado del IUGNA conforman una de las problemáticas que más preocupa hoy a sus autoridades. Aunque la mayoría de los estudiantes que deciden llevar adelante una educación universitaria en el IUGNA logran pasar con éxito las materias que conforman el plan de estudios, no logran así superar con la misma facilidad el último requisito para graduarse: la culminación del Trabajo Integrador Final (en adelante, TIF).

Ante ello, la pregunta que orienta esta tesis es ¿cuáles son los condicionantes que generan dificultades a los estudiantes en el desarrollo y culminación del Trabajo Integrador Final (TIF) en las carreras de grado del IUGNA?

Para responder este interrogante, se desarrollará un estudio de caso de la única sede del IUGNA que posee una oferta académica centrada exclusivamente en carreras de grado y, por ende, que requieren de la realización del TIF en todas ellas: la Escuela de Gendarmería "General Martín Miguel de Güemes" (ESCUGEN).

La hipótesis principal de esta tesis es que los condicionantes que explican las dificultades en el proceso de producción de los TIFs son condicionantes materiales, condicionantes educativos y condicionantes institucionales, siendo estos últimos los de mayor incidencia sobre los estudiantes que deben afrontar esta tarea. Así, a pesar de la existencia de condicionantes socio-económicos y de formación previa, los estudiantes no los identifican como un obstáculo fundamental en comparación con la relevancia que le otorgan al acompañamiento institucional durante el proceso de realización de sus trabajos integradores finales. De igual manera, las dificultades como la poca o nula experiencia por parte de los alumnos con respecto a la redacción de documentos académicos o ser parte de la primera generación de universitarios en sus familias son condicionantes que pueden ser menguados a través de cambios en la currícula y un acompañamiento adecuado por parte de la

institución y del tutor. Es por ello que se considera que los condicionantes institucionales son los obstaculizadores de mayor relevancia para los estudiantes en el proceso de realización de su trabajo integrador final.

En cuanto a los objetivos que orientan esta tesis son los siguientes:

Objetivo general:

Analizar los condicionantes que generan dificultades a los estudiantes en el desarrollo y culminación de los Trabajos Integradores Finales (TIFs) en las carreras de grado de la Escuela “Gral Miguel M. de Güemes”.

Objetivos específicos:

1. Describir los condicionantes institucionales que enfrentan los estudiantes de las carreras de grado del IUGNA y que les dificultan el desarrollo y culminación de sus Trabajos Integradores Finales (TIFs).

2. Caracterizar el perfil socioeconómico de los estudiantes de las carreras de grado del IUGNA con dificultades en el desarrollo y culminación de los Trabajos Integradores Finales (TIFs).

En cuanto a las cuestiones metodológicas, esta tesis consiste en un trabajo de diseño cualitativo, basado en el estudio de caso de una organización particular: la Escuela de Gendarmería “General Martín Miguel de Güemes” (ESCUGEN) del IUGNA. Las técnicas de recolección de datos que se utilizaron fueron las entrevistas en profundidad (a estudiantes, profesores y autoridades del IUGNA) y el análisis documental de diferentes fuentes generadas por el IUGNA. Esto permitió un análisis intensivo que favoreció la comprensión de los factores que pueden explicar los déficits en la finalización de los TIFs. Gracias a la conjugación de estas técnicas de recolección de datos, se pudo conocer las posturas y percepciones de los diferentes actores involucrados en relación al problema de las dificultades para el desarrollo de los TIFs y las causas que le atribuyen a dicho problema. Respecto de la técnica de análisis documental, éste permitió una mayor comprensión de documentos institucionales como

estadísticas en torno a la finalización de los estudios de los alumnos del IUGNA. Los documentos analizados fueron:

- Planes de Estudio de las carreras de grado del IUGNA
- Estatuto del IUGNA
- Reglamento del Trabajo Integrador Final del IUGNA
- Presentaciones de la Secretaría de Investigación del IUGNA
- Estadísticas de la Secretaría de Investigación del IUGNA

Las entrevistas permitieron profundizar acerca de las distintas visiones de los entrevistados en torno a los condicionantes que ellos, desde su rol y su tarea, reconocen al momento del desarrollo de la tesis en los alumnos del IUGNA.

Los actores entrevistados fueron:

Autoridades del IUGNA (2)

Docente del IUGNA (1)

Estudiantes del IUGNA de carreras de grado (con TIF obligatorio) (5)

En relación al número de entrevistados se aclara que, si bien se pudieron concretar algunas entrevistas, no fue fácil acceder a ellas y, de hecho, no se pudieron realizar todas las entrevistas planificadas en un principio. Un punto especialmente dificultoso fue el de acceder a información de contacto de los estudiantes que hacen carreras de grado en el IUGNA, los cuales para el año 2016 ascendían a cerca de 1.000 estudiantes en total, tal como señala la Imagen 1. De esta cantidad de estudiantes, según el CIN (2015), para el año 2015 sólo se graduaron 245 estudiantes entre los que están incluidos también los de las carreras de pregrado. El número total de graduados de carreras de grado no se pudo obtener.

Imagen 1. Alumnos de grado del IUGNA al 2016

Alumnos IUGNA	
ESCUGEN	
Carrera	Alumnos
Seguridad Pública	695
Administración Pública	70
Criminalística	73
Gestión y seguridad de las tecnologías de la información	34
TOTAL	872
ESCUPER	
Seguridad Pública (Ciclo)	46
Administración Pública (Ciclo)	20
Criminalística (Ciclo)	32
Comunicaciones e Informática (Ciclo)	Carrera cerrada, hasta la presentación de la readecuación curricular en proceso.
Total	98

Fuente: IUGNA (2016).

En este sentido, hay que resaltar que existió a lo largo del proceso de investigación una serie de complicaciones para poder acceder a la información institucional debido al hermetismo de algunos sectores del IUGNA que, por cierto, se manifestó con mayor profundidad en el momento de indagar sobre las tasas de egreso y los números totales de graduados de las licenciaturas a la actualidad.

Esta situación de hermetismo al interior de esta institución educativa fue entendida no como una situación casual sino como algo que es parte esencial de la misma por tratarse de una institución de formación de fuerzas de seguridad. De hecho, autores como González (2013) han resaltado ya el carácter endogámico de la cultura de la Gendarmería como institución vinculada a la seguridad pública. Pues es una institución que, por su naturaleza militar, verticalista y disciplinar, intenta resguardar la homogeneidad desde el

adoctrinamiento y es reacia a la apertura y a paradigmas de educación y a modelos organizacionales más orientados a resaltar y respetar la diversidad desde la democratización misma de la institución.

Asimismo, esta autora resalta también un fuerte arraigo de la pedagogía tradicional en este tipo de instituciones donde los docentes-instructores son, en su mayoría, "transmisores, expositores y poseedores de conocimiento" que brindan clases magistrales sin dejar mucho lugar a la participación "frente a alumnos que se limitan a escuchar, recepcionar y repetir la información brindada por los tutores" (González, 2013:10). Esto subyace también en el hecho de que la identidad misma de la institución presenta una alta compatibilidad con este modelo pedagógico tradicional, ya que se trata de una identidad centrada en la disciplina militar donde lo fundamental son el estado de orden y la obediencia (González, 2013:41).

En lo que refiere a los apartados que componen esta tesis, la misma se encuentra dividida en cinco capítulos. El primer capítulo está destinado a describir a la Gendarmería Nacional Argentina y a la estructura y proceso formativo de la institución educativa estudiada, es decir, el IUGNA. El segundo capítulo presenta la propuesta teórica para el análisis de los condicionantes en el desarrollo de los trabajos finales de carreras de grado. En el tercer capítulo se presenta un análisis del caso estudiado en función de la propuesta teórica desarrollada. En el cuarto capítulo se sintetizan y discuten los resultados obtenidos. Finalmente, en el último apartado, se exponen las conclusiones de la tesis y algunas recomendaciones finales para la institución.

El propósito último de esta tesis y su relevancia se justifican en el hecho de que este estudio contribuye a la comprensión de un fenómeno que preocupa en particular a las autoridades del IUGNA, pero que también es replicable a otras instituciones universitarias que brindan formación de pregrado, grado y posgrado: las bajas tasas de egreso por problemas en la culminación de las tesis o trabajos finales. Asimismo, el desarrollo de un argumento basado principalmente en explicaciones institucionalistas pero que también conjuga factores explicativos socioeconómicos y de trayectoria educativa implica una novedad en el análisis de las bajas tasas de graduación en carreras de grado y,

sobre todo, para el caso de instituciones universitarias de las fuerzas de seguridad.

CAPÍTULO 1: EL IUGNA DENTRO DE LA GENDARMERÍA NACIONAL **ARGENTINA**

1. GENDARMERÍA NACIONAL: UNA INSTITUCIÓN CON HISTORIA Y NUEVAS MISIONES

El 28 de julio de 1938, el Honorable Congreso de la Nación aprueba la Ley N° 12.367, dando origen a Gendarmería Nacional, una de las fuerzas de seguridad más importantes del Estado Argentino, cuyo espíritu es, tal como lo plantea dicha ley: *“contribuir decididamente a mantener la identidad nacional en áreas limítrofes, preservar el territorio nacional y la intangibilidad del límite internacional”*.

Gendarmería Nacional es una organización militar cuyo objetivo es disuadir y eliminar amenazas, actuar en caso de crisis, contingencias e incidentes que atenten contra la seguridad interior y nacional. A su vez, esta fuerza brinda su apoyo en operaciones vinculantes a las políticas exteriores de la Nación.

Siendo una fuerza de seguridad nacional a cargo de la seguridad interior del país, función para la que fue creada, se despliega a lo largo de todo el territorio argentino, cubriendo una superficie continental de 2.791.810 km. Allí también tiene la responsabilidad de resguardar 9.376 km de fronteras terrestres y 23.443 km de autopistas y corredores viales.

Para cumplir con sus objetivos en el plano práctico, la Gendarmería se divide en torno a una serie de elementos de ejecución que son: Regiones, Agrupaciones, Escuadrones de Fronteras, Escuadrones de Seguridad, Destacamentos Móviles, Unidades de Fuerzas Especiales, Unidades de Inteligencias, Unidades de Procedimientos Policiales y Judiciales, Secciones de Aviación y Secciones de Seguridad Vial. Todos estos elementos cuentan con el apoyo de herramientas de comunicación e informática, especialistas en criminalística y de estudio forense, servicios de aviación, centros médicos asistenciales y escuadrones logísticos, entre otros.

Es de destacar que la función particular de esta fuerza en el territorio hizo que se desarrollara como un cuerpo con organización y formación militar y una

fuerte disciplina a lo largo de su historia. Es una fuerza de seguridad militarizada, sujeta a un régimen disciplinario castrense, estructurada para cumplir misiones, capacitar a su personal. Es también una institución de organización vertical y centralizada. No obstante, en un régimen democrático como el nuestro la Gendarmería debe supeditarse al poder ejecutivo nacional encabezado por el presidente, cargo designado por la soberanía del voto popular.

El Ministerio de Seguridad Nacional, como parte integrante del gabinete designado por la figura presidencial, tiene potestad sobre la Gendarmería Nacional a través de la Ley de Sistema de Seguridad Interior N° 24.059 y la Ley de Sistema de Defensa Nacional N° 23.554, donde se *establecen las bases jurídicas, orgánicas y funcionales del sistema de planificación, coordinación, control y apoyo del esfuerzo nacional de policía tendiente a garantizar la seguridad interior.*

La Ley Orgánica N° 19.349 es la que determina las atribuciones de Gendarmería Nacional regulando su organización, misión, funciones, jurisdicción y competencias, como así también el régimen administrativo y legal de su personal. Esta legislación rige desde el año 1971, reafirmando que su estatus es militar y su régimen de personal corresponde a la misma ley que a las de las Fuerzas Armadas y a sus disposiciones establecidas en el Código de Disciplina Militar vigente desde el año 2009 (Ley N° 26.394).

A partir del año 2003, ante la creciente demanda de mayor seguridad por parte de la población el Estado ejecutó un Plan Estratégico que permitió la incorporación de nuevos miembros dentro de la Gendarmería Nacional entre los años 2004 y 2014, permitiendo así que se pasara de 17.000 a 34.000 efectivos uniformados. De esta manera, la institución se convirtió en una de las fuerzas de seguridad con mayor expansión territorial y de principal apoyo para el Estado Argentino (Rodríguez, 2014).

En razón de sus funciones de policía y al tratarse de una fuerza de seguridad con presencia amplia en el territorio argentino, se le asignó una nueva misión: la lucha contra el narcotráfico en toda la nación y, en particular, en el Conurbano Bonaerense. El problema del narcotráfico había empezado a

crecer muy fuertemente en el país ante la ausencia de una agencia especializada para responder a distintos tipos de delitos complejos (Rodríguez, 2014).

Estas nuevas funciones de la Gendarmería Nacional no sólo han provocado que se amplíe su estructura burocrática sino que también se gestaron nuevos desafíos para esta institución en términos de preparación y formación de sus cuadros. Así, ante la necesidad de dar respuestas a la formación y actualización de todo el personal de la Gendarmería, el 22 de septiembre del año 2007 a través de la Ley N° 26.286 se crea el Instituto Universitario de Gendarmería Nacional - es decir, el IUGNA -, el cual circunscribe su formación académica y disciplinar de la Seguridad Pública por intermedio de la Ley de Educación Superior N° 24.521. El IUGNA posee una oferta académica para todas las personas que cumplan los requisitos de ingreso y además esté interesada en formarse en el área de la Seguridad Pública.

2. EL SISTEMA EDUCATIVO DE LA GENDARMERÍA NACIONAL Y LOS ORÍGENES DEL IUGNA

El Sistema Educativo de Gendarmería Nacional (SEGEN) forma parte del Sistema Educativo Nacional y representa un “conjunto armónico, flexible, articulado, prospectivo y dinámico de elementos interrelacionados: humanos, pedagógicos, doctrinarios, de organización funcional, financieros y de infraestructura, destinados a la formación, y perfeccionamiento del Personal designado por la Institución” (Dirección de Educación e Institutos, 2008:6).

Para esta institución, la formación tiene como propósito el desarrollo de competencias profesionales que le permitan al personal desempeñarse en contextos cada vez más complejos y dinámicos. El objetivo principal del SEGEN es, en línea con ello, “formar integral y armónicamente al hombre Gendarme para lograr una personalidad plena que lo capacite en lo técnico-profesional para desempeñarse en la Fuerza y en la Sociedad” (Dirección de Educación e Institutos, 2008:6)

En lo que respecta al desarrollo profesional del personal de la Gendarmería Nacional, hay una serie de documentos que establecen los conceptos rectores, objetivos generales y procedimientos que fijan la educación en la Fuerza. Estos son: Ley de Gendarmería Nacional, la Ley de Defensa Nacional, la Ley de Seguridad Interior, el Decreto PEN 1669/01, los Conceptos Doctrinarios y Políticos Rectores de Gendarmería, el Plan Estratégico Institucional (Dirección de Educación e Institutos, 2008) y la Resolución N° 199/2011 del Ministerio de Seguridad.

El Sistema Educativo de Gendarmería Nacional se organiza a través del “Órgano de Planificación y Control” a cargo de la Dirección de Educación e Institutos, compuesto por varias unidades de formación básica, perfeccionamiento y Capacitación que se enumeran a continuación:

- Escuela Superior “General de Brigada Manuel María Calderón”
- Escuela de Gendarmería Nacional “General Don Martín Miguel de Güemes”
- Escuela de Suboficiales “Cabo Raúl Remberto Cuello”
- Instituto de Capacitación y Aplicación Especializada “Cabo Juan Adolfo Romero”
- Unidades Educativas extrainstitucionales, de nivel Terciario o Universitario Nacionales o Extranjeras
- Unidades Educativas extrainstitucionales de Fuerzas Armadas, de Seguridad o Policiales Nacionales o Extranjeras.

En la siguiente imagen se puede observar el organigrama de la institución:

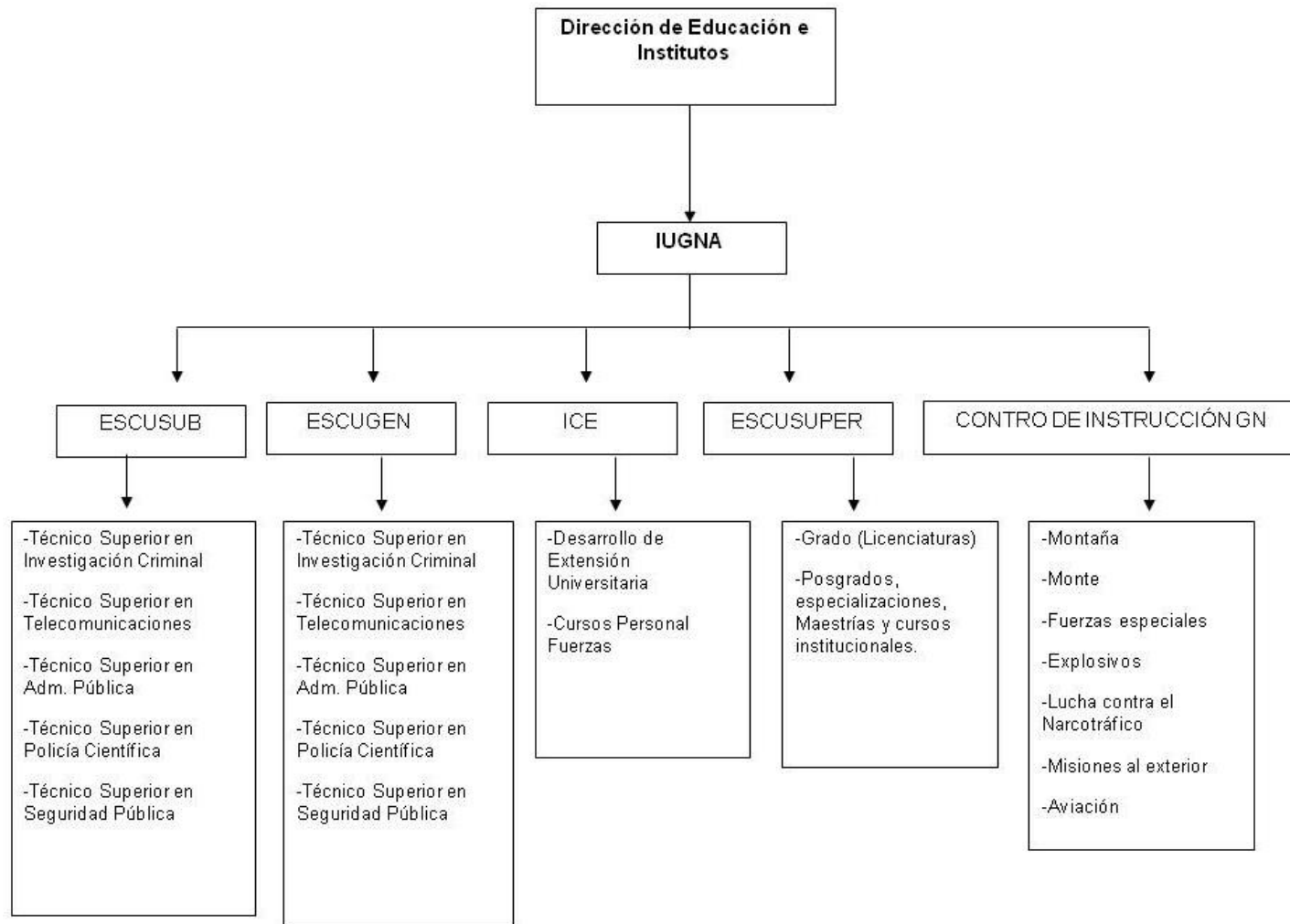


Figura 1. Escuelas y Centros de Formación del IUGNA.

Como todo proyecto pedagógico, el SEGEN no permaneció estático a lo largo de su historia y atravesó una serie de transformaciones, sobre todo en la última década, a la luz de diferentes procesos que se dieron a nivel regional y que concluyeron, entre otras cuestiones, en la creación del IUGNA en el año 2007. Las Fuerzas de Seguridad nacionales y regionales enfrentan el desafío, desde hace algunos años, de modernizarse a sí mismas y de adecuarse al paradigma de la Seguridad Ciudadana frente a los enfoques más tradicionales de la seguridad pública. Este nuevo paradigma comprende a la seguridad desde la garantía para el ejercicio de derechos y el logro del bien común, alude a responsabilidad compartida entre Estado y ciudadanía en materia de seguridad, asocia a la seguridad no sólo a la seguridad del Estado Nación sino a la seguridad de las personas en términos individuales, al respeto y cumplimiento de los DDHH, a la gobernabilidad democrática y a la idea de canalización de conflictos para la convivencia social más que al sólo combate del delito (Ruiz, 2014).

El paradigma de la Seguridad Ciudadana emergió como nuevo principio que intentó orientar el accionar de las Fuerzas de Seguridad en el día a día, pero también se presentó como un nuevo elemento a tener en cuenta en la formación de los futuros miembros de dichas fuerzas. Varios expertos venían señalando en las últimas décadas las deficiencias en la formación y capacitación de las fuerzas de seguridad de países de la región como Argentina, Paraguay, Chile, Brasil. En este sentido, Ruiz (2014:124) resalta que existieron y existen dos grandes problemas en relación a la formación de los integrantes de estas fuerzas de seguridad. Por un lado, en ninguno de estos países se logró la anhelada profesionalización de las fuerzas y, por otro lado, los integrantes de estas siguen siendo formados en base a un “modelo de profesionalidad autoritario con características militares y aislados de la sociedad”.

A partir de este debate en torno a las falencias que tiene la formación de las fuerzas de seguridad en nuestra región, desde los años 2000, se impulsaron diversas reformas institucionales vinculadas a la capacitación de los oficiales en pos de promover la apertura de los miembros hacia nuevos tipos de

lazos con la comunidad en el marco del paradigma de la seguridad ciudadana (Ruiz, 2014).

En el caso de Brasil, por ejemplo, se desarrolló en el año 2007 el Plan Nacional de Educación en derechos humanos (PNDH) y en el año 2014, el gobierno federal generó la Matriz Curricular Nacional para la formación de los profesionales en seguridad pública, un documento orientador para la educación de los profesionales de la seguridad pública desde la perspectiva de los principios democráticos (Ministério da Justiça do Brasil, 2014). Asimismo, en el caso de Chile, por ejemplo, se puede mencionar las modificaciones al manual de operaciones de los Carabineros en 2010. El nuevo documento enfatiza la importancia del desarrollo de tareas preventivas en materia de seguridad y da un nuevo protagonismo a las relaciones con la comunidad a tener en cuenta por los oficiales en ejercicio y por los instructores de los futuros carabineros (Dirección General de Carabineros de Chile, 2010). Por su parte, en el caso de Paraguay, se crearon, en el marco del nuevo paradigma de seguridad, la Política Nacional de Seguridad Ciudadana (PNSC) diseñada en el año 2010 por el Ministerio del Interior y la Estrategia Nacional de Seguridad Ciudadana (ENSC) que intentaba operacionalizar las propuestas de la mencionada PNSC y que marcan un nuevo rumbo para los futuros cadetes (Amarilla, 2016).

