



Código	FPI-002
Objeto	Protocolo de presentación de proyectos de investigación SIGEVA UNLaM
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	3
Vigencia	04/09/2019

Unidad Ejecutora:
Departamento de Derecho y Ciencia Política

Programa de acreditación:
PROINCE

Título del proyecto de investigación:
Pueblos originarios y territorio: Sentidos, relacionalidad, conflictos, reclamos, y derechos

PIDC: ☐

Elija un elemento.

PII ☐

Derecho y Cs. Política

Director del proyecto:
Dr. Félix A. Acuto
Co-Director del proyecto:

Integrantes del equipo:
Mag. Macarena del Pilar Manzanelli
Lic. María Florencia Bonanno
Guadalupe Mercado
Florencia Viola

Fecha de inicio:
01/01/2020
Fecha de finalización:
31/12/2021

Sumario

1-Cuadro resumen de horas semanales dedicadas al proyecto por parte de director e integrantes del equipo de investigación:	2
2-Plan de investigación.....	2
3-Recursos existentes	16
4-Presupuesto solicitado	17

1-Cuadro resumen de horas semanales dedicadas al proyecto por parte de director e integrantes del equipo de investigación:¹

Rol del integrante	Nombre y Apellido	Cantidad de horas semanales dedicadas al proyecto
Director	Félix A. Acuto	8
Co-director		
Director de Programa		
Docente-investigador UNLaM	Mag. Macarena del Pilar Manzanelli	8
	Lic. María Florencia Bonanno	8
Investigador externo ²		
Asesor-Especialista externo ³		
Graduado de la UNLaM ⁴		
Estudiante de carreras de posgrado (UNLaM) ⁵		
Alumno de carreras de grado (UNLaM) ⁶	Guadalupe Mercado	4
	Florencia Estefanía Viola	4
Personal de apoyo técnico administrativo		

2-Plan de investigación

2.1. Resumen del Proyecto:

Este proyecto se propone investigar el vínculo entre territorio y pueblos originarios en lo que hoy es Argentina. De modo general, podemos decir que cuando los pueblos originarios hacen referencia al territorio no están hablando de tierra (de un inmueble), sino que el territorio trasciende lo material para transformarse en una totalidad animada; una unidad integrada por diversos elementos interdependientes. El territorio es el espacio geográfico y los elementos/fuerzas (naturales/sobrenaturales) que allí actúan, pero también son las personas que lo habitan, sus casas, los sitios arqueológicos, los cuerpos de los antepasados, una punta de flecha o una vasija cerámica antigua. Partiendo de esta hipótesis de trabajo, nos proponemos explorar específicamente: a) La manera en que los pueblos originarios significan y conceptualizan el territorio; b) el tipo de relaciones sociales que se establecen con el territorio y cómo se lo vive y experimenta; c) el vínculo que mantienen con el territorio las comunidades y organizaciones indígenas urbanas asentadas en el Conurbano de Buenos Aires; d) los reclamos que los pueblos originarios realizan sobre el territorio y los derechos territoriales reclamados. Tal como este equipo de investigación viene realizando desde hace casi una década, y a través de distintos proyectos, este plan de investigación será desarrollado en articulación, consulta y consentimiento con el Encuentro Nacional de Organizaciones Territoriales de Pueblos Originarios (ENOTPO, <http://enotpo.blogspot.com/>), trabajándose con las organizaciones territoriales indígenas que integran el Encuentro, específicamente con aquellas que el ENOTPO designe para participar de este proyecto. La finalidad última de este proyecto, y de ahí su relevancia, es producir conocimiento intercultural que sea publicado y que se transforme en insumos y herramientas que utilicen los

¹ Incluir todos los integrantes del equipo de investigación, agregando tantas filas para cada rol de integrante del equipo de investigación como sea necesario.

² Deberá adjuntar FPI 28, 29 y 30 debidamente firmados.

³ Idem nota 2.

⁴ Idem nota 2

⁵ Adjuntar certificado de materias aprobadas de estudiantes de carrera de posgrado.

⁶ Adjuntar certificado de materias aprobadas de estudiantes de carrera de grado.

pueblos originarios en el proceso de autoreconocimiento y fortalecimiento identitario y organizativo/institucional, en su desarrollo y en su articulación con la Estado y con organizaciones de la sociedad civil y, especialmente, para apoyar sus reclamos.

2.2. Palabras clave:

Pueblos Originarios, Territorio, Significados, Relacionalidad, Derecho, ENOTPO

2.3. Tipo de investigación:

2.3.1. Básica: X

2.3.2. Aplicada:

2.3.3. Desarrollo Experimental:

2.4. Área de disciplina (código numérico y nombre): 5702 ANTROPOLOGIA-ETNOLOGIA Y ETNOGRAFIA, 5999 DERECHO-OTRAS,

2.5. Campo de aplicación (código numérico y nombre): 999 DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y SERVICIOS OTROS, 1150 PROMOCIÓN GENERAL DEL CONOCIMIENTO CIENCIAS SOCIALES,