En Argentina, también se generaron avances en línea con el paradigma de la seguridad ciudadana en la formación de los miembros de las fuerzas de seguridad. Por citar un ejemplo, se puede destacar la Resolución N° 199/2011 del Ministerio de Seguridad que estableció nuevas pautas para la formación de las fuerzas de seguridad instruyendo a los jefes de la Policía Federal Argentina, Gendarmería Nacional, Prefectura Naval Argentina y Policía de Seguridad Aeroportuaria a adecuar las currículas de sus planes, programas o cursos educativos orientados a la formación de los cuerpos policiales y las fuerzas de seguridad, a los estándares y contenidos mínimos establecidos por los documentos base “Formación Profesional Básica Para Agentes de Calle” y “Tecnaturas Superiores en Seguridad Pública y Ciudadana, Orientadas a la Formación Policial”, aprobados por el Consejo de Seguridad Interior en el año 2008. La creación del IUGNA está justamente inmersa en este contexto

histórico de intentos de incorporación del paradigma de seguridad ciudadana a las prácticas y formación de las fuerzas de seguridad.

La fundación del Instituto Universitario de Gendarmería Nacional Argentina –IUGNA-, se concretó sobre la base de las unidades educativas de la Escuela de Gendarmería Nacional “General Don Martin Miguel de Güemes” y la Escuela Superior “General de Brigada Manuel María Calderón”, con la finalidad de asegurar a la institución el cumplimiento de las políticas educativas fijadas por el Estado Nacional. El IUGNA está compuesto por varias Escuelas, Institutos y Centros de la Fuerza con un Rectorado con sede central en la calle Paseo Colón N° 533/35, Piso 11°, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Al crearse el IUGNA, se generó un cambio rotundo en la educación de Gendarmería Nacional. El desafío principal en IUGNA siempre fue la de formar hombres y mujeres para que puedan acceder al conocimiento y puedan contribuir mediante la investigación, el desarrollo científico y tecnológico, a la fundación de una sociedad cuyo principales pilares sean la dignidad, la no discriminación, donde los derechos y los valores humanos sean apreciados como bienes en sí mismos y se manifiesten en el perfil de los egresados¹.

2.1. El IUGNA por dentro

La oferta académica del IUGNA se centra en dos sedes en las cuales se brindan los títulos Universitarios. El centro de formación que provee exclusivamente formación de grado es la Escuela de Gendarmería Nacional “General Don Martin Miguel de Güemes”, ubicada en Ciudad Evita, Partido de La Matanza, provincia de Buenos Aires. Cuenta también con títulos intermedios técnicos y tiene la mayor cantidad de alumnos.

Este centro de formación es donde se preparan y educan a quienes van a ser los futuros Oficiales, quienes egresan con el grado de Subalférez de Escalafón General, cuyas especialidades son Seguridad, Comunicaciones, Intendencia y Policía Científica y también se ocupa de brindar formación de grado..

¹ Se puede encontrar más información al respecto en la página del IUGNA, en la sección referida al proyecto académico de la institución: www.iugna.edu.ar/proyectoinstaacademico.php.

La segunda sede, es la Escuela Superior de Gendarmería Nacional “General BR. D. Manuel Calderón”, ubicada en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, está a cargo de la formación de alumnos aspirantes a futuros suboficiales de y técnicos superiores de la Gendarmería Nacional. Esto permite contar con los recursos humanos, la estructura necesaria, el equipamiento, el acceso y la disponibilidad de presupuesto que justifican el funcionamiento del IUGNA.

*ESCUELA SUPERIOR DE GENDARMERIA NACIONAL ARGENTINA –
“Gral. BR. D. Manuel M. Calderón”*

La Escuela Superior de Gendarmería “Gral. BR. D. Manuel M. Calderón”, nace en el año 1956 como fruto de la necesidad de modificar y reorganizar los cursos de capacitación de los Jefes y Oficiales para su perfeccionamiento.

El día 21 de febrero de 1957 la Dirección Nacional de Gendarmería dictamina la resolución por la que establece la creación del Instituto donde se concretarían los cursos superiores para Jefes y Oficiales de los Escalafones “General” y “Comunicaciones”.

La creación del Instituto Universitario de Gendarmería Nacional (IUGNA), fue dispuesta mediante la Ley Nacional N° 26.286 y de su Estatuto Académico, que fue aprobado por Resolución del Ministerio de Educación de la Nación N° 417/10, donde la Escuela Superior pasó a constituirse en la Unidad Académica de Posgrados, ampliando su oferta académica en forma significativa.

La misión principal de la Escuela Superior como unidad académica de la Fuerza, es la actualización y perfeccionamiento del Oficial, teniendo como desafío responder a las exigencias sociales, políticas e institucionales, favoreciendo espacios para la reflexión constante, proponiendo herramientas sólidas para desenvolverse acertadamente en el nuevo contexto de la seguridad pública, en la defensa nacional y el sostenimiento a las política exterior de la Nación.

2. 1. a. La Escuela de Gendarmería Nacional “General Don Martín Miguel de Güemes”

La Escuela de Gendarmería Nacional “Gral. Don Martín Miguel de Güemes”, es la una unidad académica de grado, fundada el 2 de mayo de 1944, en la localidad de Campo de Mayo, de la provincia de Buenos Aires.

Actualmente se encuentra ubicada en la localidad de Ciudad Evita, Partido de La Matanza, provincia de Buenos Aires, trasladada allí en 1960.

Esta unidad académica, es el único Centro de Formación de la Fuerza, donde instruyen y educan a los futuros Oficiales de la fuerza, que se gradúan con el grado de Subalférez del Escalafón General en sus especialidades sobre Seguridad, Comunicaciones, Intendencia y Policía Científica.

A su vez esta Escuela tiene como propósito la formación integral del futuro Oficial de la Fuerza, impulsando sus aptitudes para alcanzar el desarrollo y mejora de las visiones básicas del perfil del gendarme; por intermedio de su capacidad ético-espiritual, sociocultural, intelectual y física, integrando la formación profesional que le otorgara la obtención de conocimientos, facultades y destrezas para el de las funciones y dedicación que le corresponderá cumplir como oficial.

La Escuela de Gendarmería Nacional “Gral. Don Martín Miguel de Güemes”, tiene como responsabilidad la formación de los alumnos (cadetes), quienes serán los futuros Oficiales de la Fuerza y Técnicos Universitarios en las carreras; quienes luego de un año de cursado en los Centros Educativos de Perfeccionamientos Específicos (CEPES) se gradúan como Licenciados.

2. 1. b. La formación en La Escuela Superior “Gral. Don Martin Miguel Güemes” (ESCUGEN)

Esta unidad académica otorga los títulos de Técnico Superior en Seguridad Publica, Técnico Superior en Telecomunicaciones e Informática, Técnico Superior en Administración Pública y Técnico Superior en Criminalística. Aquí se imparte enseñanza en el área de seguridad en el nivel de grado, brindando la posibilidad al personal de gendarmería y a la comunidad en general de formarse y promover y desarrollar investigaciones científicas y tecnológicas en el ámbito de la seguridad.

Al finalizar la cursada, el alumno-cadete de la Unidad Académica "Gral. D. Martín Miguel de Güemes", tiene la posibilidad de egresar como Subalférez, Técnico o Analista Universitario, el cual podrá continuar con su formación como técnico profesional en los Centros Educativos de Perfeccionamiento Especifico (CEPEs). En estos Centros obtendrá las correspondientes Licenciaturas, cursando un año más, donde se perfeccionará a través de asignaturas teóricas en combinación con las prácticas profesionales.

En lo que respecta a las materias que permiten alcanzar el título de Analista o Técnico Universitario, para el primero, segundo y tercer año son las siguientes²:

² Más información en www.gendarmeria.gob.ar/escugen/

Asignaturas a cursar para el Título de Analista o Técnico Universitario		
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO
<ul style="list-style-type: none"> • Entrenamiento Psicofísico Profesional • Técnicas de empleo de Armas Portátiles I • Instrucción a Caballo I • Régimen Orgánico y Funcional de GNA I • Régimen Interno de GNA I • Técnicas de empleo Operacional de GNA I • Régimen Administrativo y Disciplinario de GNA I • Ética del Gendarme 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrenamiento Psicofísico Profesional • Técnicas de empleo de Armas Portátiles II • Instrucción a Caballo II • Régimen Orgánico y Funcional de GNA II • Régimen Interno de GNA II • Técnicas de empleo Operacional de GNA II • Régimen Administrativo y Disciplinario de GNA II 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrenamiento Psicofísico Profesional • Técnicas de empleo de Armas Portátiles III • Instrucción a Caballo III • Régimen Orgánico y Funcional de GNA III • Régimen Interno de GNA III • Técnicas de empleo Operacional de GNA III • Régimen Administrativo y Disciplinario de GNA III

Tabla 1. Asignatura del primer, segundo y tercer año para el título de Técnico o Analista Profesional. Elaboración propia.

2.1. b.1. Los Centros Educativos de Perfeccionamiento Específico (CEPEs)

Para poder obtener el título de licenciado en cualquiera de las carreras del CEPE, el alumno-cadete deberá aprobar la totalidad de las asignaturas y talleres del 4° y último año y deberá presentar y aprobar su Trabajo Final de Integración (TIF).

El alumno-cadete podrá completar su formación en los CEPEs, los cuales se ubican en los siguientes destinos geográficos:

- Para la Licenciatura en Seguridad Pública: La Quiaca, Orán, Tunuyán, Bariloche, Iguazú, San Ignacio, Oberá, Ituzaingó, Paraná, Paso de los Libres.

- Para las Licenciaturas en Administración Pública, Comunicaciones e Informática y Criminalística: Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

En lo que respecta a las materias del cuarto año de las licenciaturas, son las siguientes:

ASIGNATURAS CORRESPONDIENTES AL CUARTO AÑO DE CADA CARRERA	
Carreras	Asignaturas
Lic. en Seguridad Pública	<ul style="list-style-type: none"> • Policía de Seguridad, Judicial y Administrativa • Gobierno y Administración de Personal y Materiales en la Seguridad Pública • Taller de Policía de Seguridad, Judicial y Administrativa • Taller de Gobierno y Administración de Personal y Materiales en la Seguridad Pública • Metodología de la Investigación Científica • Taller de Integración Final
Lic. en Comunicaciones e Informática	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de Programación III • Propagación y Antenas • Informática Forense • Taller de Formación Profesional IV • Mantenimiento de Sistemas • Metodología de la Investigación Científica • Mediciones Electrónicas e Instrumentos • Criptografía • Derecho Informático • Trabajo de Integración Final • Seguridad en Redes y Contramedidas • Sistemas de Alimentación
Lic. en Administración Pública	<ul style="list-style-type: none"> • Derecho Concursal • Formación y Evaluación de Proyectos • Metodología de la Investigación Científica • Auditoría y Control de Gestión • Seminario de Trabajo Integrador • Taller de Formación Profesional IV
Lic. en Criminalística	<ul style="list-style-type: none"> • Accidentología Vial II (FP) • Taller de Investigación de la Escena del Crimen (FP) • Balística II (FP) • Metodología de la Investigación Científica • Taller de Integración Final

Tabla 2. Asignaturas del cuarto año de las licenciaturas del IUGNA. Elaboración propia.

2. 1. c. El requisito último de las licenciaturas del IUGNA: El Trabajo Integrador Final (TIF)

El Reglamento del Trabajo Integrador Final del IUGNA, aprobado en 2014, define al TIF como el requisito para la obtención del título de grado académico de las diferentes Licenciaturas o Ciclos de Licenciaturas que ofrece el IUGNA. El objetivo de esta producción es la integración de los contenidos de las materias cursadas y aprobadas en la carrera. El alumno-cadete debe demostrar en este trabajo los conocimientos y habilidades adquiridos durante su formación para desarrollar una investigación en temas relevantes para su disciplina.

Las diferentes licenciaturas que ofrece el IUGNA, cuentan con la asignatura Metodología de la Investigación Científica, instancia curricular que aportará a los estudiantes los conocimientos necesarios en materia de investigación y orientará en la metodología para la realización del trabajo. A su vez, el Taller de TIF - también llamado en algunas licenciaturas Seminario de Integración Final - se articula con la materia metodológica mencionada y acompaña el proceso de definición y selección del tema de estudio que cada TIF abordará.

Algunas de las características del TIF, es que se trata de una producción individual y debe responder a una situación o problema de la realidad vinculado con la Seguridad Pública, de relevancia e interés para ser indagado en el campo profesional.

Los temas u objetos a abordar en el TIF son definidos por los estudiantes en virtud de sus intereses, con la orientación del docente de la materia Taller de TIF. Los mismos se enmarcan en alguna de las líneas temáticas específicas de las diferentes ramas del conocimiento que las licenciaturas proponen.

La presentación del TIF cuenta con tres instancias. La primera instancia es la presentación del tema y su correspondiente fundamentación, donde el alumno también debe proponer el Tutor del Trabajo. Este Tutor debe poseer méritos, experiencia y conocimiento suficientes para poder ejercer ese rol. Además, debe contar con algún tipo de vinculación académica o institucional y/o antecedentes en relación con el tema seleccionado para el TIF.

La Unidad Académica deberá aprobar la pertinencia del tema y el tutor propuesto. Una vez aprobadas ambas cuestiones, se permitirá que el trabajo continúe con la siguiente instancia.

La segunda instancia es la elaboración del proyecto del Trabajo Integrador. El proyecto de TIF se desarrolla durante el dictado el Taller de TIF. Una vez que el trabajo esté evaluado y aprobado por el docente de dicha asignatura, será elevado al CEPE correspondiente a los efectos de su registro.

La tercera instancia consiste en la elaboración y presentación del TIF, la cual será de exclusiva responsabilidad del alumno. La entrega final del TIF puede hacerse en el plazo máximo de 2 años a partir de la aprobación de todas las materias correspondientes a las respectivas Licenciaturas. Ante circunstancias excepcionales acreditadas que justifiquen la ampliación o prórroga, el plazo se extiende hasta un (1) año por única vez. Para solicitar la prórroga, el alumno-cadete debe presentar una nota formal a las autoridades académicas de la licenciatura correspondiente.

La presentación del TIF se realiza por escrito y se eleva a las autoridades académicas correspondiente para su evaluación en cualquier fecha del ciclo lectivo.

2. 1. c. 1. Aprobación y Defensa del TIF

La defensa del TIF se hace por medio de una instancia oral, donde se evalúa la claridad en la exposición, el dominio de los conocimientos, el manejo de las fundamentaciones teórico-prácticas y la demostración de la metodología aplicada.

El TIF es evaluado por un docente del claustro, investigador o personal de gestión designado por la unidad académica correspondiente. El evaluador debe presentar su informe con las consideraciones y observaciones correspondientes sobre el TIF. Este evaluador cuenta con 30 (treinta) días para expedirse ante la Unidad Académica, que, a su vez, tiene un plazo de 10 (diez) días para informar su dictamen sobre los resultados de la evaluación.

En cuanto a los resultados que puede tener la evaluación de un TIF, los mismos pueden ser: Aprobado sin Observaciones, Aprobado con

Observaciones y Desaprobado. Los estudiantes que aprueban el TIF sin observaciones, deben ser notificados para poder presentarse a defensa dentro del plazo de ciento ochenta (180) días. Aquellos que aprueban con observaciones, tienen un plazo de sesenta (60) días para realizar una nueva presentación del trabajo con las modificaciones requeridas. En caso de que en una segunda presentación el trabajo volviera a estar observado, tiene un plazo de treinta (30) días para una nueva presentación. En el caso del que el alumno-cadete desaprobe su primera presentación, se le otorga un plazo de noventa (90) días hábiles para una revisión y nueva presentación del trabajo ante la Unidad Académica. Si es reprobado nuevamente, se le da la posibilidad de una última entrega en un plazo máximo de treinta (30) días hábiles.

Con ello vemos que en las instancias de aprobado con observaciones y en la de desaprobado, los estudiantes tiene nuevas chances para poder realizar versiones corregidas de sus trabajos en un período determinado de tiempo.

Una vez que el alumno-cadete está aprobado por el evaluador interno del IUGNA, automáticamente queda habilitado para la defensa oral del TIF. Para dicha defensa, las autoridades de cada licenciatura conforman un Tribunal Examinador que puede ser integrado por miembros del IUGNA o externos, tales como: personal jerárquico de la Unidad Académica; docentes del claustro; investigadores o personal de gestión especialista en el tema. También en los casos en que se considere oportuno, el Tribunal Examinador se integrará con personal Jerárquico de la Fuerza, con título de grado en áreas de interés al tópico abordado y profesionales eventualmente invitados de acuerdo a la temática y el nivel académico a evaluar. Todos los integrantes del Tribunal recibirán una copia del texto del TIF y del informe del evaluador interno, por lo menos, con diez días de anticipación para conocer el contenido y organizar su participación.

Para la defensa oral y pública, el tutor puede estar presente y presentar al autor del TIF y su producción, sin que esto incida en la evaluación del Tribunal Examinador.

En la defensa el alumno-cadete expone ante el Tribunal Evaluador en una presentación de una duración máxima de 45 minutos. Luego de la presentación, se pasa a una tradicional etapa de preguntas donde los miembros del Tribunal le solicitan como es de costumbre en una defensa ampliaciones y/o aclaraciones, sobre el trabajo escrito.

En cuanto a la evaluación de la defensa, el Reglamento de Aprobación del TIF en su artículo N° 9 prevé calificaciones conceptuales como: desaprobado, aprobado, bueno, muy bueno, distinguido y sobresaliente. La calificación de la instancia oral debe ser consensuada entre los integrantes del Tribunal Examinador, donde será volcada en un acta brevemente fundamentada y tendrá carácter irrevocable. Ni el autor del TIF ni su Tutor podrán apelar dicha decisión.

Para el caso de que el alumno-cadete sea desaprobado por el Tribunal Evaluador, el alumno cuenta con una chance más para lograr aprobar. En esta instancia debe presentarse nuevamente a su defensa, como única oportunidad, en la fecha que le establezca la Unidad Académica, dentro de los ciento ochenta (180) días siguientes.

CAPÍTULO 2: DESAFÍOS Y CONDICIONANTES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS FINALES DE GRADO

Los trabajos finales son producciones individuales y originales que un estudiante debe realizar al finalizar una carrera de grado. Es la última instancia por la que debe pasar un estudiante para recibir su titulación; el punto cúlmine de una etapa.

Sin embargo, esta etapa no siempre es vivida por los aprendices como un “buen momento” y esto da origen a los llamados estudiantes “Todo Menos Tesis” (TMT) o “*All But Dissertation*” (ABD, por sus siglas en inglés) (Hirschhorn 2012). Se trata principalmente de estudiantes que han podido superar con éxito todas las materias de sus planes de estudio pero se encuentran con problemas a la hora de escribir sus trabajos finales. Estos trabajos, como lo explica Borsinger (2005), deben ser trabajos académicos que reflejen la sistematización del conocimiento que obtuvo el estudiante tras haber realizado un proceso de lectura y escritura de alta exigencia cognitiva. Es por ello, que dicho proceso de por sí es vivenciado por los estudiantes de manera estresante, mucho más si estos estudiantes no cuentan con las herramientas metodológicas-teóricas y el acompañamiento necesario del tutor para desarrollarlo.

Tapia Ladino y Ravena (2011) explican que el estudiante universitario desde que inicia su formación académica comienza un proceso al que denomina “*afiliación institucional*”. Las autoras explican que dicho proceso consiste en aprender “*el oficio del estudiante*”, es decir interiorizar la cultura universitaria, la cual no sólo comprende la aceptación y la adaptación a las pautas formales de la institución, sino también la incorporación de métodos de estudio, del léxico académico, de la ideología y supuestos que sustentan dicha cultura. La afiliación institucional se desarrolla a través de la oralidad, de la interacción cotidiana entre los alumnos y profesores, a partir de los cuales cada alumno interioriza determinadas prácticas relacionadas con los hábitos de estudio y con la utilización del vocabulario académico específico, a lo que denominan afiliación discursiva. Dicha afiliación discursiva dota a cada

estudiante de las herramientas necesarias para que pueda desarrollar el trabajo final de su carrera universitaria.

Retomando lo que se mencionó al principio del apartado, la redacción de un trabajo final no es una tarea fácil e involucra al mismo tiempo múltiples procesos y subprocesos. Entre estos procesos, se encuentran algunos propiamente académicos, como la delimitación de un problema de investigación, establecimiento de objetivos, justificación teórica de la investigación, conocimiento vasto de una literatura específica, desarrollo de un marco teórico original, emprender trabajo de campo, analizar y sistematizar los datos obtenidos, entre otras tareas. Específicamente en lo relacionado con la lectura del material académico, Ochoa Sierra (2011) subraya la dificultad que tienen los estudiantes que no tuvieron una experiencia en investigación al momento de comprender textos complejos y específicos de la temática elegida.

Pero no todo los procesos relacionados con la redacción de un trabajo final se reducen a un desafío académico. El hecho de que estos trabajos sean producciones de autoría individual hace que sean una instancia que implica para el estudiante un riesgo cierto de transitarla en soledad, en aislamiento y sin poder recurrir a otros para generar con ellos ese trabajo. Además, en lo que respecta a la identidad misma de la persona, el trabajo final fuerza al estudiante a pasar de ser lector a autor, de consumidor a productor de conocimiento. Esto, a su vez, tiene implícita la carga de que ese conocimiento está dirigido a la comunidad científica y eso deviene en un desafío muy grande para los estudiantes, aún cuando la mayoría de estos trabajos no tengan una gran difusión entre el ámbito académico (Conde 2013, Miyahira 2015).

A nivel individual, los estudiantes de todos los niveles educativos suelen ver la tarea de producir el trabajo final como un proceso complejo y angustioso, un desafío definitivo para sus vidas, donde se suele poner en juego no sólo un desafío académico sino, en ocasiones, una oportunidad de reconocimiento y ascenso social. En consecuencia, los trabajos finales generan múltiples cambios, miedos, trabas y desafíos a nivel emocional, psicológico y a la propia identidad de la persona, poniendo en juego qué se es y qué se llegará a ser (Carlino 2005, Hirschhorn 2012).

En el campo de los estudios de la educación existen numerosos trabajos que señalan cuán dificultosa suele ser la tarea de escribir estos trabajos finales y que identifican algunas causas de ello (Evans 2002; Carlino 2004a, 2004b, 2005; Hirschhorn 2012; Conde 2013). En relación a las causales que dificultan la realización de trabajos finales en carreras universitarias, Carlino (2005) resalta que se pueden diferenciar dos tipos de contextos de producción de un trabajo final, contextos facilitadores y contextos obstaculizadores, que pueden caracterizarse a partir de cinco factores claves que producen esas diferencias:

- a) la pertenencia a la tradición disciplinar de las ciencias sociales o de las ciencias naturales,
- b) inclusión o no en un equipo de investigación,
- c) tener una dedicación de tiempo completo o de tiempo parcial para el desarrollo del trabajo final,
- d) tener experiencia previa en investigación, y
- e) la dedicación del director en la tarea de supervisión y acompañamiento.

1. LOS CONTEXTOS PARA LA PRODUCCIÓN DE TRABAJOS FINALES

De acuerdo a los tipos de facilidades o dificultades que se susciten a la hora de la producción de un trabajo final, se puede decir que existen dos tipos de contextos que caracterizan esta situación: los **contextos facilitadores** y los **contextos obstaculizadores**.

Los **contextos facilitadores** para realizar un trabajo final se caracterizan por ser parte, por lo general, del ámbito de las ciencias naturales, donde existe una tradición de trabajo en equipo para la investigación y los aprendices desarrollan sus trabajos finales en el marco de un equipo y de una investigación mayor ya definida por los investigadores senior de la institución. Además, entre los factores característicos del contexto facilitador, se encuentra la disposición de tiempo completo para la realización del trabajo final, algo que suele ocurrir muy eventualmente y sólo en los casos donde el estudiante haya obtenido una beca que le permita su manutención y el desarrollo de su

investigación. Otra característica del contexto facilitador es la experiencia previa en investigación, ya que el trabajo final es un escrito académico y aquellos que ya han desarrollado este tipo de textos cuentan con ventajas para comprender de forma temprana el proceso implícito que lleva hacer un trabajo final. Como última característica del contexto facilitador se encuentra el tener un director dedicado a la supervisión y acompañamiento del trabajo del estudiante (Carlino 2004, Conde 2013).

En contraste con esto, Carlino (2005) señala entre las características de un **contexto obstaculizador**, el estar trabajando un trabajo final dentro del campo de las ciencias sociales, donde es menos frecuente el desarrollo de producciones estudiantiles enmarcadas en un equipo concreto y una investigación mayor, algo remarcado también por otros autores (Ochoa Sierra, 2011; Hirschhorn, 2012; Conde, 2013). Asimismo, otra característica de un contexto obstaculizador es que el estudiante disponga sólo de una dedicación de tiempo parcial para el desarrollo de su trabajo final, algo que también identifica Evans (2002). También, otro elemento propio de un contexto obstaculizador es no contar con antecedentes en tareas de investigación o de participación en equipos de investigación, algo que Hirschhorn (2012) también señala como factor subjetivo en sus explicaciones de obstáculos para realizar un trabajo final. Finalmente, el último de los factores señalados por Carlino (2005), como propio de un contexto obstaculizador es la poca dedicación o seguimiento por parte del director en relación al trabajo del estudiante.

En cuanto a la caracterización de los problemas o factores que generan dificultades para el desarrollo o la conclusión de los trabajos finales, los autores coinciden en señalar que dichas cuestiones no son sólo problemas o desafíos individuales, sino que hay también una falta de atención institucional a esas necesidades (Carlino, 2005; Evans, 2002; Hirschhorn, 2012; Conde, 2013).

De hecho, muchos autores hacen alusión a las barreras que dificultan el trabajo de los estudiantes como factores u obstáculos institucionales. En este sentido, Carlino (2005) indica que los estudiantes señalan como principales obstáculos institucionales la falta de definición respecto de lo que se espera

que sea y tenga un trabajo final, problemas de acceso a la bibliografía, falta de un ámbito de intercambio y seguimiento después de cursadas las materias del plan de estudios, dedicación deficiente por parte de los tutores o directores en la tarea de seguimiento y demoras desmedidas en las evaluaciones de los trabajos finales y sus borradores.

Asimismo, Carlino (2004b:7) señala que el formato que adoptan el seguimiento y acompañamiento de un estudiante por parte de un director es consecuencia de las representaciones y prácticas que tiene la institución en la que se desempeña. En Australia, por ejemplo, la autora señala que existe una ocupación institucional manifiesta para encuadrar todos los aspectos que hacen a la relación entre director y estudiante. Así, se recompensan las horas de trabajo del director y se lo incentiva a desarrollar esta labor con mayor dedicación; se establecen pautas concretas que regulan la relación entre ambos actores; existe una frecuencia mínima en la que deben darse esos encuentros y también se incentiva institucionalmente al estudiante para la presentación de avances en congresos académicos. Asimismo, se establecen espacios de orientación y supervisión grupal e institucional y talleres de trabajo final. En Argentina, por el contrario, señala la autora, no se observa por lo general este acompañamiento de los órganos de gobierno de la institución hacia el director y del director hacia el estudiante (Carlino, 2004b:8). En los grados e incluso posgrados argentinos existe un vacío legal y una ausencia de mecanismos que regulen la dirección de los trabajos finales, haciendo que esto termine pareciéndose más a una relación entre privados, en vez de ser una relación entre dos sujetos ubicados en un encuadre institucional. Como consecuencia se observa también la dedicación desigual de entre los directores de tesis para con sus dirigidos.

Otro elemento vinculado a las barreras u obstáculos institucionales, es el tipo de representaciones y prácticas que existen organizacionalmente en torno a la escritura. En las universidades o carreras donde la escritura es vista como una herramienta epistémica, es decir, de construcción de conocimiento, es mucho más valorado el trabajo institucional para forjar la capacidad de escribir. En los casos donde las universidades entienden a la escritura como una mera

herramienta de transmisión y reproducción de conocimiento, se suelen poner menos esfuerzos organizacionales para generar la capacidad de escribir académicamente en los estudiantes. Así, subyace también la idea de que la escritura es una capacidad que todos tenemos de forma innata, contrapuesta a la visión de que es una capacidad que debe ser forjada a través de un proceso formativo que debe ser parte de las carreras (Carlino, 2004a). Al mismo tiempo, tomando una posición al respecto, la autora señala que si las instituciones no se ocupan de salvar las dificultades de los estudiantes respecto de la escritura durante la formación eso puede llevar a aumentar más aún las desigualdades – sobre todo vinculadas a capital simbólico- que existen entre los estudiantes (Carlino, 2004a:10).

Asimismo, hay autores que incorporan las cuestiones socioeconómicas y demográficas al debate de las dificultades para la realización de los trabajos finales. Muchos de los tesisistas que no logran concretar sus trabajos son los primeros en sus familias en tener que afrontar la tarea de hacer un trabajo final (Carlino, 2005), lo cual dificulta aún más que puedan anticipar qué tipo de desafío es un trabajo final y qué significa a nivel personal. Esto está directamente vinculado con el fenómeno de masificación de las universidades, con el que estudiantes de sectores socioeconómicos bajos pudieron incorporarse a la educación superior (Puigross, 1994; González, 2005; Conde, 2013).

En la revisión de los principales factores que pueden generar dificultades para la producción de las tesis, podemos encontrar aleatoriamente factores negativos individuales como contextuales o estructurales. Sin embargo, varios autores coinciden en sostener que cualquiera de estos factores negativos deben ser abordados institucionalmente con estrategias concretas al interior de las casas de estudios superiores (Carlino, 2004a, 2004b y 2005; Sandoval Gómez et al., 2005; Hirschhorn, 2012; Conde, 2013, entre otros). Esto se torna más importante aún, cuando se tienen en cuenta los altos costos para el estudiante y para la institución que implica una formación de varios años sin obtener el título que la respalde (Ochoa Sierra, 2011).

1.1. Desafíos de la escritura de los trabajos finales

Los trabajos finales son producciones vistas por los estudiantes de grado como instancias que generan una fuerte “tensión psíquica” (Hirschhorn, 2012), malestar emocional, interpelaciones a nivel personal (Carlino, 2005) y a nivel socioeconómico, ya que representa en muchos casos una oportunidad de ascenso social (Ochoa Sierra, 2011).

La producción de un trabajo final no es una tarea sencilla e implica una serie de desafíos que los estudiantes deben intentar resolver. Es decir, el estudiante para poder llegar a la obtención del título de grado, meta que se vuelve prioritaria para él o ella, debe contar con determinadas herramientas y/o competencias que les permitan sortear los distintos obstáculos que se presenten durante el proceso de tesis. La realización de un trabajo final de grado conlleva soslayar tres tipos de desafíos por parte de los estudiantes. Entre dichos desafíos, tal como lo muestra la Figura 2, se encuentran los **desafíos académicos, desafíos individuales – emocionales e institucionales.**

En lo que respecta a los desafíos académicos se relacionan con la producción del conocimiento científico. En relación a los desafíos individuales, los mismos hacen referencia a la situación socio-económica de origen de los estudiantes universitarios y a su trayectoria educativa-formativa. En cuanto a los desafíos institucionales, son aquellos vinculados al encuadre que la institución genera para contener al estudiante al momento de desarrollar su trabajo final.

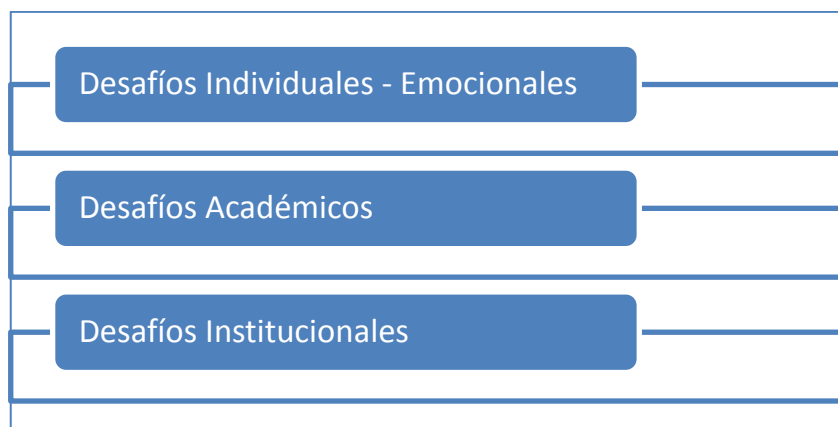


Figura 2. Desafíos asociados al proceso de producción del trabajo final de grado. Elaboración Propia.

El primer tipo de **desafío** que genera un trabajo final también concierne a su autor y es **de tipo emocional- individual**. Los trabajos son producciones que se generan en soledad porque son de autoría única y esto, en algunos casos, genera mayores miedos y trabas. Este tipo de escritos, a su vez, son interpelaciones a nivel emocional, psicológico e identitario para la persona, poniendo expectativas respecto de su presente y futuro personal y profesional (Carlino, 2005; Hirschhorn, 2012).

El segundo tipo de desafío concierne al autor y es un **desafío académico**, puesto que implica una serie de procesos y subprocesos en su elaboración vinculados a la producción del conocimiento científico y a su difusión. En relación a la producción de conocimiento, los trabajos finales implican la delimitación de un problema de investigación, el establecimiento de objetivos, la justificación teórica de la investigación – ya que debe generar aportes originales -, poseer un conocimiento vasto de una literatura específica, el desarrollo de un marco teórico, emprender trabajo de campo, analizar y sistematizar los datos obtenidos y los resultados finales de la investigación (Ochoa Sierra, 2011). En cuanto a la difusión del conocimiento generado, los estudiantes se enfrentan al gran desafío de que estos trabajos son producciones destinadas a toda la comunidad científica a la que hay que afrontar asumiendo un nuevo rol: el de productor de conocimiento dejando de lado el papel de mero consumidor (Carlino, 2005). El desafío de la difusión

genera una gran carga en los estudiantes, aún cuando la mayoría de los trabajos no tengan ni vayan a tener una gran circulación entre los colegas del área respectiva (Conde, 2013; Miyahira, 2015).

El tercer tipo de **desafío** que genera la producción de un trabajo final es un **desafío de tipo institucional**, ya que las bajas tasas de egreso en la mayoría de las instituciones de educación superior son producto de que muchos estudiantes no logran terminarlos. Esto lleva a la discusión por el rol que deben adoptar las instituciones de educación superior en el desarrollo de estrategias concretas para dar resolución a esta problemática (Carlino, 2004a; 2004b y 2005; Sandoval Gómez et al., 2005; Hirschhorn, 2012; Conde, 2013; entre otros), más teniendo en cuenta los altos costos para el estudiante y para la institución que implica una formación de grado o posgrado (Ochoa Sierra, 2011).

2. CONDICIONANTES EN EL PROCESO DE PRODUCCIÓN DE LOS TRABAJOS FINALES

Más allá de que los autores hagan énfasis en un tipo de desafío u otro, la literatura y las estadísticas institucionales remarcan que las dificultades asociadas a la producción de las tesis son un problema real y de gran relevancia para las instituciones de la educación superior (Hirschhorn 2012). Ante esta realidad, surge la cuestión de cuáles son las causas de estas dificultades para que los estudiantes de grado terminen sus trabajos finales y puedan graduarse. Entre los condicionantes causales que explican estas dificultades, en esta tesis, se sostiene que se encuentran, tal como lo muestra la Figura 3, los **condicionantes materiales**, los **condicionantes educativos** y los **condicionantes institucionales**.



**Figura 3. Condicionante del proceso de producción del trabajo final de grado.
Elaboración Propia.**

2.1. Condicionantes materiales

En relación a los **condicionantes materiales**, refieren al perfil socioeconómico de los estudiantes con dificultades para terminar su trabajo final. La universalización del acceso a las carreras de grado y posgrado en nuestro país, y en varios otros países, ha generado el ingreso a las universidades de estudiantes de sectores sociales que tradicionalmente no accedían a la educación superior (Puigross 1994, González 2005, Conde 2013). En consecuencia, muchos de estos nuevos universitarios y nuevos forzados productores de este tipo de escrito académico son los primeros en sus familias en tener que afrontar la tarea de hacer un trabajo final (Carlino 2005). Esto genera mayores dificultades para que puedan anticipar qué tipo de desafíos implica un trabajo final sumado a que suelen contar con menos recursos materiales y simbólicos para llevar esta tarea adelante.

Una de las autoras que escribe acerca de los condicionantes materiales que los estudiantes provenientes de sectores populares deben enfrentar al momento de acceder y transitar la educación universitaria es Ana María Ezcurra (2011). La autora afirma que tras la democratización del acceso a la educación superior, se encubre “*una inclusión excluyente*”. Ezcurra explica que el acceso masivo a la universidad, conlleva a que aquellos estudiantes provenientes de sectores sociales vulnerables, los cuales cuentan con un

capital económico y cultural determinado, fracasen académicamente y abandonen sus estudios.

Las diferentes desigualdades en materia de acceso a derechos que los alumnos provenientes de sectores populares han atravesado, conlleva también a una desigualdad en el acceso al capital simbólico y cultural. La preparación académica, las herramientas y competencias con las que cuenta este sector del estudiantado en general, se encuentran condicionadas por el origen socio-económico de sus familias de origen y la instrucción recibida por la escuela primaria y media.

A modo de operacionalizar el concepto condicionante material, se lo entenderá a partir de cuestiones vinculadas al perfil socioeconómico del estudiante, la región geográfica de la que provienen los alumnos, la situación socioeconómica de las familias de origen de los estudiantes, el nivel de estudio de los padres y la profesión/ocupación/oficio de los mismos.

2. 2. Condicionantes Educativos

En cuanto a los **condicionantes educativos**, es importante prestar especial atención a la trayectoria educativa previa que tengan los estudiantes de la institución investigada. Aquellos estudiantes con trayectoria previa en actividades de investigación tendrán mayores facilidades para desarrollar un trabajo final, tal como lo plantean Carlino (2005), Ochoa Sierra (2011), Hirschhorn (2012) y Conde (2013), entre otros. Asimismo, se debe tener en cuenta la trayectoria previa de formación para el caso de análisis de dificultades de tesis o trabajos finales de grado. En este sentido, tendrán mayores ventajas o facilidades para desarrollar su trabajo final aquellos estudiantes que hayan realizado otros estudios además de la carrera por la cual están desarrollando el trabajo de tesis. Se tomarán como indicadores de la trayectoria educativa previa cursos, especializaciones o licenciaturas de forma paralela o previa, ya sea que estén completas o incompletas, realizados por los tesisistas donde hayan tenido que elaborar algún trabajo escrito/académico.

Asimismo, serán indicadores de trayectoria educativa previa los antecedentes en tareas de investigación en proyectos individuales o colectivos.

2.3. Condicionantes Institucionales

En lo que refiere a los **condicionantes institucionales**, cabe señalar que en esta investigación se sostiene que son más influyentes que los otros dos condicionantes en cuanto a su potencial explicativo de las dificultades para la realización de los trabajos finales de carreras de grado y posgrado. Se parte de la premisa que si el contexto institucional desarrolla estrategias de acompañamiento para que los alumnos puedan desarrollar su trabajo final, los condicionantes socio-económicos y de formación previa, no deberían convertirse en un obstáculo. En este sentido, existirán dos tipos de **estrategias de intervención institucional facilitadoras**, es decir, que reducen las dificultades de los estudiantes para elaborar sus trabajos finales.

El primer tipo de estrategias institucionales facilitadoras están vinculadas al **proceso formativo** que le brinda la carrera al estudiante para poder desarrollar la capacidad de la escritura académica. Entre estas estarán la existencia de materias que preparen a los estudiantes para la escritura del trabajo integrador final, el desarrollo de espacios de discusión y supervisión grupal y la realización de talleres para que cada estudiante pueda enfrentar el proceso de escritura del trabajo final de manera enriquecedora, contenedora y productiva.

El segundo tipo de estrategias institucionales está vinculado a la regulación de la tarea de supervisión de los trabajos finales y de la **relación entre el director y el estudiante**. La supervisión de un trabajo final es “*un acto público, estructurado, monitoreado, investigado y comunicado*” que se da en un contexto institucional concreto (Carlino 2004b: 7). Los resultados serán potencialmente más beneficiosos para el estudiante, cuando la institución le brinde a él y su director recursos, infraestructura y lineamientos claros para el encuadre de su vínculo que permitan el desarrollo óptimo del trabajo final.

Desde la perspectiva de Ezcurra (2011), se entiende que desde las instituciones de educación superior ante la dificultad del estudiantado de

incorporar la cultura universitaria, se convocan medidas como becas, tutorías, entre otras. De esta manera, según la autora, se responsabiliza al alumno por no responder al ideal de alumno esperado el cual ya debería tener incorporado un determinado capital cultural. En otras palabras, al responsabilizar al alumnado por no poder responder a los requerimientos institucionales, se invisibiliza el problema estructural del debate en cuestión. Para la autora, en realidad, son las universidades quienes no se adecúan a la población que ha podido acceder a la universidad en estas últimas décadas cuando esa debiera ser su prioridad. Las instituciones comprendidas dentro de la educación superior son las que deben re-pensar sus prácticas a fin de poder acompañar a los alumnos a sortear con éxito los distintos condicionantes que atraviesan e influyen negativamente en su formación académica, no al revés.

Como se vio, son varias las cuestiones que se pueden referir cuando hablamos de los condicionantes institucionales. Por ello, para simplificar el argumento, se los operacionaliza teniendo en cuenta cuestiones tales como: los espacios curriculares destinados a fomentar la capacidad de escritura académica y el desarrollo óptimo de las tesis, y la relación director – estudiante.

CAPÍTULO 3: ANÁLISIS DE LOS CONDICIONANTES PARA LA FINALIZACIÓN DEL TIF. EL CASO DEL IUGNA.

Los autores del campo de estudios sobre educación superior enfatizan que los trabajos finales, así como las tesis, presentan numerosos desafíos en términos individuales – emocionales y académicos para los estudiantes pero también desafíos institucionales (Carlino, 2005; Sandoval Gómez et al., 2005; Ochoa Sierra, 2011; Hirschhorn, 2012). El IUGNA no escapa de esta realidad. Así lo demuestran los testimonios recolectados a lo largo de la presente investigación y el análisis documental desarrollado y, por ello, a lo largo de este capítulo se presentan dichas evidencias.

Además de enfatizar de qué manera un TIF desafía a estudiantes y al propio IUGNA, también se señalará en este capítulo cuáles son los condicionantes para la realización del trabajo integrador final presentes en la organización estudiada, entre los que se destacan los ya mencionados en secciones anteriores condicionantes de tipo material, educativo e institucional (Puigross, 1994; Carlino, 2004b y 2005).

No obstante, antes de señalar cuáles son los desafíos en torno a la realización de un TIF y los condicionantes de dicho proceso que afectan a los estudiantes y a la institución, es necesario reflexionar acerca de qué es el TIF y en qué consiste este trabajo integrador final que se pide como requisito para poder aprobar las carreras de grado del IUGNA.

1. ¿QUÉ SON LOS TRABAJOS INTEGRADORES FINALES (TIFs)?

Una cuestión de suma importancia en torno a los trabajos integradores finales es asegurarse de que el estudiante, los profesores y los tutores sepan exactamente qué es un TIF, en qué consiste y qué se espera de él.

El reglamento del IUGNA, en este sentido señala, en su artículo 5 en qué consiste un TIF, enfatizando que deberá abordar contenidos sustantivos para el campo profesional en el que se está formando al estudiante:

Artículo 5. *El Trabajo Integrador Final presentará las siguientes características: Será una producción individual y deberá responder*

a una situación o problema de la realidad en la Seguridad Pública; relevante y de interés para ser indagado en el campo profesional. Los temas u objetos a abordar en el Trabajo Integrador Final serán definidos por los estudiantes en virtud de sus intereses, con la orientación del docente de la materia “Taller de Trabajo Integrador Final” (Reglamento del IUGNA, 2014).