2.6. Estado actual del conocimiento:

En las últimas tres décadas, Latinoamérica ha sido testigo de intensos procesos de configuración de nuevas identidades y reconstitución de otras más antiguas (Appelbaum et al., 2003 eds.; Domingues, 2008; Hale, 1997; Petras & Veltmeyer, 2005; Radcliffe & Westwood, 1996; Schelling, 2000; Svampa, 2019). Se destacan entre estos procesos la proliferación de movimientos indígenas a lo largo de todo el continente (Gnecco y Ayala, 2010; Gordillo y Hirsch, 2010; Jackson & Warren, 2005; Seider, 2002; Yashar, 2005; Le Bot, 2013; Pavel López y García Guerreiro, 2016, 2018), incluyendo a la Argentina, un estado-nación que por largo tiempo había invisibilizado y negado a su población originaria, así como toda expresión identitaria/cultural relacionada con ella, abrazando raíces blancas, europeas y modernas (Briones 2002, 2005; Escolar 2007; Flores y Acuto 2015; Gordillo y Hirsch 2010; Grosso 2007; Isla 2002; Lázzari 2003). Podríamos decir que este proceso de resurgimiento de las identidades indígenas, de reorganización institucional y de reconstitución de prácticas culturales ha involucrado, principalmente, cinco tipos de proyectos y luchas claramente interrelacionados: 1. El autoreconocimiento y el fortalecimiento identitario, 2. La salida de la invisibilización, 3. Los derechos, 4. La autonomía y 5. El territorio. Es justamente este último la temática principal de este proyecto de investigación.

La problemática en torno a los territorios y tierras ha sido central en los estudios académicos. Existen diversas dimensiones interrelacionadas desde dónde se ha abordado el tema. Un acercamiento central, centrado en lo simbólico, enfatiza en las formas de significar y relacionarse con el territorio que tienen los pueblos indígenas (Woortmann y Woortmann, 1997; Nussbaumer y Cowan Ros, 2013; Allen, 2015, entre otros). Otros trabajos han hecho hincapié en las relaciones políticas y socioeconómicas históricas que han intervenido e intervienen en los procesos de demandas sobre las tierras y territorios, con diversos actores que se pueden o no reconocer como indígenas (Mattiace, 2002; Radovich y Bazalote, 2000; Valverde, 2012; Trincherro; Campos Muñoz, y Valverde, 2014). Desde esta línea se enfatiza en los conflictos territoriales y la relación entre pueblos indígenas y el estado-nación dentro del marco de una estructura capitalista desigual. En este caso, el estado-nación es considerado como un actor que ejerce violencia estructural y simbólica (Bourgois, 2005) sobre dichos pueblos a través de actividades económicas como la megaminería, hidrocarburíferas e hidroeléctricas (Iturralde, 1991; Bengoa, 2007; Jofré, 2010).

Han sido especialmente prolíficos los estudios acerca de las acciones desarrolladas en pos del reclamo por los territorios y tierras. En este caso, se presentan enfoques de tipo retrospectivos (Martin, Rojas y Saldi, 2010; Lenton, 2015; Rodríguez, 2009, entre otros), como otros contemporáneos (Isla, 2002; Quinteros, 2009; Trincherro y Leguizamón, 2009). Asimismo, se han desarrollado líneas de investigación que focalizan en los reclamos territoriales y emergencia de activismos políticos indígenas (Belli y Slavustsky, 2009; Trincherro y Leguizamón, 2009), procesos de comunalización y territorialización (Arenas et al. 2007; Brow, 2000; Saldi, 2012; Palladino, 2013;

Arenas y Ataliva, 2017) y las formas en que las políticas indigenistas (re)significan al territorio y a los pueblos indígenas para determinar procesos de reestructuración territorial provincial, de autorización y participación de los pueblos indígenas (Katzer, 2009; Tamagno, 2011 y 2014; Barabas, 2014; Espósito, 2017).

No podemos dejar de considerar los importantes aportes al conocimiento realizados por los estudios sobre activismos políticos en contextos de retóricas del multiculturalismo neoliberal, de luchas por el territorio y de políticas de la identidad en América Latina (Radcliffe & Westwood, 1996; Hale 1997; Seider, 2002; Stavenhagen 2002; Jackson & Warren 2005; Petras & Veltmeyer 2005; Yashar 2005; Domingues 2008; Gordillo y Hirsch, 2010; Pavel López y García Guerreiro, 2016, 2018). Las discusiones académicas sobre los procesos de activismos políticos indígenas y relación con el Estado en sus distintos niveles de gubernamentalidad a través de las nociones de etnicidad (Alonso, 1994), en tanto diacrítico clasificador predominante de la identidad indígena, indigenismo y aboriginalidad (Ramos, 1998; Briones, 1998) en tanto procesos que disputan formas de producción desigual simbólica y materialmente de los “otros internos” subalternizados, han sido particularmente reveladores y constituyen uno de los insumos clave para abordar la problemática del territorio.

Considerando estos antecedentes teóricos, el presente proyecto retoma dichos debates y avances en la producción de conocimiento. Este proyecto tiene como antecedentes otros tres proyectos PROINCE de la UNLaM denominados: *El Resurgimiento de las Identidades Indígenas en la Argentina: Identidad, Usos del Pasado y Jurisprudencia* (2012-2013), *Identidades Indígenas en Disputa: Procesos de Constitución Identitaria en el Conurbano y en el Pueblo Diaguita* (2014-2015) y *Reivindicación de derechos territoriales en el marco de organización y luchas políticas. Procesos de (des)comunalización y de territorialización del Pueblo-Nación Diaguita en Tucumán y sus bases en Buenos Aires* (2018-2019). Sumado a esto, entre 2016 y 2018 este equipo de investigación desarrolló un Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social (PDTs) CIN-CONICET, denominado *Promoción del Derecho Indígena para el Empoderamiento Jurídico de los Pueblos Originarios*. Todos estos proyectos se realizaron a partir de la consulta y el consentimiento libre, previo e informado, y en articulación con el Encuentro Nacional de Organizaciones Territoriales de Pueblos Originarios (ENOTPO, <http://enotpo.blogspot.com/>), organización junto con la cual hemos realizado diversos trabajos interculturales desde el año 2010 (Flores y Acuto, 2015; Corimayo y Acuto, 2015; Acuto, 2018; Acuto y Corimayo, 2018; Huircapán et al. 2017; Acuto y Flores, 2019).