En cuanto a los objetivos que tiene el TIF como requisito para la culminación de las carreras de grado de la institución, el reglamento señala la promoción de la capacidad analítica en los estudiantes y, sobre todo, la promoción de la capacidad de organizar contenidos sustantivos para las carreras de manera estructurada:

Artículo 4. *El Trabajo Integrador Final tiene por objetivos:*

- a. Afianzar e integrar los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera.*
- b. Generar en los futuros licenciados competencias investigativas.*
- c. Promover la creatividad y la iniciativa en el análisis y construcción de una situación problemática referente a su disciplina de estudio.*
- d. Abordar comprensivamente situaciones problemáticas del campo profesional que puedan ser susceptibles de indagar, acercando al alumno a temáticas de investigación.(Reglamento del IUGNA, 2014).*

En la indagación respecto de la definición de lo que es un trabajo integrador final en el IUGNA entre algunos entrevistados, autoridades y docentes, estos señalaron con vasta claridad qué es un TIF, enfatizando en línea con el reglamento que no es una tesis propiamente dicha, sino un trabajo de integración de contenidos tal como lo señala su nombre. Un profesor del IUGNA así se expresaba respecto del TIF:

“[...] Yo creo que el trabajo está bueno, el trabajo no es una tesis, tampoco es una tesina, es un trabajo de integración de contenidos [...] no es una

investigación científica [...] [el trabajo consiste en] integrar conceptos de distintas materias o asignaturas que formaron parte de la carrera” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Otro miembro del IUGNA, autoridad del instituto, también remarcó el carácter integrador que debe alcanzar el TIF:

“[...] [el estudiante en el TIF] tiene que tener la capacidad de coordinar información, expresar primero un concepto, definir cuál es la información con la cual se va a elaborar un concepto para ilustrarlo... si es una hipótesis que se somete a prueba, o es simplemente una idea que se trata de nutrir [...] en carácter exploratorio [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

En vinculación con ello, la misma autoridad del IUGNA citada reflexiona sobre las características que hacen a un TIF entregado por un estudiante, las cuales no son exactamente las mismas que hacen a un trabajo académico propiamente dicho en lo que respecta a lo metodológico y desarrollo teórico:

“[...] me pareció... un buen trabajo, si yo le pongo el estándar de una, digamos tesis modelo materia metodológica y todo eso, probablemente le diría bueno que tiene que trabajar más, pero si yo lo miro en términos de la calidad del trabajo como reflejo de proceso de reflexión y formación que ha tenido esta persona a lo largo de tres o cuatro años, el manejo de lenguaje jurídico, descripción situacional, conceptualización de cuál es el problema,... me parece que no estará para diez pero estará para siete [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

En relación a las temáticas que aborda el TIF, los entrevistados señalaron, también en línea con el Reglamento, que se trata de problemas del día a día que afectan al profesional que trabaja en cuestiones de seguridad. Así un docente señala en este sentido:

“[...] el alumno cadete tiene que seleccionar un tema que repercute en varias asignaturas y en base a eso hacer un desarrollo teórico [...] los problemas de investigación en el ámbito de la administración son problemas procedimentales, son problemas del día a día [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Otro miembro del IUGNA, por su parte, describía el tema abordado por un estudiante que presentó su trabajo final y en el que abordó la cuestión del trabajo en villas de los integrantes de la Gendarmería Nacional:

“[...] yo recuerdo un TIF. El tema era la experiencia profesional de un oficial en el despliegue dentro de una villa [...] la tesis no era una especie de gran teoría sociológica acerca de qué pasa adentro de una villa, pero era una rica descripción de todo lo que enfrenta un oficial cuando tiene que desempeñarse en un contexto donde se juegan y se cruzan muchas cosas [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Más allá de que sea un requisito para concretar las carreras de grado del IUGNA, hay miembros de la institución que le dan un valor concreto más allá de la obligatoriedad del mismo, señalando que esta integración de contenidos es positiva para los estudiantes porque los hace rever temas de relevancia para su campo de acción profesional. Así describía dicho valor positivo un docente de la institución:

“[...] es positivo porque les hace cerrar la idea digamos en lo que fue estudiado en toda la cursada ¿no? Y los temas suelen ser temas relevantes para cada especialidad por lo cual yo creo que es positivo [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Sin embargo, no todos los integrantes del IUGNA parecen estar conformes con el requisito de realizar un TIF para obtener la graduación en las carreras de grado. Una autoridad entrevistada señaló esta disconformidad de la siguiente manera, remarcando que incluso hay sectores del IUGNA que pretenderían erradicar este requisito:

“[...] Te voy a decir la verdad. Nosotros queremos sacar los TIF, no nos interesa, no es lo nuestro. La función de la gendarmería es otra [...]”
(Entrevista 2, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

La frase que menciona la citada autoridad, “*la función de gendarmería es otra*”, refleja cuál es el imaginario respecto de la institución que tienen algunos integrantes de este instituto. Si bien es una institución universitaria, dirigida por civiles, el componente militar es primordial en el IUGNA y ese componente muchas veces está muy alejado de cualquier tarea que sea cercana al rubro académico. Por la naturaleza de la institución no es del todo extraña esta postura por parte de algunos miembros del Instituto Universitario de la Gendarmería Nacional Argentina. Dicha naturaleza es bien resaltada por una de las autoridades del instituto que remarca las dificultades que tienen las instituciones militares para adaptarse a los cambios por su tendencia conservadora:

“[...] se observa que hay una... digamos... tendencia a que las instituciones militares se nutran en los valores de la sociedad ... pero en un ritmo más lento que lo que tarda la sociedad en cambiar sus valores [...] uno puede pensar que eso se debe principalmente al carácter conservador de las instituciones militares [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Aunque la gendarmería como tal tiene funciones principalmente técnicas, los profesionales que egresan del IUGNA van a desarrollar tareas de gestión y planificación que van mucho más allá de las tareas de seguridad cotidiana que puede llevar adelante un cadete u oficial de la fuerza. Un docente tutor entrevistado ha remarcado esta cuestión de la siguiente forma:

“[...] los oficiales, a medida que ascienden en su jerarquía, tienen que administrar recursos importantes y enfrentar procesos organizacionales complejos en materia de personal, en materia comunicacional, en materia

económica o administrativa, en materia legal. [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

A lo que agrega en relación a crecientes niveles de responsabilidad:

[...] Ellos [van a ser] asesores de sus comandantes en operativos que requieren de un personal especializado en administración para nutrirse en los recursos para llevar adelante la tarea del día a día [...] constantemente están asesorando a ese comandante y asesorar como corresponde significa no sólo conocer la técnica administrativa de la administración pública, sino poder expresar esa técnica en un lenguaje técnico pero comprensivo para su comandante ¿se entiende? [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Una autoridad del IUGNA, a su vez, sostenía que la formación académica es fundamental para los oficiales y para la institución por el tipo de actividades que deben hacer frente a medida que van ascendiendo:

“[...] el oficial no puede tener simplemente una formación militar buena y con eso la institución funciona fenómeno. El oficial tiene que estar preparado para ser ascendido en su nivel de responsabilidad, lo que implica crecientes capacidades en estos terrenos... El oficial de hoy tiene que estar preparado para comunicar, tiene que estar preparado para rendir cuentas, porque es una exigencia de la sociedad para todos [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

No obstante, las reticencias de miembros del IUGNA ante una formación de índole académico para los estudiantes del instituto, si bien están alimentadas por las tradicionales aspiraciones organizacionales de formación técnica, también pueden estar acompañadas por una resistencia a enfrentar los desafíos que, con razón, se le atribuyen a este tipo de trabajos en términos institucionales. A continuación se pasa a describir tales desafíos, tanto los que refieren a los estudiantes como a la institución.

2. DESAFÍOS EN LA REALIZACIÓN DE LOS TIFs EN EL IUGNA

Como se señaló anteriormente, el proceso de escritura de un TIF, así como sucede con las tesis en otras carreras, es un proceso colmado de desafíos en múltiples aspectos para estudiantes y miembros de la institución educativa. En el caso particular del IUGNA, a partir de una serie de entrevistas y análisis de documentos, se observa que estos desafíos se dan en términos individuales-emocionales, académicos e institucionales. Los siguientes apartados describen dichos desafíos y cómo son vividos por los integrantes del IUGNA.

2.1. Desafíos individuales - emocionales

El primer tipo de desafíos, los individuales-emocionales, se manifiesta en el día de los estudiantes que deben desarrollar el TIF en el IUGNA. Una de las autoridades del instituto reflexionaba de la siguiente manera al respecto de este punto:

“[...] Y la educación tiene contenidos y efectos en la persona muy importantes y en algún momento culmina con una titulación y la titulación es muy importante, yo lo sé porque lo he sufrido en los años de tener que escribir una tesis y no saber si la iba a terminar alguna vez o no [...]”
(Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

En línea con lo expuesto por esta autoridad, un estudiante remarca en su entrevista que el culminar el TIF, y por ende, su carrera, resulta un desafío en términos sociales y familiares. La mayoría de los alumnos provienen de sectores populares, siendo parte de la primera generación de universitarios de la familia de origen. Ello conlleva que la finalización del TIF sea significado como una forma de movilidad-ascenso social, lo cual genera expectativas y presión a los estudiantes. Así lo expresan dos estudiantes del IUGNA:

“[...] Mis papás les comentaron a casi todo sus conocidos lo orgullosos que están de que vaya a la Universidad de la gendarmería nacional cosa que ello ni sus hermanos pudieron hacer [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

El segundo estudiante también refería que sus padres no habían podido acceder a la educación universitaria como sí lo estaba haciendo él:

“[...] Mi mamá no terminó el secundario, tuvo que salir a trabajar a los 14 años. Yo soy el primero de la familia que entra a la gendarmería y que termina una carrera en una universidad. [...]” (Entrevista 8, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

Otro estudiante que está comenzando a escribir su proyecto de tesis reflexiona acerca de las dificultades del proceso de escritura y lo que le costó a nivel individual, adaptarse en general a la vida universitaria:

“[...] Me cuesta trabajo el tema de distinguir las ideas importantes del texto. A veces leo mucho y no saco nada en limpio...Ahora estoy cursando el TIF, y me cuesta armar el proyecto. Lo más difícil es definir el problema de investigación y los objetivos [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Un estudiante más, reflexionando sobre las expectativas que trae aparejado el desafío de cursar una carrera de grado y de hacer un TIF, expresa:

“[...] Obviamente la diferencia es notable. En el secundario podés pasar sin estudiar, pero en la Universidad no. [...] Esto requiere más tiempo. Pero si le ponés ganas y hacés las cosas en serio, te va bien [...]” (Entrevista 8, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Asimismo, una autoridad entrevistada reseña la utilidad del título para un estudiante de grado y la angustia que genera en la persona no concretar dicho título:

[...] Y la angustia de no tener el título es terrible [...] y de haber hecho todo el esfuerzo, llegar hasta la puerta hasta el umbral y no entrar, quedarte del lado de afuera [...] El título tiene además del efecto de la utilidad instrumental en tu carrera profesional, tiene un valor de auto valoración, valor simbólico subjetivo, que además quiere reconocer la comunidad, pero de auto valoración muy, muy importante [...] muy pocos los individuos que no tienen ese temor, uno siempre siente que frente a lo nuevo [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Además de los sentimientos habituales que puede generar el enfrentarse a un proceso de escritura, también se suman la presión organizacional del lugar donde se está para seguir formándose en función de los nuevos desafíos que enfrenta la institución, en este caso, la Gendarmería Nacional:

“[...] la formación universitaria aparece, no como un adorno para que seamos más elegantes: aparece como una necesidad múltiple, es decir, te puedo nombrar el factor tecnológico, te puedo nombrar el factor de complejidad organizacional [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

2.2. Desafíos académicos

Para los estudiantes del IUGNA, escribir su TIF también implica un desafío académico que deben afrontar haciendo uso de herramientas nuevas que deben ir adquiriendo a lo largo de la carrera. Una autoridad del IUGNA comenta en su entrevista en qué consiste este desafío académico que es el TIF:

“[...] [el TIF] tiene que ver con que pueda desarrollar las capacidades tanto de lenguaje técnico, de enfrentar a gente de la especialidad, de poder hablar sin tener un miramiento [...] eso es lo que le va a suceder cuando tenga que hacer el desarrollo escrito y la defensa a su trabajo integrador final, a su vez dentro de la práctica profesional cuando ella este en el ejercicio de la función tiene que asesorar a su comandante, por lo cual no

puede decirle a su comandante que no puede hablar voy a tener que escribir [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

En el IUGNA, como en cualquier institución de grado, cualquier presentación escrita y oral a lo largo de la carrera suele ser tomada como un desafío en este sentido. El siguiente fragmento muestra el diálogo que un docente tutor entrevistado recordaba haber tenido con una estudiante que le transmitía sus miedos respecto de la defensa de un trabajo final de una materia:

“[...] [la alumna me decía] profesor, yo estudié, pero no me siento en condiciones de enfrentar a este jurado digamos, en el lenguaje técnico y en las capacidades de lenguajes técnicos que la materia requiere, con lo cual propuso pasar a una tercera instancia, hay tres llamados de final, esto es en febrero y me pedía si se podía que ese tercer llamado fuera escrito porque se sentía más cómoda y sentía que podía rendir mejor en esa situación. Esto es una anécdota digamos, por supuesto como ya estaba decidido que esto fuera un final oral quedo desaprobada digamos en esta instancia, paso a la siguiente instancia y yo me comprometí a hacérselo de manera escrita del tercer llamado, pero le anticipo que justamente todo esto [...]”. (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Otro miembro de la institución también daba su testimonio enfatizando las dificultades inherentes al proceso de escritura:

“[...] El proceso de elaborar intelectualmente es muy tortuoso sobre todo cuando vos no escribís libremente, sino cuando escribís agregando cosas a lo que han dicho otros sobre el tema de lo que estas escribiendo..igual lo que estás haciendo es ordenando en parte información, pero sobre todo puntos de vista por cada autores, y eso no es fácil [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

En línea con los testimonios anteriores, un estudiante remarcaba su experiencia en torno a la escritura a lo largo de su carrera con la complejidad que le implicaba utilizar conceptos técnicos y otras formas de escribir a las que no estaba habituado anteriormente:

[...] Hay chicos que le agarran la mano, pero a mí me cuesta. Las materias más difíciles son en las que no entendés el lenguaje... pasa que en el secundario no se utilizan esos términos. Trato siempre de estudiar en grupo con aquellos chicos que entienden más. A veces tus mismos compañeros te explican las cosas con mayor claridad [...] (Entrevista 5, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

2.3. Desafíos institucionales

El IUGNA experimenta un constante crecimiento de su estudiantado. Según cifras oficiales, en el año 2015, entre estudiantes de las tecnicaturas y las carreras de grado, había 1.472 personas cursando alguna de sus carreras (CIN, 2015). Si bien, en comparación con otras universidades, el número podría parecer de poca relevancia, no lo es para las autoridades del IUGNA que viven cada año el aumento de este número como un desafío al cual enfrentar.

“[...]... Si vos miras lo que ocurrió en los años ochenta - noventa, con el ejército, con el ingreso, fue un desastre, había más vacantes que en algunos años, había más vacantes que postulantes, por lo cual, fue declinando el nivel social de los ingresantes, pero eso no solo se vinculó con el desprestigio, sino con la percepción de que las remuneraciones eran cada vez más bajas y que el rol ya era difuso, era nítido y que la posibilidad de ejercicios...

Lo que ocurrió en nuestro caso, es decir, que pasamos de veinticinco a trescientos de un saque, muestra que el problema no es el estudiante [...] el problema es ¿Qué hace la institución? [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Albergar en cada período lectivo una masa creciente de estudiantes, implica numerosos desafíos en términos logísticos y administrativos para las instituciones, pero el principal de estos desafíos es asegurarse que esas personas logren formarse en contenidos de utilidad para sus carreras futuras y,

sobre todo, que se gradúen que, en este caso, es equivalente a que terminen el TIF.

Así, más allá de las reticencias de algunos miembros del IUGNA a seguir manteniendo el TIF como requisito para la graduación, la institución está llevando adelante medidas para fortalecer la formación de los docentes y tutores en metodología e investigación. Así lo señala un docente entrevistado cuando refiere a las jornadas docentes que se vienen llevando adelante en el instituto:

“[...] la institución, durante este año o el año anterior, hace lo que se llama jornadas docentes, donde a veces son opositores internos y a veces son opositores externos lo que tratan distintos tipos de problemáticas que van sucediendo el año a año ¿no? Particularmente este tema de la producción escrita y el integrador final es un tema recurrente hace dos años lo cual, mientras el tema este sobre la mesa yo creo que todavía puede seguir siendo mejorado y seguramente va a llegar a un final con resultado satisfactorio ¿no? [...]”.(Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017). (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Asimismo, el “Anuario 2014-2015” del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN, 2015) también destaca las políticas internas que el IUGNA viene llevando adelante desde 2013 para reconvertir la planta docente gestionando y otorgando becas para formación de los docentes, la realización de encuentros y cursos de perfeccionamiento docente en investigación sobre seguridad a nivel nacional.

En ese trabajo por generar mayores herramientas para que la institución afronte los desafíos que se le presentan en torno al TIF, hay una serie de factores que están condicionando el proceso constantemente y que es necesario conocer. Existen condicionantes económicos, educativos e institucionales que afectan directamente la culminación de los TIFs e, indirectamente, las tasas de egreso del IUGNA, los cuales se pasan a describir a continuación.

3. CONDICIONANTES EN EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL TIF EN EL IUGNA

3.1. Condicionantes materiales

El primer condicionante a desarrollar, es el condicionante socio-económico; cabe mencionar que a pesar que este sea un factor importante al tener en cuenta para analizar las dificultades del estudiantado al finalizar el TIF, no se considera que el mismo por sí solo sea determinante. No obstante, en la conjunción con otros de los condicionantes, influenciaría de manera negativa la culminación del TIF en los alumnos.

Un gran número de los alumnos del IUGNA provienen de sectores sociales populares, quienes no cuentan con un bagaje cultural-filial que les permita anticipar las dificultades y desafíos que implica un proceso de formación académica y, por ello, pueden llegar a vivenciar de manera negativa los cambios que deben realizar a su estilo de vida para desarrollar tal tarea. Esto sucede también porque estos estudiantes al ser parte de la primera generación de universitarios, no cuentan con experiencia previa de sus familiares cercanos que guiarlos o contenerlos en su proceso de formación universitaria.

Esta presencia de una gran cantidad de estudiantes de primera generación de universitarios se refleja en testimonios como el siguiente:

"[...] Mi papá no terminó el secundario, mi mamá sí, pero en la escuela nocturna y así poder ayudarnos en las tareas del colegio. [...]" (Entrevista 5, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

Así como también se refleja en el siguiente testimonio:

"[...] Haber ingresado a criminalística fue todo un cambio en mi vida. Pero bueno, tengo que aprovechar porque mis papás no tuvieron esta suerte. Yo elijo cambiar, aunque cueste. (...) Sin duda el cambio de vida es algo traumático, hay que renunciar a muchas cosas... pero está bueno seguir [...]" (Entrevista 7, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

En muchos casos, las familias de esta primera generación de universitarios, atravesaron y/o atraviesan una situación de vulnerabilidad económica-social, teniendo las necesidades básicas insatisfechas. En consecuencia, el proceso educativo de los jóvenes se vio afectado de manera negativa por dichos condicionantes. Los testimonios a continuación reflejan esto de la siguiente manera las dificultades económicas y el tipo de trabajo que realizaban sus progenitores:

“[...] Mi mamá siempre trabajó como empleada doméstica o cuidando viejitos. Cuando era chico me cuidaba mi abuela, ya que mi mamá se levantaba muy temprano y volvía tarde. (Entrevista 7, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

“[...] Mi mamá trabaja como vendedora de ropa en una feria, siempre trabajó de eso para mantenernos a mí y a mis hermanos (Entrevista 8, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

Varios de los entrevistados también manifestaron que durante su adolescencia comenzaron a insertarse en el mercado informal de trabajo, a modo de solventar sus gastos personales, ayudando a su familia. Ello, según lo manifestado por los jóvenes, dificultó su proceso de formación tanto secundaria como terciaria, puesto que tenían un menor tiempo para estudiar y preparar las materias. A pesar de las expectativas mencionadas anteriormente que cargan las primeras generaciones de universitarios, sumado la presión por finalizar los estudios en tiempo y forma, algunos pudieron soslayar estos aspectos y continuar su proceso de formación conscientes de sus tiempos. Estos desafíos que entrañan el estudiar y trabajar al mismo tiempo los estudiantes lo reflejaban de la siguiente manera:

“[...] Yo desde el secundario que trabajo mientras estudio. Se me complicaba aún más porque disponía de menos tiempo. Me frustraba mucho esto de atrasarme en la cursada, pero hoy entendí que por mis responsabilidades en ese momento, yo iba a otro ritmo [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

“[...] Me mataba tener que trabajar mientras estudiaba. No me quedaba otra y casi siempre estudiaba los días de franco... Mis hermanos todavía van a la escuela, los que trabajamos somos mi mamá y yo. Se hace difícil, porque a pesar que trabajamos muchas horas, la plata nunca alcanza. [...]”
(Entrevista 8, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

En otros casos, la escasez de tiempo y las necesidades acuciantes, hicieron que los alumnos replanteen su condición de estudiantes, teniendo presente la posibilidad de abandonar sus estudios cada vez que desaprobaban una materia y su tiempo de finalización de estudios se extendía. No obstante, esas mismas expectativas que en algún momento influyeron como condicionantes, contuvieron y motivaron a los estudiantes a continuar con su proceso formativo.

“[...] Cada vez que desaprobé alguna prueba, a pesar de haberme esforzado mucho, pensaba en dejar de estudiar. Las necesidades de mi familia siempre me hacían dudar de seguir estudiando, pero mi mamá siempre me recordaba que todo esfuerzo tiene su fruto, y las privaciones que en ese momento teníamos, nos iba a permitir en el futuro tener una mejor calidad de vida [...]” (Entrevista 7, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

“[...] A pesar que mis padres siempre me incentivaron a seguir mis estudios, la situación económica de mi casa me llevó a que siempre tenga que trabajar para al menos tener para mis gastos. La necesidad del dinero siempre fue algo que me hizo dudar de seguir estudiando, pero con la motivación de mi familia pude seguir [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

En contraposición, en aquellos estudiantes cuyos padres realizaron estudios terciarios, el paso por la universidad fue vivido con naturalidad, como un paso necesario-estipulado en su proceso de vida. El desarrollo de cursada

no se vio impactado por la presión, expectativas e inexperiencia filial; teniendo así una mayor confianza al momento de su formación:

“[...] Y yo seguí el camino de mis padres, estudiando también para ser alguien en la vida... Mi mamá es enfermera y mi papá profesor matemática. [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

Asimismo, aquellos jóvenes que tuvieron el sostén económico familiar durante el desarrollo de sus estudios, manifestaron que esto les permitió tener mayor tiempo para la dedicación de sus estudios, a diferencia de sus otros compañeros. Trabajar, estudiar realizando el mayor esfuerzo para aprobar las materias y que ello en ocasiones no baste; y en consecuencia, permanente ponderar otras alternativas que en lo inmediato satisfaga las necesidades acuciantes de la familias, complejiza el proceso de formación académica para algunos estudiantes:

“[...] Yo, a diferencia de muchos de mis compañeros, tuve una vida bastante cómoda... nunca nos sobró la plata pero no me faltó nada y mis papás me pudieron dar muchos gustos [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

“[...] Tuve la suerte cuando hacía el secundario de que mis papás me mantenían y no debí salir a trabajar. [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

Los estudiantes provenientes de sectores vulnerables, cargan con mayores responsabilidades mientras realizan sus estudios, por una parte, deben responder a sus obligaciones académicas, pero por otra parte, también deben resolver en lo inmediato las necesidades básicas de su familia. En el entrecruzamiento de estas responsabilidades, los jóvenes experimentan momentos de crisis, tensión, replanteo de su decisión de seguir estudiando. No obstante, en los casos que superan este momento, motivados por las expectativas filiales, pueden lograr equilibrar estas responsabilidades, poniéndose metas y tiempos reales para llegar a sus objetivos. Estos

testimonios ilustran cómo, algunos estudiantes, pudieron combinar la tarea de hacerse cargo de sus familias y el cursar una carrera de grado de forma más o menos exitosa, buscando diferentes estrategias para obtener esos resultados positivos:

“[...] el poco tiempo juega en contra. Más cuando trabajás. Ahí el tiempo es aún menos, y en ese caso, en vez de hacer cuatro materias por cuatrimestre, es mejor ir por dos o tres, sino, no llegás [...]” (Entrevista 5, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

3.2. Condicionantes educativos

Otro de los condicionantes que se identificaron al momento de finalizar el TIF, son los relacionados con la trayectoria educativa y la experiencia previa en investigación por parte del estudiantado.