2.7. Problemática a investigar:

A partir del año 2015, este equipo de investigación multidisciplinario, en articulación con el ENOTPO, comenzó a llevar adelante un Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social (PDTs CIN-CONICET-UNLaM N° 270) centrado en la promoción del marco de derecho indígena entre las organizaciones territoriales y comunidades indígenas pertenecientes al ENOTPO. Además de las actividades de vinculación y difusión, este proyecto estuvo orientado a investigar la relación entre los pueblos originarios y su patrimonio cultural en general, y con los restos mortales de sus ancestros en particular (este último aspecto se desarrolló en articulación con el “Programa Nacional de Restitución de Restos Humanos y Reparación Histórica de los Pueblos Originarios de Argentina”, Dirección de Afirmación de Derecho Indígena (DADI), Instituto Nacional de Asuntos Indígenas (INAI), órgano de aplicación de la Ley 25.517). Se buscó así examinar qué elementos los pueblos originarios en Argentina consideran su patrimonio ancestral, cuáles son los significados asociados con ellos y qué tipo de vínculo se establece con los mismos.

Fruto de este trabajo de investigación pudimos concretar la publicación del libro: Acuto, F.A. y C. Flores (compiladores). 2019. *Patrimonio y pueblos originarios. Patrimonio de los pueblos originarios*. Ediciones Imago Mundi, Buenos Aires. 180 páginas. ISBN: 978-950-793-336-3. Este volumen aborda el tema de la relación entre patrimonio y pueblos originarios en lo que hoy es Argentina, pero a diferencia de otros trabajos publicados sobre la temática, en este volumen se presenta la voz originaria en primera persona. En efecto, a lo largo de los distintos capítulos los lectores pueden interiorizarse, a través de la vocería de delegados, autoridades y colectivos indígenas, sobre qué consideran patrimonio los pueblos originarios y cuál es el vínculo que se establece con estos elementos. Han realizado aportes para este volumen referentes y colectivos de los siguientes pueblos indígenas: Pueblo Mapuche, Pueblo Günün a küna o Tehuelche Septentrional, Pueblo Moqoit, Pueblo Huarpe, Pueblo Qom, Pueblo Guaraní, Pueblo Diaguita (Chuschagasta, Tolombón y Diaguita-Kallchakí), Pueblo Tastil y Pueblo Atacama.

Durante el desarrollo del proyecto fue interesante notar que, tanto cuando abordábamos el tema de qué es patrimonio para los pueblos originarios como cuando discutíamos la relación que estos pueblos mantienen con sus difuntos y con sus restos mortales, toda discusión siempre remitía al territorio. Una y otra vez el territorio se hacía presente en los discursos, los intereses y el entendimiento que los pueblos indígenas tienen del mundo y de su experiencia en él. Así, pudimos constatar que cuando se habla de sitios arqueológicos se habla de territorio, cuando se hablaba de ancestros se hablaba del territorio, cuando se habla de arte y artesanías se habla de territorio, cuando se habla de idiomas se habla de territorio, cuando se habla de lucha se habla de territorio y cuando se habla de vida (o del Buen Vivir) y reproducción se habla de territorio.

En este punto es importante destacar que existe una marcada diferencia entre lo que se considera tierra en occidente y en las relaciones capitalistas de propiedad, y lo que significa territorio para los pueblos originarios. Si por tierra se entiende una extensión o porción de suelo, como un inmueble alienable y factible de ser negociado (es decir, vendido o permutado), territorio es entendido y experimentado como un espacio vital, vivo y agentivo, cargado de sentidos, memorias y vínculos históricos, culturales y espirituales.

De la misma manera en que trabajamos el concepto de patrimonio, y nuevamente en articulación y con el consentimiento del ENOTPO, proponemos como **objetivo general** del presente proyecto explorar la manera en que los pueblos originarios en Argentina entienden y conciben a sus territorios.

Si bien en nuestros anteriores proyectos acreditados en el Departamento de Derecho y Ciencia Política de la Universidad Nacional de La Matanza (PROINCE 2018-2019 y CyTMA2 2018-2019) investigamos la temática del territorio a través de dos casos de estudio específicos (la Comunidad Los Chuschagasta y la Comunidad Tolombón, Pueblo-Nación Diaguita, Valle de Choromoros, provincia de Tucumán), examinando los procesos de comunalización y territorialización que tuvieron lugar en ambas comunidades a partir de los conflictos territoriales vividos, en este nuevo proyecto buscamos enfocarnos en los sentidos que los pueblos originarios dan a los territorios y los vínculos que establecen con él.

Este nuevo proyecto se plantea en el marco de un trabajo intercultural con el ENOTPO que tiene como fin, en este caso, la publicación de un volumen compilado sobre la temática, similar al ya realizado sobre la problemática del patrimonio. Es importante destacar que la publicación de libros y artículos trabajados en conjunto interculturalmente es importante para los proyectos y luchas que lleva adelante el ENOTPO y las organizaciones que lo integran ya que los mismos se constituyen en insumos de suma relevancia hacia adentro y hacia afuera. En el primer caso, sirven para apuntalar los procesos internos de autoreconocimiento y fortalecimiento identitario y organizativos. En el segundo caso, las publicaciones son útiles en los intercambios que el ENOTPO realiza con otras organizaciones sociales no indígenas, así como también para sustentar reclamos particulares al Estado. La presentación de nuestros trabajos interculturales en jornadas universitarias, en cámaras de diputados provinciales, en encuentros con organizaciones políticas y sindicales, como documentación probatoria en procesos judiciales, entre otros, dan fe de la importancia del conocimiento intercultural y sus productos para los proyectos indígenas.

2.8. Objetivos:

Objetivo general: Investigar la manera en que los pueblos originarios en Argentina entienden y conciben a sus territorios. Para esto planteamos cuatro objetivos específicos:

- a) Indagar sobre la manera en que los pueblos originarios significan y conceptualizan el territorio.
- b) Examinar la naturaleza de las relaciones sociales que se establecen con el territorio y cómo se lo vive y experimenta.
- c) Explorar cuál es el vínculo que mantienen con el territorio las comunidades y organizaciones indígenas urbanas asentadas en el Conurbano de Buenos Aires.
- d) Estudiar cuales son los reclamos que los pueblos originarios realizan sobre el territorio y los derechos territoriales reclamados

2.9. Marco teórico:

La línea de investigación de este proyecto se articula en torno a tres ejes teóricos que se sintetizan en la conformación de organizaciones y de activismos políticos indígenas, procesos de

(des)comunalización y territorialización y la noción de prácticas y acciones cotidianas territoriales en el marco de luchas y reivindicación de derechos territoriales diferentes.

Las organizaciones y comunidades indígenas han emergido como parte de los procesos de organización política y de activismo políticos indígenas, entre ellos de “etnogubernamentalización” (Katzer, 2009) ocurridos en las últimas tres décadas en Argentina, como también en otros países de América Latina (Carrasco, 2000; Sieder 2002; Albó, 2003; Pacheco de Oliveira, 2004; Yashar, 2005; Gordillo y Hirsch, 2010; Schavelzon, 2012; Le Bot, 2013; Arenas y Ataliva, 2017). Activismos políticos indígenas que tienen como motores de lucha la defensa del territorio, el derecho a la identidad y el reconocimiento de derechos diferentes, donde las prácticas territoriales, culturales e identitarias toman trascendental importancia (Wright, 1998). Una organización y/o comunidad política, como un nivel de referencia posible donde las subjetivaciones colectivas e individuales actúan, es presentada como un espacio potencial de socialización y de comunalización que cumple muchas veces el rol de conectores o de traductores entre el ámbito estatal y quienes las integran con diversos tipos de intercambios (Brow, 2000; Crespo y Tozzini, 2013). Entre éstos se encuentran la elaboración y reconstrucción de memorias, de un pasado compartido, prácticas y saberes ancestrales y presentes.

Es en este marco de conflictos territoriales y luchas por el reconocimiento de derechos, donde los territorios y las prácticas vinculadas con él se convierten en cuestiones centrales de la vida social y política de los pueblos originarios, dada la importancia simbólica-cultural y política que ellos le asignan a los mismos (Radovich y Bazalote, 2000; Ramos, 2005; Kraay, 2007; Katzer, 2009; Isla, 2002; Briones y Ramos, 2010; Gordillo y Hirsch 2010; Nussbaumer, 2014; Trincherro, Campos Muñoz y Valverde, 2014; Manasse y Arenas, 2015). De esta forma, el territorio se constituyen en un tropo que da forma a la identidad y a los procesos de comunalización, incluyendo aquéllos que se dan “por fuera del territorio”, como ocurre con el caso de las Bases de Apoyo y comunidades urbanas (Manzanelli, 2015)

Los procesos de comunalización son entendidos como sentidos de pertenencia (Brow, 1990:1, citado en Ramos 1997) de estas organizaciones y comunidades. La noción de comunidad presupone “la existencia de una asociación de personas con pasado, presente y futuro en común (común-unidad en el tiempo); 2° constituyendo un asentamiento poblacional de un tamaño tal que permite que todos se conozcan en mayor o menor medida entre sí (común-unidad en el espacio); y 3° que, en virtud de ello, sus límites están dados por la posibilidad de comprender el sentido de las prácticas de significación comunitarias, (...), y participar de ellas (común-unidad en el sentido)” (Fasano, 2010: 20).

No obstante, también debe considerarse que la “común-unidad” en el tiempo, en el espacio, y en el sentido como partes de dichos procesos de comunalización, no son homogéneos como advierte Pratt (1987, citada en Ramos, 1997), sino que implican conflictos y heterogeneidad. En este sentido, las construcciones elaboradas por la comunidad son terreno de disputas entre los miembros de un grupo y de éstos con la sociedad mayor (lo cual evita que sean tomadas de forma primordialista, es decir, naturalizada o cosificada como “cosas dadas, a priori”) (Briones 1998). Considerando dicha heterogeneidad, conflictividad y ambigüedad que pueden caracterizar a dichos procesos de comunalización, también hay que tener en cuenta posibles procesos de descomunalización ya que, como indica Leticia Katzer (2009), las trayectorias poseen distintas posiciones subjetivas que dan lugar a diferentes formas de vivencias de la vida en común, que no necesariamente muestran o se corresponden con la relación entre comunidad en tanto corporalización pública y grupo étnico.