En lo que respecta a la formación educativa previa, algunos estudiantes que no tuvieron una sólida formación primaria y secundaria vivenciaron el pasaje a la universidad con mayores dificultades. Explicaron que su proceso formativo previo no los dotó de las técnicas de estudios necesarias para poder afrontar los desafíos académicos terciarios, teniendo problemas para adaptarse e internalizar la cultura universitaria. Asimismo, en algunos casos donde se conjugan los condicionantes materiales, la trayectoria educativa de los estudiantes fue fluctuante y de una mayor data en el tiempo:

“[...] Fui a la escuela pública, la primaria y la secundaria. Desde el curso de ingreso noté la diferencia entre el colegio y la universidad, en cuanto a la exigencia y la cantidad de información de las materias. Siento que es importante estar acá, pero aún debo adaptarme [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

“[...] Me costó mucho finalizar mis estudios secundarios ya que quería trabajar para poder ofrecerles una vida más digna a mis padres. Pero mi mamá siempre me insistió en no abandonar mis estudios, así que por eso seguí. Terminé de estudiar y me gustó la idea de ingresar a la

gendarmería. [...]”. (Entrevista 7, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

“[...] El tiempo que uno estudia en el secundario, a comparación de lo que se estudia en la facultad, es muy poco. Además no te enseñan ni te preparan para entender el material universitario. Unos de los desafíos que debí encarar son las formas de estudiar. Solo sabía hacer resúmenes pero a veces era necesario hacer otras cosas como cuadros sinópticos y me era más fácil, todas esas cosas que se ven en la escuela pero muy por arriba...bueno, y también me costaba mucho escribir, hacer trabajos prácticos al principio porque eso tampoco lo ves en la escuela. [...]” (Entrevista 7, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.)

Estos condicionantes educativos que los alumnos del IUGNA los arrastran desde su formación primaria y secundaria, influyen de manera negativa durante su carrera terciaria, especialmente al momento de cursar el TIF. Los alumnos refieren al momento de diseñar el proyecto de investigación se hacen presentes las falencias en lo que respecta a las habilidades de lecto-escritura, teniendo inconvenientes para organizar y argumentar las ideas en un texto. Además, la búsqueda de material bibliográfico y la apropiación de nuevos conceptos, de otro léxico, es un aspecto que los estudiantes identifican como obstáculo al transitar su educación terciaria. Como modo de poder resolver estas dificultades, los estudiantes manifiestan la importancia de generar espacios de apoyo con sus pares, a fin de generar grupos de estudio:

“[...] Me cuesta trabajo el tema de distinguir las ideas importantes del texto. A veces leo mucho y no saco nada en limpio... Ahora estoy cursando el TIF, y me cuesta armar el proyecto. Lo más difícil es definir el problema de investigación y los objetivos. [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

“[...] Hay chicos que le agarran la mano, pero a mí me cuesta. Las materias más difíciles son en las que no entiendes el lenguaje... pasa que en el secundario no se utilizan esos términos. Trato siempre de estudiar en grupo con aquellos chicos que entienden más. A veces tus mismos

compañeros te explican las cosas con mayor claridad [...]” (Entrevista 5, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Por otra parte, algunos jóvenes que consideran haber tenido una buena formación educativa previa, explicitaron que también tuvieron dificultades al momento de adaptarse a la lógica universitaria e incorporar hábitos de estudio una vez que ingresaron al IUGNA. Entre las dificultades que se le presentaron mencionaron: la organización de los horarios, la cantidad de material de lectura, la internalización de nuevo conceptos, etc. Asimismo se observó que aquellos estudiantes que ya habían cursado alguna carrera a nivel terciario, tuvieron menores dificultades para soslayar los desafíos académicos. Esta formación previa, los dotó de herramientas tanto de comprensión de lecto-escritura como hábitos universitarios, y por ello fue más ameno su proceso de formación, en especial en lo que respecta al TIF:

“[...] En mi caso, el desarrollo de la carrera no tuvo muchas dificultades, ya que la preparación que tuve en el secundario me ayudó a adaptarme al ritmo universitario... la materia en la que mayor dificultad tuve fue metodología y tuve que dedicarle un mayor esfuerzo para poder entenderla. [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

“[...] Antes de ingresar a la Universidad cursé la secundaria en una escuela privada de la ciudad de Goya. El nivel era bueno, pero igual la facultad me costó... Con lo que tuve más problemas fue en hacerme el tiempo para estudiar. Encima ahora en el taller del TIF tengo que aprender cosas nuevas pero también escribir... y eso es todo nuevo para mí [...]” (Entrevista 5, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

“[...] Estudié en un colegio religioso e ingresé a gendarmería luego de haber hecho medio año de economía en otra universidad. Cuando empecé acá, vi que muchas de las materias manejaban un nivel de abstracción muy alto, pero lo pude asimilar con bastante rapidez. Quizás un año de experiencia en la universidad me ayudaron a lograr eso [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Los condicionantes educativos son un factor importante a tener en cuenta cuando se analiza los procesos de los jóvenes al realizar el TIF. Si estos durante su educación previa no pudieron incorporar hábitos de lecto-escritura necesarios para afrontar los retos de su formación terciaria, al momento de realizar su trabajo final tendrán dificultades para realizar tareas de abstracción como para la organización y argumentación de ideas, extendiendo así la culminación del TIF. Por otra parte, aquellos estudiantes que hayan accedido estudios secundarios de calidad o iniciado anteriormente estudios terciarios, cuentan con mayores herramientas al momento del diseño del proyecto de investigación y son aquellos que finalizan en tiempo y forma el TIF.

3.3. Condicionantes institucionales

Los condicionantes materiales y educativos, tal como vimos en apartados anteriores, existen en el estudiante con anterioridad a su ingreso a la institución ya que son parte de su historia individual y social previa. Dichos condicionantes afectan, de forma positiva o negativa, sin dudas la capacidad del estudiante para enfrentarse a la tarea de hacer una carrera de grado así como también de emprender la escritura académica de un trabajo integrador como es el TIF. Sin embargo, como se planteó en el marco teórico y el argumento general de esta tesis, lo que hagan las instituciones universitarias para acompañar a sus estudiantes en el momento de hacer sus tesis o trabajos finales son cruciales para que el estudiante cumpla con el objetivo de terminar dichos escritos. Esto se debe a que es en la institución donde se pueden fortalecer o salvar las dificultades que tiene el estudiante vinculadas a las condiciones materiales y sociales que hacen a su vida o las deficiencias que tuvo en su formación educativa previa. Así, si bien existen condicionantes materiales y educativos que operan en el proceso de elaboración de un TIF, los condicionantes institucionales son los de mayor peso a la hora de entender qué factores son los que definen en mayor medida ese proceso de escritura del estudiante.

En el IUGNA los factores institucionales son los que condicionan de manera más fuerte el proceso de la elaboración del TIF. De hecho, una autoridad entrevistada señalaba con claridad este punto:

“[...] Vos podés identificar con mucha facilidad y claridad que hay un factor institucional, siempre, y que ese factor (cultural entre otras dimensiones) tiene una fuerte dimensión [...] ahora ¿se puede luchar contra los factores culturales? Si... no a las patadas, pero sí [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

A continuación se presentan dos aspectos cruciales que hacen a los condicionantes institucionales dentro de IUGNA, el proceso formativo y la relación entre el tutor y el estudiante en el proceso de elaboración del TIF.

3.3. a. Proceso formativo

El proceso formativo para las carreras de grado del IUGNA contiene una serie de instancias que preparan al estudiante a lo largo de su licenciatura para el momento en que deba realizar su TIF, es decir, su Trabajo Integrador Final. La formación de licenciatura en la Escuela Güemes contempla espacios para la preparación del TIF que progresivamente acercan al alumno a las estrategias para la conformación del mismo. Estos espacios son la materia de “Metodología de la Investigación científica” y el “Taller de trabajo integrador final”. El objetivo de este taller es que los estudiantes desarrollen el proyecto de TIF en esta materia y que de esta manera tengan una “hoja de ruta” que los oriente en la elaboración de dicho trabajo.

3.3. a.1. Una sólida formación metodológica

El actual orden que deben tener las materias metodológicas no siempre estuvo presente en la planificación del IUGNA, ya que son cuestiones que se modificaron recientemente. Un docente tutor relata de la siguiente manera las transformaciones que se fueron dando en este instituto universitario en las que se adelantó el momento de la carrera en que se cursaba metodología:

“[...] se ajustaron algunas cosas y posiblemente se pueden seguir mejorando. Por ejemplo, en la licenciatura... tenían el taller de metodología e investigación en el primer cuatrimestre del cuarto año, con lo cual, en tres años no tenían nada. En el primer cuatrimestre [del cuarto

año] tienen el taller y antes de que se vayan tenían que presentar el proyecto. Muy poco tiempo. [...] Eso fracasaba en el desarrollo.

Entonces lo que se hizo este año fue meterles un taller afuera de la cursada, durante tercer año, al inicio del tercer año. De modo tal que, al finalizar el tercer año, presenten el proyecto y tengan todo el cuarto año para hacer la producción. Eso creo que fue positivo.

Ahora se hizo tipo taller. Salió de una asignatura de currícula y se tomó como un taller en tercer año [...].” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Las materias de formación en investigación, como metodología y los talleres de TIF, resultan insuficientes en la actualidad para algunos estudiantes. Así, estudiantes que ya pasaron por la cursada de la mayoría de las materias de su carrera y que ahora están cursando el taller de armado del proyecto del TIF expresaban de la siguiente manera cómo esa insuficiencia los afecta directamente en el momento de armado del proyecto:

“[...] Y en la licenciatura en Gestión y Seguridad de las tecnologías tenemos dos materias antes del TIF donde se trabaja la escritura, la comprensión lectora, y se enseña metodología de la investigación... Pero son sólo esas materias las relacionadas con el TIF, por eso me cuesta tanto hoy armar el proyecto... no tenés tantas instancias como para practicar y tener experiencia en pensar trabajos académicos. [...]” (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

El segundo estudiante mencionado manifiesta también en este sentido:

“[...] En mi carrera hay pocas materias que te formen para afrontar el Seminario de Trabajo Integrador... tenemos, por ejemplo, metodología de la investigación... es una de las materias más difíciles en aprobar; el contenido es muy distinto a lo que te enseñan en otras materias... pero cuando llegas al seminario, te sigue faltando práctica para armar el proyecto de trabajo final [...]” (Entrevista 5, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Otro estudiante que está escribiendo actualmente el TIF y que ya aprobó la materia donde se hace el proyecto, decía, en la misma línea que los alumnos anteriores que le faltó preparación para este momento:

“[...] A pesar de tener materias que tienen la finalidad de prepararnos para el TIF, a mí no me bastó. Me fue muy difícil escribir académicamente. Por suerte yo tenía una idea de lo que te pedían en el TIF más que nada por mi hermano que ya la pasó, si no hubiera tenido la experiencia de él, hubiera tardado más en hacerlo. Ahora lo tengo casi terminado y lo voy a entregar mucho antes del plazo límite. [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Sin embargo, más allá de los problemas que identifican algunos estudiantes en relación a la formación metodológica y cómo vinculan esto con sus dificultades para escribir sus proyectos o TIFs, otros estudiantes ven su paso por las materias metodológicas como un factor de vital importancia. Si bien algunos pueden reconocer tener dificultades para enfrentarse a ese campo del conocimiento, estas dificultades se revierten, desde la experiencia de algunos alumnos entrevistados, con la contención adecuada por parte del cuerpo docente. Así lo resaltaron dos estudiantes a quienes les costaba aprehender los contenidos de las materias de metodología de la investigación, pero que reconocen la labor de sus profesores para cambiar eso. Ambos estudiantes ya terminaron su TIF. El primero de estos lo entregó fuera de término y el segundo dentro de los plazos estipulados, quien, además, relacionó directamente su experiencia en la materia metodológica con la concreción del TIF:

“[...] Cuando cursé metodología... la verdad es que me costó bastante... prácticamente no entendía nada... pero como tuve buenos docentes, la verdad que pude ir comprendiendo un poco más qué se espera de un proyecto de investigación. [...]” (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

“[...] No me puedo quejar de los profes de la carrera... en metodología, que es una de las materias más difíciles, tuve profes con mucha paciencia que me supieron explicar muy bien cada tema que no lograba entender de entrada... esto creo que me ayudó bastante cuando tuve que hacer el proyecto de TIF y cuando lo escribí... porque yo no entendía ni qué eran los objetivos de investigación o cómo hacer la pregunta, y, al final, pude hacerlo y pude escribir todo el TIF y lo entregué hace unos días, cumpliendo los plazos y todo. Espero defenderlo pronto [...]” (Entrevista 8, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017)

3.3. a. 2. Escribir no sólo para el TIF

Asimismo, es muy importante también promover la adquisición de la habilidad de escribir académicamente en el estudiante en todas las materias (no sólo las metodológicas), ya que esto puede generar condiciones para que él pueda afrontar la tarea de escribir un TIF con mayor facilidad. En el IUGNA, de hecho esto fue comprendido recientemente por muchos de sus miembros, y recién ahora lo han comenzado a incorporar los docentes en sus materias:

“[...] entonces lo que hacemos (ya esto viene bajado de la institución, porque ya hemos tenido reuniones entre los docentes) es motivar estas técnicas didácticas [en nuestras materias] apuntando a lo que va ser el trabajo integrador final y la defensa de ese trabajo integrador final [...]”. (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Ese mismo docente plantea cómo aborda esta cuestión a lo largo del desarrollo de su materia. Él les propone a los estudiantes que cursan su materia hacer un trabajo donde deben utilizar algún marco conceptual y técnico específico de su carrera, lo cual es un plus a la hora de comenzar a redactar un trabajo integrador final al terminar el cuarto año.

“[...] A partir de segundo año por ejemplo yo les hago hacer un trabajo digamos, un trabajo practico donde tenga que hacer producción propia, un relevamiento de marco teórico, les hago hacer exposición oral de su

producción, y siempre con basamento técnico digamos, el lenguaje técnico, solo que trato de hacerles entender desde el momento cero hasta el fin del segundo año que en la carrera de administración pública el lenguaje técnico es un diferenciador [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Una cita de este mismo docente entrevistado, enfatiza el carácter esencial que tiene una formación progresiva para generar en los estudiantes el hábito de escribir académicamente. Además, en esta misma cita, se evidencia que el desarrollo de esta aptitud en los estudiantes es visto como un problema en el IUGNA en todas las especialidades:

“[...] utilizando técnicas positivas y de desarrollo con escritura académica en primer año, quizás no tan exigente en primero, un poquito más en segundo, un poquito más en tercero y bastante más en cuarto [...], yo creo que vamos a llegar bien a resolver este problema que es un problema verdaderamente de todas las especialidades del IUGNA [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

3.3. a. 3. Acompañamiento docente en las etapas de TIF

Un tema que fue mencionado en entrevistas realizadas fue el del acompañamiento docente que existe en los talleres donde los estudiantes deben delinear su problema de investigación y elaborar su plan de trabajo, es decir, hacer su proyecto de TIF sobre un tema vinculado a la formación de grado que está recibiendo.

Los profesores que dictan el taller de elaboración del TIF deben tener una sólida formación metodológica, pero también deben conocer las particularidades de la generación del conocimiento en las disciplinas que se dictan en el IUGNA, o sea, Seguridad Pública, Administración Pública, Criminalística y Gestión y Seguridad de las Tecnologías de la Información. Los profesores a cargo de los talleres que no comprendan dichas particularidades obstaculizan la realización de los proyectos por parte de los estudiantes, y, en consecuencia, la posterior realización y terminación del TIF. Un docente

entrevistado comentaba, en relación con este punto, lo que le comunicaban los estudiantes que se toparon con un profesor que no comprendía la relevancia analítica de los temas de administración que ellos querían estudiar en el taller de TIF:

“[...] lo que me decían es: profesor, la profesora de metodología a la que cual yo le tengo que presentar el proyecto no considera que los temas de la administración sean temas relevantes para ser investigados. Entonces, exploremos un poquito ese comentario, lo que a mí me da a entender es que los profesionales que llevan adelante los talleres son muy buenos seguramente desde el punto de vista metodológico y desde el punto de vista de investigación social, pero no conocen la esencia de la investigación en la administración [...]

[Los estudiantes] han encontrado muchos inconvenientes en: <te presento este problema>...< no, no es un problema de investigación>. <Te presento esta amplitud>... <no, no es un problema de investigación en ciencia social> [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Además de ser docentes con formación en investigación social, los docentes deben estar abiertos a entender qué se investiga en las carreras que se dictan en el IUGNA:

“[...] La administración es una disciplina, una técnica digamos, que no es una ciencia y que como tal no tiene el enfoque científico ¿se entiende? Los problemas de la administración son problemas operativos, son problemas procedimentales, son problemas donde la norma por ahí no provee determinada particularidad, esos problemas son muy ricos de ser investigados, de ser analizados de llegar a una conclusión lógica ¿se entiende?

Pero los docentes de los talleres no lo consideran un tema relevante, susceptible de ser investigado, entonces ahí tenemos un corto circuito digamos [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Si los docentes se ajustan a entender esas particularidades de la investigación en cada disciplina del instituto, los estudiantes podrán estar mejor orientados a la hora de escribir sus respectivos proyectos:

“[...] Yo creo que ajustando ese mecanismo un poquito o más, los estudiantes de administración van a estar en condiciones de presentar su proyecto y su producción escrita sin ningún tipo de inconvenientes [...]”
(Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

3.3. a. 4. Hacer el TIF ¿dentro o fuera de la currícula?

Un punto que condiciona bastante el proceso de elaboración del TIF es el contexto en el que se hace este trabajo integrador final. Es muy importante que el estudiante pueda redactar su proyecto y su trabajo final contando con el acompañamiento institucional adecuado. Esto debería darse en el marco de una materia, e incluso un taller, de metodología o de escritura de TIF, y en lo posible, con el tutor orientando el proceso. Este acompañamiento, en lo que respecta al IUGNA, es incompleto. El proyecto sí se redacta en el marco de una materia taller, pero no con el acompañamiento del tutor en esta instancia, por lo que el estudiante tiene que desarrollar dicho proyecto. Luego, con el proyecto ya terminado y aprobado, el estudiante busca un tutor para que oriente su proceso de escritura, pero ya sin estar en el marco de la institución. Esta falta de uno u otro componente de acompañamiento durante la realización del proyecto o del TIF dificulta su elaboración y consecuente finalización.

En relación a la realización del proyecto, varios integrantes de la institución remarcaron la importancia de su encuadre en una materia de las respectivas carreras:

“[...] para mí la clave es que por lo menos en proyecto lo escriba mientras es cadete y tiene una rutina de aula todos los días. Por dos razones, primero porque si no tiene proyecto hecho mientras estuvo en la escuela, es muy difícil que lo escriba después, porque la escuela da muchos elementos que facilitan, hay una biblioteca, hay profesores, tiene la cabeza metida en el estudio, todos los días cuatro horas metidas en un aula y dos horas más para estudiar... y el otro motivo es porque es más

probable que el proyecto esté bien hecho si lo elaboro durante su estadía en la escuela, con la supervisión de profesores que si lo hace después, y un proyecto bien hecho te facilita pero enormemente hacer el trabajo y terminarlo. Un proyecto mal planteado es una pérdida de tiempo y desgaste emocional y de frustración enorme [...] (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

En los testimonios se puede observar como autoridades del IUGNA valoran la realización del proyecto de TIF en el marco de la institución pero no así el desarrollo del TIF en sí mismo, el cual se hace por fuera de la estructura de cursada aunque con el acompañamiento del tutor.

[...] Entonces a mí me parece clave, no en el trabajo final, pero el proyecto [que] se haga dentro de la escuela [...] (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Aunque la misma autoridad referenciada, coincide en otro momento de la entrevista en que el acompañamiento durante la escritura es vital para el estudiante:

[...] Por eso, para terminar es muy importante el acompañamiento. Es muy importante el contexto. No es lo mismo escribir dentro de la escuela, que escribir en medio de la ciudad, perdido en un café, en el medio del monte, en una oficina [...] (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

3.3. b. Relación tutor - estudiante

El proceso de escritura entraña numerosas dificultades como vimos en los mencionados desafíos que presentamos en este mismo capítulo. La escritura del TIF en el IUGNA encierra también esta dificultad casi inherente al proceso para los estudiantes que deben desarrollar dicho trabajo. Una cita de los entrevistados de la institución refiere de manera apropiada esta cuestión y, sobre todo, la relevancia que adquiere en este sentido un acompañamiento apropiado por parte de la institución:

“[...] para terminar es muy importante el acompañamiento. Es muy importante el contexto. No es lo mismo escribir dentro de la escuela, que escribir en medio de la ciudad, perdido en un café, en el medio del monte, en una oficina [...]” (Entrevista 1, autoridad del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

A través de la información proporcionada por los estudiantes, el acompañamiento por parte del docente-tutor fue uno de los principales condicionantes que identificaron al momento de la realización del TIF. Aquellos que definieron de manera negativa a dicho acompañamiento, refieren que los escasos momentos de intercambio que tuvieron con su tutor, no fueron suficientes para responder a sus interrogantes y entregar en tiempo y forma el trabajo final. Por el contrario, aquellos estudiantes que expresaron que su experiencia con el tutor elegido fue buena, sí lograron desarrollar su TIF de forma más positiva.