Ahora bien, a su vez estos procesos de (des)comunalización pueden derivar en procesos de territorialización disputados tanto por el “estado como nación” durante su conformación a través de las llamadas maquinarias de territorialización (Grossberg, 1996) con sus rutinas y prácticas diarias, como también por los grupos (sub)alternizados que cuestionan dicha estructura de sentimientos creada (el estado como nación en tanto comunidad imaginada, Anderson, 1991) con el fin de habitar los lugares sociales de otra forma (Alonso, 1994; Ramos, 2005). Así, el espacio-territorio constituye un elemento de disputa de significaciones que es necesario problematizar especialmente desde las perspectivas de los pueblos indígenas.

Por ello, las prácticas y discursos, entendidos como una interacción entre la subjetividad del actor y la posición del mismo en la estructura social o espacio social siempre diferenciado material

y simbólicamente (Van Vleet, 2008; Isla, 2002)⁷, constituyen el centro de atención del proyecto. Especialmente aquellos discursos sobre y prácticas territoriales donde se ponen en juego las significaciones culturales, políticas y sociales que marcan estilos de vida particulares, ritmos, nociones de temporalidades y de la espacialidad que regulan la vida de los comuneros (Racedo, et al., 2015). A su vez, se considera que estas prácticas pueden constituirse y traducirse en estrategias políticas que disputan poder (Isla, 2002) o “donde los aspectos culturales por parte de estas organizaciones se vinculan, como lo señala Ramos (2005), menos con una cuestión folklórica que con la ‘forma de hacer política’” (Crespo y Tozzini, 2013: 8). Es decir, se incluyen políticas de representación de identidades, donde la memoria, las retenciones selectivas e inclusive la invención de prácticas, como los usos del pasado, son parte de un terreno de disputa que se enmarcan dentro de un contexto de luchas políticas y que también pueden mostrar procesos de tomas de posición y de habilitación de lugares sociales marcados (Briones, 1998; Ramos, 2005; Ramos, et al. 2010; Longo, 2010; Palladino, 2013).

En síntesis, este proyecto de investigación ahondará en el trasfondo que se encuentra en los procesos de conformación organizaciones sociales y políticas indígenas en el marco territorial y en contextos de conflictos por el territorio, focalizando en las prácticas y discursos de territorialización, políticas, sociales y culturales que, potencialmente, constituyen y (re)crean sentidos de pertenencia en común con delimitación territorial y una representación identitaria ante los mecanismos de clasificación por parte del “estado como nación”.

2.10. Hipótesis de trabajo o los supuestos implícitos (según corresponda al diseño metodológico): Territorio no es lo mismo que tierra (un inmueble), el territorio trasciende lo material para transformarse en una totalidad animada; una unidad integrada por diversos elementos interdependientes.

El territorio es el espacio geográfico y los elementos/fuerzas (naturales/sobrenaturales) que allí actúan, pero también son las personas que lo habitan, sus casas, los sitios arqueológicos, los cuerpos de los antepasados, una punta de flecha o una vasija cerámica antigua.

2.11. Metodología:

En este proyecto buscamos continuar y profundizar el trabajo de interculturalidad que venimos realizando ya hace casi una década con el ENOTPO. Consideramos a la interculturalidad como una serie de prácticas y de formas de relacionalidad que evitan reproducir poder, desigualdades e imposición de categorías y conocimientos. Interesa así llevar adelante una investigación donde se considera a los pueblos indígenas como sujetos políticos y de derecho (y no como “objetos de estudio”) con miras a realizar producciones conjuntas que respeten los procesos de Consulta, Libre, Previa e Informada. En este sentido, se busca que el proyecto se constituya en una praxis y que la investigación sea útil para las organizaciones indígenas con miras a aportar herramientas, basadas en el conocimiento, que puedan ser apropiadas por las organizaciones y colectivos indígenas y que sirvan de apoyo a sus reclamos por derecho a la identidad, el territorio y a fomentar políticas indígenas (ver también Curtoni, 2004, 2014; Delfino y Rodríguez, 1991; Delfino 2015; Manasse y Arenas, 2015; Racedo et al., 2009, 2012, 2015; Giacomasso y Curtoni, 2017, entre otros). Se propone un trabajo de interculturalidad que respete la visión y tiempos de las organizaciones indígenas, y una producción de conocimiento conjunta (Flores y Acuto, 2015). Nuestro proyecto busca generar conocimientos que estén a disposición de las luchas y proyectos de los pueblos originarios.

Este proyecto, al igual que los anteriores que hemos desarrollado en el marco del programa PROINCE (Universidad Nacional de La Matanza), propone como metodología central el método etnográfico reflexivo. Dentro de este método se presentan tres técnicas de trabajo de campo con

⁷ Tanto Krista Van Vleet como Alejandro Isla siguen las ideas de Pierre Bourdieu en enfatizar las interacciones entre las subjetividades individuales y el posicionamiento que tienen los individuos dentro de la estructura social y sus condicionamientos objetivos. Por ello, el concepto de *habitus* expresa al sistema de dispositivos - estilos de vida- estructurados y estructurantes que reflejan las condiciones de existencia social de un individuo y su clase y que son productores y organizadores de prácticas y representaciones sin que los individuos sean necesariamente conscientes. Dichas disposiciones son internalizadas por los individuos a partir de sus posiciones sociales con sus diferentes capitales en los distintos campos.

las que hemos trabajado en el pasado: las entrevistas, la observación participante y el análisis del discurso.

La etnografía reflexiva apunta a entender los procesos sociales desde la perspectiva de sus actores, describiendo e interpretando los discursos y acciones de los sujetos de estudio teniendo en cuenta, simultáneamente, la posición subjetiva del investigador, quien es, en sí mismo, un instrumento de conocimiento (Bourdieu & Wacquant, 1992; Guber, 2011; Peirano, 1995). Es así que en el contexto del trabajo de campo, el investigador explora la reflexividad de los nativos en sintonía con su propia reflexividad (especialmente la de los conceptos y teorías con los que va equipado al campo para realizar su estudio).

La entrevista no es sólo una técnica para obtener información sino también una manera de entablar relaciones sociales. Existen varias técnicas de entrevista (Bernard, 1988; Taylor & Bogdan, 1987). En nuestro caso, y en la medida de lo posible, se realizarán entrevistas a través de cuestionarios semi-dirigidos. Por experiencia, se sabe que las entrevistas no siempre siguen el curso deseado por el investigador, por lo que se abordará al entrevistado con un cuestionario semi-estructurado para dar un margen de libertad para que el entrevistado también hable de lo que él o ella considere importante sobre el tema discutido. De esta manera, combinaremos los intereses del investigador con la perspectiva nativa sobre lo que es relevante para el mismo nativo, logrando un mejor acceso al universo cultural del informante (Kandell, 1982; Spradley, 1979). Se buscan así temas y conceptos que la población a estudiar expresa por asociación libre (Guber, 2011:75)

La observación participante supone la percepción y experiencias directas del investigador a fin de registrar eventos, discursos y acciones específicas que sólo tienen lugar en el contexto del campo (Becker & Geer, 1982; Tonkin, 1984). Es el conocimiento que el investigador logra al estar en el territorio y ver a la gente en acción (Holy, 1984); conocimiento que no se adquiere con las entrevistas. El método etnográfico con la observación participante permite, como indica Guber (2005 y 2011), zambullirse en el campo a fin de poder entender las prácticas y los significados que le otorgan los protagonistas a un determinado escenario social. Así, y considerando la “importancia de campo como instancia de conocimiento (Pozzio, 2011: 9), el estudio de caso se va construyendo a medida que se lo transita y experimenta. Retomando a Fernando Balbi (2012), se entiende que el estudio de caso es interpretativo, entendiendo a la tarea de interpretación y de construcción heurística de la llamada perspectiva de los protagonistas como una relación y confrontación de sus puntos de vista con los míos en tanto investigadora donde media el abordaje teórico que poseo (Balbi, 2012).

El método de análisis del discurso (etnolingüística, etnografía del habla y performance) permite indagar en las narrativas en tanto prácticas discursivas conceptualizadas como “situaciones de intercambio lingüístico-comunicativas gestadas y desarrolladas a partir de un conjunto de presuposiciones existentes [un contexto social, histórico, marco de orientación, relaciones sociales más amplias en las que éste último se inscribe] entre los participantes de los eventos comunicativos” (Ramos, 2003: 5). Siguiendo los trabajos de Golluscio (1993, 1994a, 1994b, 2000b citados en Ramos 2003: 17) hemos aplicado este método con anterioridad, buscando identificar los discursos y hacer lecturas sobre los documentos y publicaciones, pronunciamientos públicos y/o redes sociales y blogs realizadas por distintas organizaciones indígenas.

En el caso del presente plan de investigación, el método que emplearemos principalmente será la entrevista etnográfica. Al igual que hemos trabajado en la preparación del volumen sobre patrimonio y pueblos originarios (Acuto y Flores, 2019), en coordinación con las autoridades del ENOTPO se designarán las organizaciones territoriales indígenas que realizarán sus aportes, mientras que cada una de estas organizaciones designarán a sus voceros. Se concertará entonces una o una serie de entrevistas, según lo designe la organización, que se trabajarán a partir de un formulario semi-dirigido. Dicha entrevista será luego desgravada y se le dará un formato y estilo de palabra escrita. Una vez concluido este manuscrito, el mismo será entregado a la organización para que lo revise, modifique o haga nuevos aportes. Este proceso se continuará hasta que se establezca una conformidad.

Se priorizará realizar las entrevistas en los territorios de las organizaciones indígenas participantes. Pero de ser necesario, algunas otras entrevistas serán conducidas durante las reuniones y asambleas del ENOTPO en Buenos Aires o en algún otro lugar del país.

2.12. Bibliografía:

Acuto, F.A. y C. Flores (compiladores) (2019) Patrimonio y pueblos originarios. Patrimonio de los pueblos originarios. Ediciones Imago Mundi, Buenos Aires.

Acuto, F.A. (2018) Paisajes arqueológicos – territorios en conflicto. En Lugares, monumentos, ancestros. Arqueologías de paisajes andinos y lejanos, editado por Luis Flores Blanco, pp. 291-310. Avqi Ediciones, Lima.

Acuto, F.A. & H. Corimayo (2018) Understanding the Past through Indigenous Knowledge and Archaeological Research. *Archaeologies. Journal of the World Archaeological Congress* 14(1):30-61.

Albó, X. (2003) Pueblos indios en la política. La Paz: Plural / Cipca.