3.3. b. 1. Una buena comunicación para un buen vínculo

Uno de los aspectos que resaltan los estudiantes entrevistados cuando refieren al acompañamiento por parte del tutor en el proceso de elaboración de TIF, es la cuestión de la comunicación con él. El testimonio de un estudiante entrevistado que entregó recientemente su TIF, aunque fuera de término, plantea problemas comunicativos en la relación con el tutor y asocia ello con las dificultades que tuvo al escribir su TIF sin ese acompañamiento adecuado.

“[...] Y la verdad que no hubo muchos momentos de intercambio de manera personal con mi tutor. Me hacía las correcciones vía e-mail cuando terminaba apartados, pero muy cortas. Fue complicada la comunicación entre ambos mientras yo escribía el TIF, y por eso me costó tanto todo [...]” Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017.

Asimismo, los estudiantes que se encuentran cursando el taller de TIF, evalúan no sólo los saberes sino también la relación empática que hayan mantenido con los docentes, al momento de seleccionar su tutor. Se basan en

experiencias previas que les han relatados ex alumnos, los cuales han tenido un vínculo distante, caracterizado por la débil comunicación.

[...]” Yo actualmente estoy haciendo el proyecto en el taller de TIF y de hecho estoy buscando tutor que sepa acerca de mi tema y con el que crea que voy a tener buena relación. Porque hay chicos que me contaron que tienen muy poco contacto con su tutor [...]”. (Entrevista 4, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Por otra parte, aquellos estudiantes que manifestaron haber mantenido una buena comunicación con su tutor, no sólo no tuvieron dificultades relacionadas a la propia tarea académica, sino que también vivenciaron el proceso de escritura del TIF de una manera más amena, más formativa. Un estudiante que ya terminó su TIF y lo entregó recientemente en tiempo y forma, destaca en relación con este punto:

“[...] Mi tutor fue uno de los profesores que tuve durante la carrera. Lo elegí porque él sabía un montón del tema y también siempre me llevó muy bien con él y me pareció una buena persona. No me equivoqué porque me orientó mucho para hacer el trabajo. Yo le enviaba mis avances todos los meses, así lo habíamos acordado, y él me respondía los mensajes a los pocos días con todas las correcciones y sugerencias... Hasta te digo, hemos hablado por teléfono varias veces antes de la entrega final... un capo... [...]” (Entrevista 7, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

3.3. b. 2. Apoyo metodológico y sustantivo

Otro tema que surgió del análisis de entrevistas es la relevancia de un buen apoyo por parte del tutor en el proceso de escritura del TIF. Este apoyo es fundamental en dos sentidos, el sustantivo y el metodológico. El tutor que conoce el tema sobre el que está escribiendo el estudiante puede brindar una mejor orientación en términos de contenido que un tutor que no conoce dicho tema. Aunque el conocimiento sustantivo no es lo único que importa en la tarea de tutorear un TIF, ya que el tutor debe ayudar al estudiante a armar una producción escrita a partir de un argumento claro y una organización adecuada

y estructurada de contenidos, por lo cual, también debe contar con conocimientos mínimos sobre metodología y escritura académica. Así, un estudiante, quien está terminando el TIF y por entregarlo en tiempo y forma dentro de los plazos establecidos por la institución, relata lo fundamental que fue el apoyo de su tutor para el proceso de escritura y para el conocimiento sustantivo del tema, ya que le pasó textos referidos al mismo:

[...] Yo con mi tutor no tuve problemas...Me ayudó bastante porque a mí me costaba mucho organizar lo que quería escribir. Él me orientó para ordenar las secciones del trabajo y para armar las citas de la bibliografía, que es algo que me costaba mucho a pesar de haberlo visto en metodología. Además mi tutor sabe mucho de mi tema de TIF y me pasó varios textos muy buenos. [...]" (Entrevista 6, estudiante del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

Otro testimonio que enfatiza la incidencia positiva de un apoyo del tutor en lo sustantivo y lo metodológico es el de un profesor entrevistado de la institución. Él señala las dificultades que entraña el acompañamiento de un tutor que tiene sólo una de las patas referidas anteriormente (lo sustantivo o lo metodológico). Así, habla de tutores que suelen estar muy formados en cuanto al tema del que está hablando el estudiante, pero que no lo pueden ayudar a estructurar un texto coherente porque no cuentan con ese conocimiento metodológico:

"[...] En general los alumnos (acordate, que son egresados oficiales de la institución) toman como tutores a los oficiales de mayor jerarquía, muchos de esos oficiales no tienen las capacidades técnicas para dirigir a las tutorías de trabajos integradores finales, pero si tienen el conocimiento, la experiencia del tema que están desarrollando. A veces eso es positivo porque justamente les da todo el marco general para hacer la producción con mucho contenido. Pero, a veces, es negativo porque no lo pueden o lo saben estructurar, esto se ve en los trabajos que se presentan, un trabajo que están perfectos de puntos de vista

contenido pero no están bien armados, estructurados, organizados, ahí creo que la falencia es del tutor que eligieron, que tiene que ver con un tutor que conoce la especialidad, pero que no conoce de la estructura académica de la presentación de un trabajo integrador final [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

A su vez, el mismo entrevistado, señala también la relevancia de que el tutor sepa los contenidos sustantivos y metodológicos necesarios para acompañar al estudiante en su proceso de escritura del TIF, pero en el marco de un encuadre institucional. Más allá de que los docentes tengan conocimientos sustantivos y metodológicos, deben conocer también las particularidades del TIF y no orientar al estudiante fuera de lo que es esta producción particular requerida para la graduación en el IUGNA. Esto decía al respecto:

[...] Hay un reglamento, la institución tiene un reglamento de estructura, que el alumno conoce pero que muchas veces el tutor no lo conoce ¿se entiende? Entonces el tutor tutorea en cuanto al contenido, pero no en cuanto a las características estructurales del trabajo presente y creo que las dos cosas son importantes [...]” (Entrevista 3, docente tutor del IUGNA, Buenos Aires, 2017).

CAPÍTULO 4. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

El IUGNA es una institución universitaria que está sometida a los mismos desafíos que cualquier otra organización de este tipo. Así, vimos que el problema de las bajas tasas de egreso afectan directamente a este instituto y que sus propias autoridades ven como una situación problemática a nivel institucional las dificultades que tienen sus estudiantes de grado para culminar sus Trabajos Integradores Finales, o como se los ha llamado a lo largo del escrito, simplemente TIFs.

1. LOS DESAFÍOS DE LA PRODUCCIÓN DEL TIF EN EL IUGNA

El proceso de elaboración del TIF en el IUGNA está atravesado por tres tipos de desafíos de los que los testimonios recolectados dieron cuenta: individuales – emocionales, académicos e institucionales. En línea con lo planteado por autores como Hirschhorn (2012) o Carlino (2005), los estudiantes del IUGNA experimentan el proceso de escritura del TIF como un proceso de fuertes interpelaciones a nivel personal. Tanto las autoridades, docentes como estudiantes del instituto concordaron con ello.

No obstante, en el IUGNA existe una particularidad más que hace al proceso de producción del TIF un proceso donde se ponen en tensión cuestiones a nivel emocional e individual. Los estudiantes de las carreras de grado del IUGNA son, en su mayoría, primera generación de universitarios. Esto, en palabras de Ana María Ezcurra (2011), se traduce en dificultades concretas para enfrentar un proceso de producción académica que están íntimamente ligadas a la condición socioeconómica de los alumnos. Estos estudiantes provienen de sectores sociales populares y, por ello, cuentan con herramientas y competencias condicionadas por dicho origen socio-económico y la consecuente instrucción recibida por la escuela primaria y media. Asimismo, la presión individual y familiar que tiene este tipo de estudiantes por completar sus estudios de grado pone en juego muchas expectativas, miedos

y, esto, aumenta la tensión psíquica comúnmente asociada al proceso de escritura académica.

El proceso de escritura del TIF fue caracterizado también por los entrevistados como un desafío en términos académicos. Tal como lo señalan autores como Ochoa Sierra (2011) y Carlino (2005), la escritura académica conlleva una serie de reglas y formas a las que los estudiantes deben adaptarse para poder llevar adelante su producción, lo cual también entraña notables dificultades. Delimitar cuestiones como un problema u objetivo de investigación son tareas novedosas para los estudiantes del IUGNA y que conllevan una larga preparación anterior para poder realizarse.

El otro desafío asociado a la elaboración de los TIFs es institucional. Como decíamos al inicio de esta sección, los niveles de producción de los TIFs están íntimamente relacionados con la reputación institucional de las universidades, con sus tasas de egreso y con la concreción misma de sus objetivos organizacionales (Sandoval Gómez et al., 2005; Conde, 2013). Desde el IUGNA, sobre todo sus autoridades, están muy conscientes de este desafío institucional y, por ello, han incorporado una serie de innovaciones a nivel interno con tal de mejorar las tasas de egreso de los estudiantes de grado. Entre estas medidas, acertadas por cierto, se encuentra el desarrollo de jornadas de perfeccionamiento docente, la realización de seminarios de formación en investigación para los profesores, el cambio en la ubicación de las materias de metodología y el taller de TIF, entre otras. En este sentido es necesario destacar que incluso sea identificado como positiva esta acción en informes nacionales como los del CIN (2015).

No obstante, más allá del carácter positivo de estas transformaciones al interior del IUGNA, es necesario, a nivel institucional y académico, comprender integralmente cuáles son los condicionantes del proceso de producción del TIF y cómo operan en las experiencias que van teniendo los estudiantes de grado de este instituto y comprender así, como diría Carlino (2005), cuál sería el contexto o las condiciones más favorables para dicha producción.

2. LA PRODUCCIÓN DEL TIF EN EL IUGNA Y SUS CONDICIONANTES

El origen social y económico de los estudiantes está íntimamente relacionado con las herramientas que traen los mismos a la institución universitaria e cuestión.

En el IUGNA, donde gran parte de los estudiantes provienen de sectores populares, puede haber mayores dificultades para enfrentar un proceso de producción académica. Los testimonios de los estudiantes entrevistados así lo reflejaron cuando comentaban acerca de las condiciones económicas en las que vivían ellos o sus familias o las características de las escuelas a las que asistían y la formación que allí le brindaban. Sin embargo, lo que se pudo rescatar del análisis elaborado a partir del material recolectado es que los condicionantes materiales y de formación previa no son determinantes si existe un sólido acompañamiento por parte de la institución que prepare al estudiante para escribir el TIF en lo que respecta a dos dimensiones principales: el proceso de formación a lo largo de la carrera y el apoyo brindado por el tutor al estudiante durante la escritura del TIF. Es por ello que los condicionantes con mayor peso explicativo para comprender las dificultades del proceso de producción del TIF son los condicionantes institucionales.

En relación con el primer condicionante institucional, el **proceso formativo**, los testimonios evidenciaron algunos elementos que dificultan la producción del TIF para los estudiantes del IUGNA. El primero de estos elementos está vinculado con **la formación metodológica** que reciben los estudiantes a lo largo de sus carreras y el orden en el que tienen las misas en su plan de estudios. En relación con este punto, los estudiantes destacaron que esta formación es insuficiente y no llega a alcanzar para que puedan afrontar la realización del TIF con una mejor preparación. No obstante, varios estudiantes señalaron que a pesar de tener pocas instancias de formación metodológica, esto fue suplido, en algunos casos, por la dedicación de los profesores a cargo de esas materias y los esfuerzos que hicieron para que ellos pudieran comprender qué era una investigación académica.

Un segundo elemento vinculado al proceso formativo que actúa como condicionante del proceso de producción del TIF es el de la **preparación del estudiante para la escritura académica** a lo largo de la carrera. Este punto excede a las materias metodológicas y debiera ser fundamental en las carreras de grado que exigen una producción escrita como requisito para la graduación. Estudiantes, autoridades y docentes coincidieron que eran pocas las instancias donde los alumnos podían llegar a tener la experiencia práctica de escribir. Un docente de hecho proponía exigirles a los estudiantes que escriban algún tipo de producción desde el primer año, aumentando progresivamente la complejidad de estos escritos durante el segundo, el tercer y finalmente el cuarto año, cuando deben realizar el proyecto de TIF.

Un tercer elemento condicionante vinculado al proceso formativo es **el acompañamiento docente en las etapas de producción del TIF**. Este acompañamiento se da de forma incompleta en muchos casos y esto hace que el alumno encuentre dificultoso el terminar el proyecto del TIF o el propio TIF. En el IUGNA el proyecto de TIF se hace en el marco de una materia taller, pero no así la escritura del TIF propiamente dicho. Los estudiantes del IUGNA si bien hacen el TIF bajo la tutoría de un profesor – tutor, requerirían una instancia más dentro de la currícula donde desarrollar este trabajo integrador. Así, la producción del TIF se da sólo en una de sus instancias, la de escritura del proyecto, en el marco de una materia dentro del plan de estudios, a pesar de las reconocidas dificultades y desafíos que atañen al proceso. Otro punto relevante en relación al acompañamiento incompleto de la producción del TIF está vinculado a la manera en que los docentes del taller de producción del proyecto de TIF acompañan al estudiante. Es necesario que los docentes al frente de los talleres tengan una sólida formación metodológica pero también las particularidades de la investigación del campo disciplinar al que pertenecen cada una de las licenciaturas del IUGNA. Si un profesor del taller o seminario donde se realiza el proyecto de TIF es un buen metodólogo pero no sabe comprender cuáles pueden ser buenas preguntas o problemas de investigación para la administración pública o la seguridad pública, nunca podrá apoyar adecuadamente a los estudiantes.

Un cuarto y último punto vinculado al proceso formativo y muy vinculado al punto anterior es el de **las instancias institucionales y dentro de la currícula que existen para escribir el TIF** dentro de las carreras del IUGNA, que como dijimos anteriormente sólo existen para escribir el proyecto y no así para escribir el TIF en su totalidad.

En relación al segundo condicionante institucional del proceso de producción del TIF, **la relación tutor – estudiante**, los testimonios recolectados remarcaron la relevancia de los siguientes elementos. El primer elemento referido es **la comunicación entre tutor- estudiante**. Una mala o escasa comunicación del estudiante con su tutor fue identificada como un factor que dificultó la elaboración del TIF notablemente. En línea con ello, los entrevistados enfatizaron como un segundo elemento relevante en este vínculo **la existencia de una relación empática entre las partes** como una condición que favorece la producción del TIF. Un tercer elemento desarrollado por los testimonios recolectados que condiciona el proceso de producción del TIF es **el apoyo integral por parte del tutor**. El tutor debe orientar al estudiante en tres aspectos principales: sustantivamente, metodológicamente y en términos de encuadre institucional del TIF. Es importante que el tutor sepa acerca del tema sobre el que está escribiendo el estudiante en su TIF ya que, de lo contrario, no podría tratarse de un trabajo sólido. No obstante, no es el único punto relevante. En relación con ello, varios estudiantes, de acuerdo a los testimonios de entrevistados, tuvieron dificultades para llevar adelante la escritura adecuada del TIF porque, si bien sus profesores tenían conocimientos sustantivos del tema investigados, no tenían conocimientos metodológicos para orientar la estructuración, coherencia y parsimonia del TIF. Asimismo, tutores con conocimientos metodológicos y sustantivos pertinentes pero que no conocían o no tenían presentes los requisitos formales para la estructuración del TIF según el reglamento del IUGNA tampoco pudieron ser buenos apoyos para los estudiantes en este proceso.

REFLEXIONES FINALES

El proceso de escritura de un trabajo final de cualquier carrera de grado, incluido un TIF del IUGNA, implica numerosos desafíos para los estudiantes en la dimensión individual- emocional y en la dimensión académica. Asimismo, la redacción de un trabajo final o una tesis implica una serie de desafíos también a nivel institucional, ya que cada estudiante que no concluye su trabajo incide directamente en la tasa de egreso de esa universidad y, esto, termina incidiendo en el desempeño general de la misma hacia afuera.

Como se puede observar, los condicionantes institucionales son de suma importancia en la producción del TIF ya que operan potenciando o disminuyendo la influencia de los condicionantes materiales o educativos que pudieran estar operando en el estudiante simultáneamente. Por ello, es necesario que las instituciones y, en este caso, el IUGNA, lleven adelante medidas que puedan reducir la influencia negativa de los condicionantes institucionales y potenciar positivamente los mismos. Por ello, en las siguientes líneas, se desarrollan una serie de recomendaciones que pueden contribuir en este sentido para que el IUGNA reduzca las dificultades que sus estudiantes encuentran en torno a la producción del TIF y, consecuentemente, aumenten las tasas de egreso del instituto. El objetivo de estas recomendaciones es precisamente promover medidas que sean útiles para brindar mayores herramientas y mayor contención a los estudiantes para hacer de la elaboración del TIF un proceso más ameno y viable y aumentar el número de egresados de la institución. Igualmente, se destaca que estas recomendaciones, si bien son pensadas para el IUGNA en particular, son completamente transferibles a cualquier otra institución universitaria con carreras de pregrado, grado y posgrado que posean el requisito de un trabajo final para la graduación.

A continuación se presentan las mencionadas recomendaciones ordenadas en torno a seis ejes principales:

- (a) encuadre institucional de la relación tutor – estudiante,
- (b) recompensar el trabajo del docente – tutor,
- (c) formar en investigación a los docentes del IUGNA,

- (d) fortalecer la formación metodológica de los estudiantes,
- (e) incentivar la escritura académica en los estudiantes con anterioridad al proceso de elaboración del TIF, y
- (f) difundir los TIF de los egresados hacia dentro y fuera de la comunidad del IUGNA.

A - ENCUADRE INSTITUCIONAL DE LA RELACIÓN TUTOR – ESTUDIANTE,

El trabajo del tutor debe estar previamente pautado por las normas institucionales en lo que respecta al proceso de acompañamiento del estudiante que está elaborando su TIF.

En este sentido, se deben establecer **mínimos de reuniones mensuales entre las partes** durante el proceso de elaboración del TIF. Esto permitirá que el alumno cuente con un acompañamiento permanente de su tutor y que este seguimiento no quede a merced de la mera disposición de las partes. Cabe mencionar que en reiteradas ocasiones durante las entrevistas, los estudiantes mencionaron los escasos momentos de intercambio con sus respectivos tutores y cómo esto dificultó la escritura del TIF.

Es de suma importancia también la **entrega de un cronograma de trabajo a las autoridades académicas pertinentes** que sea elaborado por las partes luego de 60 días de haber comenzado la tutoría y que contenga fechas pautadas para entregas parciales y entrega final del TIF. Esto contribuirá a una planificación de las actividades a realizar por parte de ambos y servirá al estudiante para visualizar las etapas que conlleva realizar su TIF a través de la identificación de pasos claros y bien determinados. Otra cuestión favorable, vinculada al armado del cronograma de trabajo es que el tutor también podrá planificar mejor sus tiempos y anticipar en qué momentos el estudiante tutoreado requerirá de mayor atención y trabajo de su parte.

Asimismo, asegurar a través de estas y otras medidas una mayor comunicación entre tutor y estudiante fortalecerá el vínculo académico entre ambos, lo cual es un factor determinante al momento de poder concluir con éxito un TIF, tal como lo demuestran los testimonios analizados.

Además, es importante contemplar la posibilidad de **sumar alguna instancia adicional que funcione como taller de TIF** a las currículas de las carreras de grado del IUGNA. Los estudiantes en sus testimonios vieron como insuficientes los espacios destinados a desarrollar el TIF, ya que sólo hay un taller para elaborar el proyecto pero no así uno para escribir el TIF propiamente dicho. Un espacio de taller donde asistan los estudiantes que estén en proceso de escritura del TIF en el que puedan ir interactuando con pares y docentes respecto de sus avances sería de suma utilidad para apoyar a los estudiantes y aumentar el número de aquellos que logran finalizar y entregar su trabajo integrador con éxito.

B- RECOMPENSAR EL TRABAJO DEL DOCENTE – TUTOR.

El docente que desempeñe el rol de tutor de un estudiante que realiza el TIF, desarrolla una tarea extra al acompañarlo a este, teniendo la obligación de mantener una comunicación fluida con el alumno, reunirse y sobre todo realizar devoluciones sobre las entregas parcial del TIF. Para que dicha tarea se realice de una manera eficiente, se aconseja que a los docentes-tutores se les asigne un peculio por cada joven al que realizan seguimiento; así esta tarea se encuentra reconocida no sólo en términos simbólicos, sino también en términos económicos.

C- FORMAR EN INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES DEL IUGNA.

Es necesario que el cuerpo docente del instituto no sólo tenga experiencia previa en investigación, sino que también sea una tarea que realicen de manera permanente. Ello permitirá que los profesores puedan desarrollar un mejor acompañamiento de los estudiantes en el proceso del TIF.

D- FORTALECER LA FORMACIÓN METODOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES.

A través del análisis de las entrevistas, se identificó como una de las mayores dificultades de los estudiantes el tránsito por las materias metodológicas. Por una parte se sugiere que se recreen los métodos de

enseñanza utilizados en estas materias, a fin de encontrar otras formas de transmitir los contenidos que resulten más claros para los estudiantes. Asimismo, una herramienta útil para identificar aquellos contenidos más obstaculizadores, es realizar una breve encuesta al finalizar la cursada, y así saber que parte de la materia es necesaria modificar. Por otra parte, se considera que instituir espacios de apoyo de metodología a fin que los estudiantes puedan resolver las dudas que no pudieron soslayar con las clases, facilitaría al alumnado una mejor incorporación de contenidos.

E- INCENTIVAR LA ESCRITURA ACADÉMICA EN LOS ESTUDIANTES CON ANTERIORIDAD AL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL TIF.

Es de suma importancia también incluir como parte de las actividades de las materias de grado la elaboración de algún escrito corto y pequeña exposición oral (individual o grupal). Esto permitirá que los estudiantes se familiaricen con las tareas académicas de escribir y exponer a lo largo de su carrera y adquieran habilidades que le serán útiles a la hora de desarrollar el TIF.

F- DIFUNDIR LOS TIF DE LOS EGRESADOS HACIA DENTRO Y FUERA DE LA COMUNIDAD DEL IUGNA.