Allen, C. (2015) The Whole World Is Watching: New Perspectives on Andean Animism. In: *The Archaeology of Wak'as. Explorations of the Sacred in the Pre-Columbian Andes*, ed. Bray, L. University Press of Colorado, 23-47.

Alonso, A. (1994) The politics of Space, Time and Substance: State Formation, Nationalism and Ethnicity. *Annual Review of Anthropology*, 23, 379-405.

Appelbaum, Nancy P., Anne S. Macpherson and Karin A. Roseblatt (2003) Racial Nations. En *Race and Nation in Modern Latin America*, editado por Nancy P. Appelbaum, Anne S. Macpherson & Karin A. Roseblatt, pp. 1-31. University of North Carolina Press, Chapel Hill.

Arenas, P. Manasse, B. y Noli, E. (2007). Paisajes y procesos sociales en Tafí. Una mirada interdisciplinaria desde el Valle (Tucumán, Argentina). San Miguel de Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán.

Arenas, P. y V. Ataliva (2017) Las comunidades indígenas: etnoterritorios, prácticas y saberes ancestrales. Ediciones Imago Mundi, San Miguel de Tucumán.

Balbi, F. A. (2012) La integración dinámica de las “perspectivas nativas” en la investigación etnográfica. *Intersecciones en Antropología*, 14.

Barabas, A. M. (2014) Etnoterritorios: legislaciones, problemáticas y nuevas experiencias. En: *Tomo II Pueblos indígenas, Estados nacionales Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras. Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina*. [en línea] Coord. por Trincherro, H., Campos Muñoz, L. y Valverde, S. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires, 67-103. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20141119040550/Pueblos2.p df> [consulta 10 de febrero 2017].

Becker, H. S. & Geer, B. (1982) Participant Observation: The Analysis of Qualitative Field Data. En *Field Research: A Sourcebook and Field Manual*, editado por R. Burgess, pp. 239-250. George Allen and Urwin, Londres.

Belli, E. y Slavutsky, R. (2009) Minería y procesos identitarios en la Cuenca alta del Río Pilcomayo, Argentina. En Trincherro, H. H y Belli, E. (coord.) *Fronteras del desarrollo: impacto social y económico en la cuenca río Pilcomayo* (pp. 41-63). Buenos Aires: Biblós.

Bengoa, J. (2007) La emergencia indígena en América Latina. USA: Fondo De Cultura Económica.

Bernard, H. Russel (1988) *Research Methods in Cultural Anthropology*. Sage, Newbury Park.

- Bourgois, P. (2005) Más allá de una pornografía de la violencia. Lecciones desde el Salvador. En Jóvenes sin tregua. Culturas y políticas de la violencia. Ed. Por Ferrandiz y Feixa: Barcelona, Anthropos, 11-34.
- Bourdieu, P. & L. Wacquant (1992) An Invitation to Reflexive Sociology. The University of Chicago Press, Chicago.
- Briones, C. (2002) Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina. RUNA 23:61-88.
- Briones, C. (1998) La alteridad del Cuarto Mundo. Una deconstrucción antropológica de la diferencia. Buenos Aires: Ediciones Del Sol.
- Briones, C. (2005). Formaciones de alteridad. Contextos globales, procesos nacionales y provinciales. En: C. Briones (Ed.). Cartografías argentinas. Políticas indigenistas y formaciones provinciales de alteridad (pp.11-44). Buenos Aires: Antropofagia.
- Briones, C. y Ramos, A. (2010) Replanteos teóricos sobre las acciones indígenas de reivindicación y protesta: Aprendizajes desde las prácticas de reclamo y organización mapuche-tehuelche en Chubut". Gordillo, G. y S. Hirsch (comps.) Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina: historias de invisibilización y re-emergencia. Buenos Aires: FLACSO / Editorial La Crujia.
- Brow, J. (1990) Notes on Community, Hegemony, and Uses of the Past. Anthropological Quarterly 63(1), 1-6.
- Carrasco, M. (2000) Los derechos de los pueblos indígenas en Argentina. Buenos Aires: IGWIA y Vinciguerra.
- Corimayo, H. y F.A. Acuto (2015) Saber indígena y saber arqueológico en diálogo: interpretando la cultura material diaguita-Kallchakí. En Personas, cosas, relaciones. Reflexiones arqueológicas sobre las materialidades pasadas y presentes, editado por F.A. Acuto y V. Franco Salvi, pp. 249-297. Ediciones Abya-Yala, Quito.
- Crespo, C. y Tozzini, M. A. (2013) Memorias de territorios y localizaciones de memorias. Un análisis desde registros del pasado en la Comarca Andina del Paralelo 42°V Jornadas de Historia de la Patagonia. Homenaje al Dr. Pedro Navarro Floria. Comodoro Rivadavia.
- Curtoni, R. (2004) La dimensión política de la arqueología: El patrimonio indígena y la construcción del pasado. En Aproximaciones contemporáneas a la arqueología pampeana. Perspectivas teóricas, metodológicas, analíticas y casos de estudio, editado por Gustavo Martínez, María Gutiérrez, Rafael Curtoni, Mónica Berón y Patricia Madrid, pp. 437-449. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Olavarría.
- Curtoni, R. (2014) Arqueología y Multivocalidad en la Encrucijada. Aportes críticos desde Sudamérica. En Multivocalidad y Activaciones Patrimoniales en Arqueología: Perspectivas desde Sudamérica. Buenos Aires, pp. 89 – 109.
- Delfino, D. (2015) Los vendavales de políticas estatales y el resistente lenguaje de las "casas mochas" en la puna catamarqueña. CUADERNOS FHyCS-UNJu 47: 181-195.
- Delfino, D. y P. G. Rodríguez (1991) Crítica de la arqueología "pura": de la defensa del patrimonio hacia una arqueología socialmente útil. Guayaquil. Centro de Estudios Arqueológicos y Antropológicos. Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL).
- Domingues, J. M. (2008) Latin America and Contemporary Modernity. A Sociological Interpretation. Routledge, London & New York.