La difusión del TIF hacia dentro del IUGNA permitirá a los estudiantes tanto a los que se encuentren próximos a la realización del mismo, como a los que lo estén realizando, tener material bibliográfico que lo podrán utilizar al momento de diseñar el proyecto de investigación. Dicho material les facilitará entender la estructura del TIF y delinear el problema de investigación, ya que, a partir de la lectura de TIF anteriores, identificarán qué temáticas ya fueron muy abordadas, cuáles deberían desarrollarse más y cuáles aún no se han abordado. Por otra parte, la difusión de los TIF por fuera del ámbito propio del IUGNA, otorgará una mayor relevancia académica a los escritos de los estudiantes y a la institución, en general, posicionándola como productora de conocimientos dentro de la comunidad académica. Este último punto, el de la difusión hacia afuera del TIF, puede generar tensiones directas con la

naturaleza endogámica y verticalista que tienen esta institución de formación de miembros de fuerzas de seguridad. No obstante, un avance hacia mayores niveles de pluralismo y, en síntesis, de mayor democracia, pueden ser especialmente enriquecedores para el IUGNA y su proceso formativo. Además, un avance en este sentido puede contribuir a fortalecer la materialización del paradigma de seguridad ciudadana y un modelo pedagógico que promueva estudiantes más autónomos y críticos de su propio proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Amarilla, J. (2016). *Seguridad Pública en el Paraguay*. Investigación para el Desarrollo – Iniciativa Think Tank: Asunción, Paraguay.
- Borsinger, A. (2005). La tesis. En A. Borsinger et al., (Eds.). *Los textos de a ciencia*. Buenos Aires: Comunicarle Editorial.
- Carlino, P. (2004a). Culturas académicas contrastantes en Australia, EE.UU. y Argentina: representaciones y prácticas sobre la escritura y sobre la supervisión de tesis en el grado y el posgrado universitarios. *Mente y Cultura: Cambios representacionales en el aprendizaje*. CRUB de la Univ. Nac. del Comahue y Fac. de Psicología, Univ. Autónoma de Madrid, Universidad Nacional del Comahue.
- Carlino, P. (2004b). Enfoque contrastivo para estudiar las culturas académicas: la supervisión de tesis de posgrado en Argentina y en Australia. *XI Jornadas de Investigación*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Carlino, P. (2005). La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. In *Anales del Instituto de lingüística* (Vol. 24, pp. 41-62).
- CIN (2015). *Anuario 2014-2015*. Buenos Aires: Consejo Interuniversitario Nacional.
- Conde, S. (2013). Problemas para terminar una tesis de posgrado. *Revista Borromeo*, 4, 768-775.
- Dirección de Educación e Institutos (2008). *Sistema Educativo de Gendarmería Nacional*. Buenos Aires: Gendarmería Nacional.

- Dirección General de Carabineros de Chile (2010). *Nuevo Manual Operativo del Plan Cuadrante de Seguridad Preventiva*. Santiago de Chile: Dirección General de Carabineros de Chile, Gobierno de Chile.
- Evans, T. (2002) "Part-time research students: The 'Reserve Army' of research students for universities". En M. Kiley & G. Mullins (Eds.) *Quality in Postgraduate Research: Integrating Perspectives*. CELTS, University of Canberra, 138-144.
- Ezcurra, A. (2011). *Igualdad en Educación Superior: un desafío mundial*. 1ra Ed. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires: IEC – CONADU. ISBN 978-987-630-109-1.
- González, L. (2005). *El Impacto del Proceso de Evaluación y Acreditación en Las Universidades de América Latina*. Recuperado el 16 de mayo de 2017. www.saidem.org.ar/docs/Textos/Gonzalez%20LE.%20Impacto%20de%20la%20eval%20y%20acred%20en%20Am%20E9rica%20Latina.pdf
- González, M. D. (2013). *Hacia un cambio de paradigma- Construir la Formación de Profesionales Reflexivos* (Tesis de grado de la Licenciatura en Educación). Buenos Aires: Universidad Siglo XXI
- Hirschhorn, A. N. (2012). *Factores que facilitan y que dificultan la culminación de las tesis. Análisis comparado de tres escuelas de postgrado en ciencias agropecuarias (Argentina)* (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Mar del Plata.
- IUGNA (2016). Presentación Institucional. Buenos Aires: IUGNA.
- Tapia Ladino, M., y M, Ravena. (2011). Representaciones sociales sobre la escritura de la tesis en la formación académica inicial en el área de las Ciencias del Mar. *Onomázein*, 2(24).
- Miyahira, J. (2015). ¿ Por qué la tasa de publicación de las tesis en Medicina es baja?: Posibles explicaciones. *Revista Médica Herediana*, 26(4), 207-208.
- Ministério da Justiça do Brasil (2014). *Matriz Curricular Nacional para Ações Formativas dos Profissionais de Área de Segurança Pública*. Brasília: Ministério da Justiça do Brasil, Governo Federal.

- Ochoa Sierra, L. (2011). La elaboración de una tesis de maestría: exigencias y dificultades percibidas por sus protagonistas. *Revista Entornos*, (24), 171-184.
- Puigros, A. (1994). El sujeto pedagógico. En *Sujetos, disciplina y currículum en los orígenes del sistema educativo argentino*. Galerna. Buenos Aires. Pp. 29 a 33.
- Rodríguez, E. (2014). *El uso progresista de la gendarmería*. Disponible en: www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina36139.pdf. Consultado el 23/08/2017.
- Ruiz, M. C. (2014). La formación de las fuerzas de seguridad y policiales bajo el paradigma de la Seguridad Ciudadana: un desafío educativo nacional y regional. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*. (5) 5, p. 122-133.
- Sandoval Gómez, R., Reyes García, J. Tapia Cardona, J. (2005). Análisis de la oferta educativa a nivel de Maestría en México. *UPIICSA*. XII. V. 38.

Normativa nacional

- Ley N° 12.367/1938. Ley de Creación y Organización de la Gendarmería Nacional Argentina.
- Ley Nacional N° 19.349/1971. Ley de Gendarmería Nacional.
- Ley Nacional N° 23.554/1988. Ley de Defensa Nacional.
- Ley Nacional N° 24.059/1991. Ley de Seguridad Interior.
- Ley Nacional N° 24.521/1995. Ley de Educación Superior.
- Ley Nacional N° 26.286/2007. Ley de Creación del IUGNA.
- Ley Nacional N° 26.394/ 2008. Derogación del Código de Justicia Militar y Modificación del Código Penal y el Código Procesal Penal de la Nación.
- Decreto Presidencial N° 1669/2001. Decreto Reglamentario de la Ley de Gendarmería Nacional y Modificación a los Planes de Carrera de Personal de la Gendarmería Nacional Argentina.
- Resolución del Ministerio de Educación de la Nación N° 417/2010. Aprobación del Estatuto Académico del IUGNA.
- Resolución del Ministerio de Seguridad de la Nación N° 199/2011. Sobre contenidos para la formación de miembros de las fuerzas de seguridad.

Normas internas del IUGNA

Estatuto del IUGNA. 2010.

Plan de Estudios de Lic. en Administración Pública - IUGNA.

Plan de Estudios de Lic. en Comunicaciones e Informática - IUGNA.

Plan de Estudios de Lic. en Criminalística - IUGNA.

Plan de Estudios de Lic. en Seguridad Pública – IUGNA.

Reglamento del Trabajo Integrador Final del IUGNA. 2014.

ANEXO I - OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

MATRIZ VARIABLES INDEPENDIENTES

VARIABLES INDEPENDIENTES	DIMENSIÓN o indicador???
CONDICIONANTES INSTITUCIONALES (VI)	<ul style="list-style-type: none">- Proceso formativo- Relación tutor - estudiante
CONDICIONANTES EDUCATIVOS (VI)	<ul style="list-style-type: none">- Trayectoria Educativa Previa- Experiencia previa en Investigación
CONDICIONANTES MATERIALES (VI)	<ul style="list-style-type: none">- Perfil socioeconómico del estudiante- Región geográfica del estudiante- Situación socioeconómica de las familias- Nivel de Estudio de los padres- Profesión u Ocupación de los padres

Variables Independientes	Dimensiones	Entrevistas a Autoridades Y Docentes		
		ENTREVISTA 1 (Autoridad del IUGNA)	ENTREVISTA 2 (Autoridad del IUGNA)	ENTREVISTA 3 (Docente-tutor)
Condicionantes Institucionales (Vi)	<p>Tipo de Institución</p> <p>Cómo es la institución frente al cambio</p> <p>Definición del TIF para los entrevistados</p>	<p>... La creación del IUGNA forma parte de una tendencia, digamos ... que se inicia en los años ochenta, noventa ... en los principales países de occidente, (que consistía en) darle un nivel universitario a la formación militar...</p> <p>vos podés identificar con mucha facilidad y claridad que hay un factor institucional, siempre y que ese factor ... es cultural entre otras dimensiones, tienen fuerte dimensión, se refleja en lo que dice tu entrevistado, ahora ¿se puede luchar contra los factores culturales? Si... no a las patadas, pero si con...</p> <p>Cómo es la organización frente al cambio</p> <p>... Hay toda una tendencia histórica, que ha sido estudiada, que ha sido observada de cerca por muchos especialistas, donde lo más importante es que... se observa que hay una... digamos... tendencia a que las instituciones militares se nutran en los valores de la sociedad ... pero en un ritmo más lento que lo que tarda la sociedad en cambiar sus valores (...) uno puede pensar que bueno eso se debe principalmente al carácter conservador de las instituciones militares...</p> <p>DESAFÍOS Y REQUERIMIENTOS DE LOS OFICIALES EN LA ACTUALIDAD</p> <p>... la formación universitaria aparece, no como un adorno para que seamos más elegantes: aparece como una necesidad múltiple, es decir, te puedo nombrar el factor tecnológico, te puedo nombrar el factor de complejidad organizacional...esto pasa porque, los oficiales, a medida que ascienden en su jerarquía, tienen que administrar</p>	<p>... Te voy a decir la verdad, Nosotros queremos sacar los TIF, no nos interesa, no es lo nuestro. La función de la gendarmería es otra...</p> <p>(*** Este entrevistado sólo dijo eso en relación al TIF y luego rehusó todo el tiempo a seguir refiriéndose al tema, dando por terminada la entrevista de manera rápida).</p>	<p>la institución, durante este año o el año anterior, hace lo que se llama jornadas docentes, donde a veces son opositores internos y a veces son opositores externos lo que tratan distintos tipos de problemáticas que van sucediendo el año a año ¿no? Particularmente este tema de la producción escrita y el integrador final es un tema recurrente hace dos años lo cual, mientras el tema este sobre la mesa yo creo que todavía puede seguir siendo mejorado y seguramente va a llegar a un final con resultado satisfactorio ¿no</p>

recursos importantes y enfrentar procesos organizaciones complejos en materia de personal, en materia comunicacional, en materia económica o administrativa, en materia legal - lo cual es muy muy exigente en el estado -. ... de modo que el oficial no puede tener simplemente una formación militar buena y con eso la institución funciona fenómeno. El oficial tiene que estar preparado para ser ascendido en su nivel de responsabilidad, lo que implica, supone, crecientes capacidades en estos terrenos...

... el oficial de hoy tiene que estar preparado para comunicar, tiene que estar preparado para rendir cuentas, porque es una exigencia de la sociedad para todos...

LA ADAPTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN AL INGRESO DE MAYOR NÚMERO DE OFICIALES AL IUGNA

... Si vos miras lo que ocurrió en los años ochenta - noventa, con el ejército, con el ingreso, fue un desastre, había más vacantes que en algunos años, había más vacantes que postulantes, por lo cual, fue declinando el nivel social de los ingresantes, pero eso no solo se vinculó con el desprestigio, sino con la percepción de que las remuneraciones eran cada vez más bajas y que el rol ya era difuso, era nítido y que la posibilidad de ejercicios...

... lo que ocurrió en nuestro caso, es decir, que pasamos de veinticinco a trescientos de un saque, muestra que el problema no es el estudiante, que son los mismos estudiantes que había, el problema es ¿Qué hace la institución?...

FORMACIÓN DE EVALUADORES

.. Hubo una reunión generada por la institución, con todos los directores, de los carreras. Se reunieron todos los directores durante cinco días en una escuela para analizar este problema y recibir instrucciones,

		<p>sugerencias y órdenes sobre este problema de la evaluación.... Me parece que ese fue un trabajo bien hecho, por la conducción, por la parte académica. Se trabajó con los profesores para resolver lo que ocurre en cualquier institución universitaria: el profesor que por primera vez lo invitan a ser jurado de una tesis, siente que va a desarrollar un acto parecido a la inquisición frente a un acusado.</p>		
	<p>Proceso Formativo</p>	<p>Materias .. Cuando terminan el tercer año se gradúan como sub alférez y técnicos... y para ser licenciados el cuarto año lo cumplen en (nombre de institución) una institución complementaria de la escuela. El (nombre de institución) lo que hace principalmente es una práctica profesional... ¿no es cierto? De la mano de un oficial superior... perdón... de un oficial superior tiene que ser, un oficial que es el superior... bueno, lo instruye en el terreno y parte del día lo pasan en la (nombre institución) tiene aulas y profesores....</p> <p>El proyecto se hace dentro de la formación de cadete ... para mí la clave es que por lo menos en proyecto lo escriba mientras es cadete y tiene una rutina de aula todos los días. Por dos razones, primero porque si no tiene proyecto hecho mientras estuvo en la escuela, es muy difícil que lo escriba después, porque la escuela da muchos elementos que facilitan, hay una biblioteca, hay profesores, tiene la cabeza metida en el estudio, todos</p>		<p>....entonces lo que hacemos, ya esto viene bajado de la institución, porque ya hemos tenido reuniones entre los docentes, es motivar estas técnicas didácticas apuntando a lo que va ser el trabajo integrador final y la defensa de ese trabajo integrador final..</p> <p>Trabajos prácticos para entrenarlos para el Tif .. a partir de segundo año por ejemplo yo les hago hacer un trabajo digamos, un trabajo practico donde tenga que hacer producción propia, un relevamiento de marco teórico, les hago hacer exposición oral de su producción, y siempre con basamento técnico digamos, el lenguaje técnico, solo que trato de hacerles entender desde el momento cero hasta el fin del segundo año que en la carrera de administración</p>

los días cuatro horas medidas en un aula y dos horas mas para estudiar... y el otro motivo es porque es mas probable que el proyecto este bien hecho si lo elaboro durante su estadia en la escuela, con la supervisión de profesores que si lo hace después, y un proyecto bien hecho te facilita pero enormemente hacer el trabajo y terminarlo, un proyecto mal planteado es una perdida de tiempo y desgaste emocional y de frustración enorme, entonces a mi me parece clave, no la tesis pero por lo menos en el trabajo final, pero el proyecto se haga dentro de la escuela..

... El valor de hacer el tif dentro de la escuela : escribir es difícil

.. El proceso de elaborar intelectual es muy tortuoso sobre todo cuando vos no escribís libremente, sino cuando escribís agregando cosas a lo que han dicho otros sobre el tema de lo que estas escribiendo..igual lo que estás haciendo es ordenando en parte información, pero sobre todo puntos de vista por cada autores, y eso no es fácil. Por eso, para terminar es muy importante el acompañamiento. Es muy importante el contexto. No es lo mismo escribir dentro de la escuela, que escribir en medio de la ciudad, perdido en un café, en el medio del monte, en una oficina...

Materias metodológicas

...Vos haces preguntas sobre las materias metodológicas, yo no estoy seguro donde están ubicadas en cada caso, porque son cuatro licenciaturas distintas, pero hubo cambios en esos para que la materia metodológica este ubicada en el momento adecuado para el alumno, para el estudiante...creo que es el ciclo de la enseñanza... y el trabajo de los profesores para que sean receptivos a las inquietudes de los tipos que dicen yo quería ser mi trabajo sobre un tema que es de la materia que usted dicta, y que se yo, bueno, el profesor diría bueno anda y habla con tu oficial de guardia, es muy importante que el profesor sea medianamente

pública el lenguaje técnico es un diferenciador,

Se fue cambiando el acompañamiento
... En cuanto a las características se ajustaron algunas cosas y posiblemente se pueden seguir mejorando. Por ejemplo, en la licenciatura de la administración pública tenían el taller de metodología e investigación el taller de integrador final en el primer cuatrimestre del cuarto año, lo cual tres años no tenían nada, primer cuatrimestre tienen el taller y antes de que se vayan tenían que presentar el proyecto, muy poco tiempo y ya se iban al despliegue y eso fracasaba en la presentación del desarrollo, entonces lo que se hizo este año fue meterles un taller afuera de la cursada durante tercer año, al inicio del tercer año, de modo tal que al finalizar el tercer año presenten el proyecto y tengan todo el cuarto año para hacer la producción, eso creo que fue positivo, ahora se hizo tipo taller salió de una asignatura de curricula y se tomó como un taller en tercer año esto es especifico a la especialidad de administración pública, porque por ejemplo la licenciatura en seguridad tiene dentro de la curricula, en tercer año, la materia metodología de la investigación...

Los profesores de metodología no entienden las particularidades de las

		receptivo.	<p><u>carreras</u></p> <p>...lo que me decían es: profesor, la profesora de metodología a la que cual yo le tengo que presentar el proyecto no considera que los temas de la administración sean temas relevantes para ser investigados, entonces, exploremos un poquito ese comentario a lo que a mi me da a entender es que los profesionales que llevan adelante los talleres son muy buenos seguramente desde el punto de vista metodológico y punto de vista de investigación social, pero no conocen la esencia de la investigación en la administración. La administración es una disciplina, una técnica digamos, que no es una ciencia y que como tal no tiene el enfoque científico ¿se entiende? Los problemas de la administración son problemas operativos, son problemas procedimentales, son problemas donde la norma por ahí no provee determinada particularidad, esos problemas son muy ricos de ser investigados, de ser analizados de llegar a una conclusión lógica ¿se entiende? Pero para los docentes de los talleres no lo consideran un tema relevante susceptibles de ser investigados, entonces ahí tenemos un corto circuito digamos, yo me junte con esos docentes intente armar una reunión con ellos por afuera de la estructura para explicarles que la investigación en el ámbito dentro de la administración no es lo mismo que la investigación en el</p>
--	--	------------	---

			<p> <i>ámbito de la ciencia social, en la charla lo entendieron y creo que pudieron adaptar ese requerimiento o esa exigencia sobre los alumnos concretos dentro de la administración, yo creo que ajustando ese mecanismo un poquito o más, los dieciséis de la administración van a estar en condiciones de presentar su proyecto y su producción escrita sin ningún tipo de inconvenientes, han encontrado muchos inconvenientes en: te presento este problema... no, no es un problema de investigación. Te presento esta amplitud... no, no es un problema de investigación en ciencia social...</i> </p> <p> <u>Exposiciones para entrenarlos a expresarse oralmente</u> </p> <p> <i>.. Una chica en una defensa me dijo <profesor yo estudié, pero no me siento en condiciones de enfrentar a este jurado, digamos, en el lenguaje técnico y en las capacidades de lenguajes técnicos que la materia requiere>, con lo cual propuso pasar a una tercera instancia. Hay tres llamados de final, esto es en febrero y me pedía si se podía que ese tercer llamado fuera escrito porque se sentía más cómoda y sentía que podía rendir mejor en esa situación. Esto es una anécdota digamos, por supuesto como ya estaba decidido que esto fuera un final oral quedo desaprobada en esta instancia. Paso a la siguiente instancia y yo me comprometí a hacérselo de manera escrita en el tercer llamado, pero le anticipo que justamente todo</i> </p>
--	--	--	--

			<p><i>esto tiene que ver que pueda desarrollar las capacidades tanto de lenguaje técnico de enfrentar a gente de la especialidad de poder hablar sin tener un miramiento digamos, lo que ella conoce porque eso es lo que le va a suceder cuando tenga que hacer el desarrollo escrito y la defensa a su trabajo integrador final, a su vez dentro de la práctica profesional cuando ella este en el ejercicio de la función tiene que asesorar a su comandante, por lo cual no puede decirle a su comandante que no puede hablar voy a tener que escribir...</i></p> <p><i>esto es reciente, sucedió hoy a la mañana como para que veas las características de heterogeneidad, pero bueno lo importante es que nosotros lo podemos ir acompañando, por suerte esto sucedió en segundo año, si hubiera sucedido en cuarto año ya estaríamos en problemas, tenemos dos años me incluyo y los docentes formaron parte de la (no se entiende) de tercero y cuarto año, para ajustar el mecanismo con este cadete, yo creo que se va a poder resolver porque estamos a tiempo, así que si esto se mejora mejor, utilizando técnicas positivas y de desarrollo con escritura académica en primer año, quizás no tan exigente en primero, un poquito más en segundo, un poquito más en tercero y bastante más en cuarto con estas características que acabamos de definir yo creo que vamos a llegar bien a</i></p>
--	--	--	---

				<p>resolver este problema que es un problema verdaderamente de todas las especialidades, pero bueno desconozco las características de las especialidades por eso prefiero no hablar, pero si conozco muy bien las de esta especialidad que concretamente creo que son las principales inconvenientes que hay que resolver.</p>
	<p>Relación Tutor – Estudiante</p>	<p><i>El docente</i></p> <p><i>...Porque a ningún docente le gusta que le pidan que sea un chanta, y a veces cuando la institución no es lo suficientemente cuidadosa, elabora esta cuestión, puede correr el riesgo de que sugiere esa percepción...</i></p> <p><i>yo recuerdo una tesis, de la que fui jurado que el tema era la experiencia profesional de un oficial en el despliegue dentro de una villa... la tesis no era una especie de gran teoría sociológica acerca de que pasa adentro de una villa, era una... rica descripción de todo lo que enfrenta un oficial cuando tiene que desempeñarse en un contexto donde el riesgo de cometer un... de tener un accidente o cometer una torpeza y herir a un civil, era un... que por el motivo que sea, haya una muerte de por medio... bueno, viste es una situación que se juegan y se cruzan muchas cosas, incluyendo el hecho de que hay gente con todos los que están en hoteles de seguridad, conocen que deliberadamente tratan de generar esa situación para desprestigiar a la institución... yo leí eso y me pareció... un buen trabajo, si yo le pongo el estándar de una , digamos tesis modelo materia metodológica y de la calidad de la información y todo eso, probablemente le diría bueno que tiene que trabajar más, pero si yo lo miro en términos de la calidad del trabajo como reflejo de proceso de formación que ha tenido esta persona a lo largo de tres o cuatro años, el manejo de lenguaje jurídico, descripción situacional, conceptualización de</i></p>		<p><u>Tutor que no conoce estructura académica</u></p> <p><i>En general los alumnos que son, acordate que son egresados oficiales de la institución, toman como tutores a los oficiales de mayor jerarquía, muchos de esos oficiales no tienen las capacidades técnicas para dirigir a las tutorías de trabajos integradores finales, pero si tienen el conocimiento, la experiencia del tema que están desarrollando, a veces eso es positivo porque justamente les da todo el marco general para hacer la producción con mucho contenido, pero a veces es negativo porque no lo pueden o lo saben estructurar, esto se ve en los trabajos que se presentan, un trabajo que están perfectos de puntos de vista contenido pero no están bien armados, estructurados, organizados, ahí creo que la falencia es del tutor que eligieron, que tiene que ver con un tutor que conoce la especialidad, pero que no conoce de la estructura académica de la presentación de un trabajo integrador final... Hay un reglamento, la institución tiene un reglamento de</i></p>

		<p>cuál es el problema, me parece que no estará para diez pero estará para siete, llevar esto a los profesores no es demasiado complicado pero requiere un trabajo, ese trabajo se fue haciendo, se hizo a lo largo de un año, que no fue este año sino el año pasado, y los frutos se reflejaron este año donde esta combinación de trabajo con los profesores, trabajo con los directores de los (nombra institución)...</p>		<p>estructura, que el alumno conoce pero que muchas veces el tutor no lo conoce ¿se entiende? Entonces el tutor tutora en cuanto al contenido, pero no en cuanto a las características estructurales del trabajo presente y creo que las dos cosas son importantes...</p>
<p>Condiciones Educativas (Vi)</p>	<p>- Trayectoria Educativa Previa</p>	<p>... ingresan al terminar el secundario, pero no todos. Te diría como es el ingreso de régimen en la gendarmería pero es triqui, o sea engañoso... Como gendarme, es decir como soldado puede ingresar cualquier ciudadano, el examen es básico, las exigencias son básicas, ahora el curso es de nuevo meses, antes era de cinco...</p> <p>... vos tenés a veces tipos reclutados, más despiertos, con más experiencia y claro ese tipo tiene un poco más de edad y tiene dos o tres años de trabajo profesional como gendarme en el nivel más bajo de la jerarquía, pero es un laburo dentro de la institución...</p> <p>... A la escuela de sub oficiales solo pueden ingresar los que ya hicieron creo que dos años como gendarme, o sea el ciudadano común no puede ingresar como sub oficiales, puede ingresar a la gendarmería, como gendarme o como cadete de la escuela de oficiales. Los gendarmes, que pueden pasar varios años como gendarmes sin ingresar a la escuela de sub oficiales, pueden ingresar y de hecho hay algunos gendarmes o sub oficiales no estoy seguro, pero gendarmes que tienen la experiencia como gendarme, o sea que ya han prestado servicio como tres o cuatro años y deciden entrar a la escuela de sub oficiales y la institución favorece eso, o sea lo respalda, hay un incentivo, no le facilitan tiene que cumplir con los examen al igual que otros, pero el mensaje es ¡Métase, lo valoramos!...</p>		<p>... yo soy docente en la escuela Güemes desde el año 2009, en la licenciatura de administración pública, el universo de la administración pública, suele ser un poquito más elevada en cuanto a capacidades y conocimientos que la media de la escuela...</p> <p>La explicación es porque tiene que tener un antecedente previo digamos, de manejo administrativo, hay una materia que se toma en el examen de ingreso que es contabilidad, que es un filtro, yo tomo digamos ese examen de ingreso, es un examen de ingreso que tiene determinado nivel para que justamente actué como filtro y preseleccione quienes van a ser los futuros cursantes, eso genera que de alguna manera la media del curso sea relativamente buena...</p> <p>... en cuanto a las características deben tener formación en la administración, un secundario, relacionado con administración, economía, digamos con lo comercial...no todos pero si la gran mayoría y son todos egresados, o sea todos tienen título secundario, porque es requisito para acceder a la carrera de licenciatura, tienen el título de</p>

				<p>secundario completo,</p> <p>... ya tienen más de veinte años, la explicación es porque predio a acceder a la carrera, fueron gendarmes, entraron a la institución como gendarmes y se postularon para ser oficiales, cuatro de los dieciséis, los demás suelen ser entre dieciocho y veintitrés años, todos jóvenes, recientemente egresados con el colegio secundario...</p>
	<p>- Experiencia previa en Investigación</p>			<p>... Es evidente, que en el colegio secundario, este tipo de actividades didácticas no la tienen, no las tienen muy poco, o no se la evalúa digamos como corresponde, porque son débiles para llevar adelante tareas didácticas asociadas a la investigación a la elaboración propia digamos con escritura académica a la exposición oral incluso...</p> <p>... Yo lo que noto es mucha heterogeneidad, son cursos muy heterogéneos, vos tenes desde los dieciséis cuatro que se destacan en todo sentido, son capaces de hacer producciones escritas, son capaces de hacer exposiciones orales, no tienen ningún tipo de inconvenientes, tenes cuatro que verdaderamente les cuesta y les cuesta un montón, hay que estar constantemente trabajando con ellos para que mejoren a través de estas técnicas prácticamente en el día a día, y después tenes los ocho restantes digamos que están en la media, esa</p>

			<p><i>media se mantiene a lo largo de los años ¿se entiende? Esa media es de alguna manera la misma que hace siete u ocho años atrás, los mejores siguen siendo los mejores, y lo que hay es esos peores digamos, llámale peores aquellos que tienen menores dificultades en dicho sentido, para poder enfrentar esta responsabilidad que es con la que egresan, bueno, con esos cuatro hay que trabajar muy fuerte, por que verdaderamente no tienen los elementos básicos de la escritura académica, en algunos casos no saben escribir digamos, o sea escriben con errores de ortografía, errores de sintaxis digamos para que te des una idea el nivel con el que acceden....</i></p> <p><i>.... Esto pasa porque el filtro de ingreso no es solamente un examen académico, el filtro de ingreso se complementa con un examen académico, un examen físico y un examen relacionado con el ser gendarme, digamos muchas veces se les da mayor importancia al ser gendarme que a las capacidades técnicas académicas, entonces en el orden de prioridades tenes chicos que necesitas trabajar muy fuerte con ellos pero que son excelentes gendarmes en la parte operativa ¿se entiende? Entonces, en el aula, en el punto de vista técnico académico tenes heterogeneidad, la media a lo largo del tiempo se respeta, los cuatro mejores</i></p>
--	--	--	--

				siempre son los cuatro mejores en seguida se enganchan la onda y hacen producciones espectaculares y hay cuatro o cinco peores que hay que estar contentamente trabajando con ellos....
Condiciones Materiales (Vi)	Perfil socioeconómico del estudiante	<p>Los chicos se anotaron para tener un trabajo fijo ... Hoy, creo yo mirando, no a la gendarmería, sino, analizando a las fuerzas armadas durante veinte años, una motivación principal para ingresar a una institución militar o de seguridad, es que hay un empleo que te garantice una carrera... Los grandes problemas que tiene el chico, el joven cuando ingresa a la universidad es la angustia de cómo va ser cuando su vida después de que se reciba, hay una expresión, que no sé cómo se llama, pero es algo así como el síndrome del día después, o sea, después de la fiesta de graduación, ahora sos licenciado en administración de empresas... yo no digo que el motivo principal... o más habitual... como principal sea el tener el empleo, pero creo que la tendencia a que eso cumpla un lugar importante, es a favor de que cumpla un lugar cada vez más importante en la decisión del joven... por una cuestión muy simple... Cada vez es más difícil conseguir trabajo...</p> <p>... Yo les he preguntado dos años y pico... casi tres... en realidad tres porque tercero no lo complete, lo importante es que fue el primer día de clase, porque el primer día de clase yo pregunto... cada uno por favor preséntese y diga brevemente porque esta... muchos, muchos chicos, a ver... todos... Menciona que de alguna manera conocían la gendarmería y les atraía la institución, es una institución y varía como la describa porque son localidades chicas que son la mayoría, que dicen... es una institución amigable, es una institución que está cerca de la gente, es una institución lo cual recurrimos cuando hay un problema, pero no un problema de seguridad, cualquier tipo de problema entonces...</p>		

	<p>- Región geográfica del estudiante</p>	<p><i>Localidades chicas</i></p> <p><i>Muchos, muchos chicos, a ver... todos... Menciona que de alguna manera conocían la gendarmería y les atraía la institución, es una institución y varía como la describa porque son localidades chicas que son la mayoría, que dicen... es una institución amigable, es una institución que está cerca de la gente, es una institución lo cual recurrimos cuando hay un problema, pero no un problema de seguridad, cualquier tipo de problema entonces...</i></p> <p><i>genera una precepción de cercanía y un atractivo para los jóvenes de querer estar ahí (no se entiende) y que es bien visto por la comunidad... es apreciado por la comunidad, es un factor importante en un contexto donde las instituciones uniformadas fueron perdiendo prestigio pero siempre habido una diferencia entre como son percibidos en las grandes ciudades y como son percibidos en los pequeñas localidades y localidades medianas, durante la precepción de la sociedad, mucho más positivas y mucho mas de cercanía, incluso con el ejército...</i></p> <p><i>... aparece más bien, esta institución la quiere todo el mundo en mi pueblo, esta institución es la que recurrimos cuando necesitamos algo, le tenemos confianza, le tenemos respeto ...</i></p>		<p><i>en cuanto a los lugares de donde proviene, vienen de todo el país, en general estos últimos años han venido de Bueno Aires, por la presencia que han tenido la institución en Buenos Aires en estos últimos años, ha hecho que más gente, que más universo joven lo conozca, y pretende ingresar, una por ese lado, y por otro por el lado que había un buen valor de becas que hacía que el joven se entusiasmara en que era acceder no? ... también de las provincias, Salta, Tucumán, Misiones...</i></p>
	<p>Situación socioeconómica de las familias</p>	<p><i>Se anotan para ayudar a la familia</i></p> <p><i>... hay un grupo cuya motivación con la familia que no descarta otros factores, digamos... el factor principal es que hoy, ingresar a la institución genera una...¿cómo podríamos decir? ... un deseo, una motivación, una tranquilidad, en fin... de algún modo, es una factor que favorece que el chico quiera ingresar a la gendarmería en muchos casos es, muchas veces, la forma de poder ayudar a la familia, en muchos casos...</i></p>		<p><i>Había un buen valor de becas que hacía que el joven se entusiasmara en que era acceder no?</i></p>

		<i>... yo creo que para la mayor parte, a veces, la posibilidad de ayudar a la familia, aparece como una motivación importante...</i>		
	Nivel de Estudio de los padres	-	-	-
	Profesión u Ocupación de los padres	-	-	-

VARIABLES INDEPENDIENTES	DIMENSIÓN	Entrevistas a Estudiantes				
		ENTREVISTA 4 <i>(Entrevista 1 estudiante IUGNA)</i> Armando el proyecto y sin tutor. Cursando el taller	ENTREVISTA 5 <i>(Entrevista 2 estudiante IUGNA)</i> Armando el proyecto y buscando tutor. Cursando el taller	ENTREVISTA 6 <i>(Entrevista 3 estudiante IUGNA)</i> Terminando TIF. Por entregar dentro del plazo	ENTREVISTA 7 <i>(Entrevista 4 estudiante IUGNA)</i> Terminó el TIF, lo entregó a fines de 2017 Fuera de término	ENTREVISTA 8 <i>(Entrevista 5 estudiante IUGNA)</i> Terminó el TIF, lo entregó a fines de 2017 En término
CONDICIONANTES INSTITUCIONALES (VI)	Proceso Formativo	Y en la licenciatura en Gestión y Seguridad de las tecnologías tenemos dos materias antes del TIF donde se trabaja la escritura, la comprensión lectora, y se enseña metodología de la investigación... Pero son sólo esas materias las relacionadas con el TIF, por eso me cuesta tanto hoy armar el proyecto... no tenes tantas instancias como para practicar y tener experiencia en pensar trabajos académicos.	En mi carrera no tenés muchas materias que te formen para afrontar el Seminario de Trabajo Integrador... tenemos por ejemplo metodología de la investigación... es una de las materias más difíciles en aprobar; el contenido es muy distinto a lo que te enseñan en otras materias... pero cuando llegas al seminario te sigue faltando practica para armar el trabajo final...	A pesar de tener cuatro materias que tienen la finalidad de prepararnos para el TIF, a mí no me bastó. Me fue muy difícil escribir académicamente. Por suerte yo tenía una idea de lo que te pedían en el TIF más que nada por mi hermano que ya la pasó, si no hubiera tenido la experiencia de él, hubiera tardado más en hacerlo. Ahora lo tengo casi terminado y lo voy a entregar mucho antes del plazo límite.	Cuando cursé metodología... la verdad es que me costó bastante... prácticamente no entendía nada... pero como tuve buenos docentes, la verdad que pude ir comprendiendo un poco más qué se espera de un proyecto de investigación.	No me puedo quejar de los profes de la carrera... en metodología, que es una de las materias más difíciles, tuve profes con mucha paciencia que me supieron explicar muy bien cada tema que no lograba entender de entrada... esto creo que me ayudó bastante cuando tuve que hacer el proyecto de TIF y cuando lo escribí... porque yo no entendía ni qué eran los objetivos de investigación o cómo hacer la pregunta, y, al final, pude hacerlo y pude escribir todo el TIF y lo entregué hace unos días, cumpliendo los plazos y todo. Espero defenderlo pronto...
	Relación Tutor – Estudiante	Como todavía estoy armando el proyecto de investigación, aún no	Yo actualmente estoy haciendo el proyecto en el taller de TIF y de	Yo con mi tutor no tuve problemas...Me ayudó bastante	Y la verdad que no hubo muchos momentos de	Mi tutor fue uno de los profesores que tuve durante la

		elegí el tutor...	hecho estoy buscando tutor que sepa acerca de mi tema y con el que crea que voy a tener buena relación. Porque hay chicos que me contaron que tienen muy poco contacto con su tutor.	porque a mí me costaba mucho organizar lo que quería escribir. Él me orientó para ordenar las secciones del trabajo y para armar las citas de la bibliografía, que es algo que me costaba mucho a pesar de haberlo visto en metodología. Además mi tutor sabe mucho de mi tema de TIF y me pasó varios textos muy buenos.	intercambio de manera personal con mi tutor. Me hacía las correcciones vía e-mail cuando terminaba apartados, pero muy cortas. Fue complicada la comunicación entre ambos mientras yo escribía el TIF, y por eso me costó tanto todo.	carrera. Lo elegí porque él sabía un montón del tema y también siempre me llevé muy bien con él y me pareció una buena persona. No me equivoqué porque me orientó mucho para hacer el trabajo. Yo le enviaba mis avances todos los meses, así lo habíamos acordado, y él me respondía los mensajes a los pocos días con todas las correcciones y sugerencias... Hasta te digo, hemos hablado por teléfono varias veces antes de la entrega final... un capo...
CONDICIONANTES EDUCATIVOS (VI)	Trayectoria Educativa Previa	<i>Fui a la escuela pública, la primaria y la secundaria. Desde el curso de ingreso noté la diferencia entre el colegio y la universidad, en cuanto a la exigencia y la cantidad de información de las materias. Siento que es importante estar acá, pero aún debo adaptarme (...)</i> ”.	<i>Antes de ingresar a la Universidad cursé la secundaria en una escuela privada de la ciudad de Goya. El nivel era bueno, pero igual la facultad me costó... Con lo que tuve más problemas fue en hacerme el tiempo para estudiar. Encima ahora en el taller del TIF tengo que aprender cosas nuevas pero también escribir... y eso es todo nuevo para mí....</i>	<i>Estudí en un colegio religioso e ingresé a gendarmería luego de haber hecho medio año de economía en otra universidad. Cuando empecé acá, vi que muchas de las materias manejaban un nivel de abstracción muy alto, pero lo pude asimilar con bastante rapidez. Quizás un año de experiencia en la universidad me</i>	<i>Me costó mucho finalizar mis estudios secundarios ya que quería trabajar para poder ofrecerles una vida más digna a mis padres. Pero mi mamá siempre me insistió en no abandonar mis estudios, así que por eso seguí. Terminé de estudiar y me gustó la idea de ingresar a la gendarmería.</i>	<i>Terminé mis estudios secundarios y después me metí a la gendarmería. Como ví que también había carreras universitarias, me metí a hacer esta que siempre me llamó la atención...</i>

				ayudaron a lograr eso...		
	Experiencia previa en Investigación	<p>....Me cuesta trabajo el tema de distinguir las ideas importantes del texto. A veces leo mucho y no saco nada en limpio... Ahora estoy cursando el TIF, y me cuesta armar el proyecto. Lo más difícil es definir el problema de investigación y los objetivos.</p>	<p>....Hay chicos que le agarran la mano, pero a mí me cuesta. Las materias más difíciles son en las que no entiendes el lenguaje... pasa que en el secundario no se utilizan esos términos. Trato siempre de estudiar en grupo con aquellos chicos que entienden más. A veces tus mismos compañeros te explican las cosas con mayor claridad...</p>	<p>En mi caso, el desarrollo de la carrera no tuvo muchas dificultades, ya que la preparación que tuve en el secundario me ayudó a adaptarme al ritmo universitario... la materia en la que mayor dificultad tuve fue metodología y tuve que dedicarle un mayor esfuerzo para poder entenderla.</p>	<p>El tiempo que uno estudia en el secundario, a comparación de lo que se estudia en la facultad, es muy poco. Además no te enseñan ni te preparan para entender el material universitario. Unos de los desafíos que debí encarar son las formas de estudiar. Solo sabía hacer resúmenes pero a veces era necesario hacer otras cosas como cuadros sinópticos y me era más fácil, todas esas cosas que se ven en la escuela pero muy por arriba...bueno, y también me costaba mucho escribir, hacer trabajos prácticos al principio porque eso tampoco lo ves en la escuela...</p>	<p>Obviamente la diferencia es notable. En el secundario podés pasar sin estudiar, pero en la Universidad no. Al estar habituado a zafar siempre uno trae esa costumbre al aula, y bueno con las malas notas unos se da cuenta que no funciona y se desmotiva (...) Esto requiere más tiempo. Pero si le ponés ganas y hacés las cosas en serio, te va bien...</p>
CONDICIONANTES MATERIALES (VI)	Perfil socioeconómico del estudiante	<p>Yo desde el secundario que trabajo mientras estudio. Se me complicaba aún más porque disponía de menos tiempo. Me frustraba mucho esto de atrasarme en la cursada,</p>	<p>... el poco tiempo juega en contra. Más cuando trabajás. Ahí el tiempo es aún menos, y en ese caso, en vez de hacer cuatro materias por cuatrimestre, es mejor ir por dos o tres, sino, no</p>	<p>Yo, a diferencia de muchos de mis compañeros, tuve una vida bastante cómoda... nunca nos sobró la plata pero no me faltó nada y mis papás</p>	<p>Cada vez que desaprobé alguna prueba, a pesar de haberme esforzado mucho, pensaba en dejar de estudiar. Las necesidades de mi familia siempre</p>	<p>Me mataba tener que trabajar mientras estudiaba. No me quedaba otra y casi siempre estudiaba los días de franco...</p>

	pero hoy entendí que por mis responsabilidades en ese momento, yo iba a otro ritmo...	<i>llegás</i>	<i>me pudieron dar muchos gustos...</i>	<i>me hacían dudar de seguir estudiando, pero mi mamá siempre me recordaba que todo esfuerzo tiene su fruto, y las privaciones que en ese momento teníamos, nos iba a permitir en el futuro tener una mejor calidad de vida...</i>	
Región geográfica del estudiante	<i>Vivo con mis padres y hermanos, ambos menores que yo, en Bermejo, provincia del Chaco.</i>	<i>vivo en Monte Caseros, provincia de Misiones</i>	<i>Vivo en La Matanza con mis padres</i>	<i>vivo en Capital con mi mamá, soy hijo único</i>	<i>vivo en Floresta con mi mamá y mis hermanos</i>
Situación socioeconómica de las familias	<i>A pesar que mis padres siempre me incentivaron a seguir mis estudios, la situación económica de mi casa me llevó a que siempre tenga que trabajar para al menos tener para mis gastos. La necesidad del dinero siempre fue algo que me hizo dudar de seguir estudiando, pero con la motivación de mi familia pude seguir...</i>	<i>Los trabajos de mis padres nos permitieron siempre llegar bien a fin de mes. Pero yo desde chico tuve una que otra changuita más que nada para mis gastos, no me daba pedirle plata a ellos...</i>	<i>Tuve la suerte cuando hacía el secundario de que mis papás me mantenían y no debí salir a trabajar.</i>	<i>Y llegamos justo a fin de mes con mi mamá, pero lo bueno es que mi papá siempre me ayuda para mis gastos a pesar de que está separado de mi mamá.</i>	<i>Mis hermanos todavía van a la escuela, los que trabajamos somos mi mamá y yo. Se hace difícil, porque a pesar que trabajamos muchas horas, la plata nunca alcanza.</i>
Nivel de Estudio de los padres	<i>Mis papás les comentaron a casi todo sus conocidos lo orgullosos que están de que vaya a la Universidad de la gendarmería nacional cosa que ello ni sus hermanos pudieron hacer</i>	<i>Mi papá no terminó el secundario, mi mamá sí, pero en la escuela nocturna y así poder ayudarnos en las tareas del colegio.</i>	<i>Tanto mi mamá como mi papá estudiaron a nivel terciario (...)</i>	<i>Haber ingresado a criminalística fue todo un cambio en mi vida. Pero bueno, tengo que aprovechar porque mis papás no tuvieron esta suerte. Yo elijo cambiar, aunque cueste. (...) Sin duda el cambio</i>	<i>Mi mamá no termino el secundario, tuvo que salir a trabajar a los 14 años. Yo soy el primero de la familia que entra a la gendarmería y que termina una carrera en una universidad.</i>

					<i>de vida es algo traumático, hay que renunciar a muchas cosas... pero está bueno seguir...</i>	
	Profesión u Ocupación de los padres	<p>Mi mamá se dedicó a cuidarnos a mí y a mis hermanos. Mi papá siempre trabajó de albañil, yo he ido a trabajar con él muchas veces, lo ayudaba y me ganaba unos pesos. Hoy mis papás tienen un kiosquito, yo los ayude para que lo pongan, así están más tranquilos.</p>	<p>Mi papá siempre trabajó en fábricas como operario y mi mamá como empleada doméstica. Eso permitió tanto mis hermanos como yo no tengamos necesidades y terminemos bien la escuela...</p>	<p>Y yo seguí el camino de mis padres, estudiando también para ser alguien en la vida... Mi mamá es enfermera y mi papá profesor matemática.</p>	<p><i>Mi mamá siempre trabajó como empleada doméstica o cuidando viejitos. Cuando era chico me cuidaba mi abuela, ya que mi mamá se levantaba muy temprano y volvía tarde.</i></p>	<p>Mi mamá trabaja como vendedora de ropa en una feria, siempre trabajó de eso para mantenernos a mí y a mis hermanos.</p>