Escolar, D. (2007) Los dones étnicos de la nación. Identidades huarpe y modos de producción de soberanía en la Argentina. Prometeo, Buenos Aires

Espósito, G. (2017) La polis Colla. Tierras, comunidades y política en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina. Prometeo Libros, Buenos Aires.

Fasano, P. (2014) Enredada. Dilemas sobre el proceso etnográfico de investigación de un chisme y su publicación. En R. Guber (comp.) Prácticas etnográficas. Ejercicios de reflexividad de antropólogas de campo. (pp. 156-182) IDES, Miño y Dávila.

Flores, C. y F.A. Acuto (2015) Pueblos originarios y arqueología argentina. Construyendo un diálogo intercultural y reconstruyendo la arqueología. Intersecciones en Antropología 16, 179.

Giacomasso, V. y R.P. Curtoni (2017) Patrimonio y paisaje cultural rankülche. La relación pasado-presente en la construcción de 'Pueblo Ranquel' (San Luis, Argentina). Intersecciones en Antropología 18 p. 233 – 244.

Gnecco Cristóbal y Patricia Ayala (2010) Pueblos indígenas y arqueología en América Latina. Bogotá, D.C. Universidad de los Andes

Gose, P. (2004) Aguas mortíferas y cerros hambrientos. Ritos agrarios y formación de clases en un pueblo andino. Quito: Ediciones Abya-Yala.

Gordillo, G.; Hirsch, S. (Eds.) (2010) Movilizaciones indígenas e identidades en disputa. Buenos Aires: La Crujía Editores.

Grosso, J.L. (2007) Indios muertos, negros invisibles. Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Grossberg, L. (1996) Identidad y estudios culturales: ¿no hay nada más que eso? En: S. Hall; P. Du Gay (comps.) Cuestiones de identidad cultural (pp. 148-181). Buenos Aires: Amorrortu.

Guber, R. (2005) El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Buenos Aires, Barcelona, México, PAIDÓS

Guber, R (2011) La etnografía, Buenos Aires, Editorial Siglo XXI.

Hale, C. R. (1997) Cultural Politics of Identity in Latin America. Annual Review of Anthropology 26:567-590.

Holy, L. (1984) Theory, Methodology and Research Process. En Ethnographic Research. A Guide of General Conduct, editado por Roy Ellen, pp. 13-34. Academic Press, Londres.

Huircapan, D., A. Jaramillo y F. A. Acuto (2017) Reflexiones interculturales sobre la restitución de restos humanos indígenas. Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano 26(1): 57-75.

Isla, A. (2002) Los usos políticos de la identidad: Criollos, indígenas y Estado. Buenos Aires: Libros de la Araucaria.

Iturralde, D. (1991) Los pueblos indios como nuevos sujetos sociales en los Estados latinoamericanos. Nueva Antropología, XI (39), México: Asociación Nueva Antropología A.C., 27-40.

Jackson, Jean & Keith Warren (2005) Indigenous Movements in Latin America, 1992-2004: Controversies, Ironies, New Directions. Annual Review of Anthropology 34:549-573.

Jofré, I.C. (editor) (2010) El Regreso de los Muertos y las Promesas del Oro. Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Kandel, L. (1982) Reflexões sobre o uso da entrevista, especialmente a não-diretiva, e sobre as pesquisas de opinião. En Crítica Metodológica, investigação social e enquete operária, editado por M. Thiollent, pp. 169-189. Polis, São Paulo.

Katzer, L. (2009) Tierras indígenas, demarcaciones territoriales y gubernamentalización. El caso Huarpe, Pcia de Mendoza. En Avá Nº16, 117-136.

Kraay, H. (2007) Introduction. En: H. Kraay (Ed.). Negotiating Identities in Modern Latin America. (pp. 1-27) Canadá: University of Calgary Press.

Lázzari, A. (2003) Aboriginal Recognition, Freedom, and Phantoms: The Vanishing of the Ranquel and the Return of the Rankülche in La Pampa. Journal of Latin American Anthropology 8(3):59-83.

López, P. y L. García Guerreiro (coordinadores) (2016) Pueblos Originarios en lucha por las autonomías: Experiencias y desafíos en América Latina. CLACSO, Buenos Aires.

López, P. y L. García Guerreiro (coordinadores) (2018) Movimientos indígenas y autonomías en América Latina: escenarios de disputa y horizontes de posibilidad. CLACSO, Buenos Aires.

Le Bot, Y. (2013) La gran revuelta Indígena. Buenos Aires: Océano.

Lenton, D. (2015) Tensiones y reflexividad en la aproximación antropológica a la política indigenista. Estudios en Antropología Social, Nueva Serie [en línea], 1. Buenos Aires. Disponible en http://cas.ides.org.ar/files/2016/07/EAS_V1N1NS_01MIR_lent.pdf (consulta: 13 de febrero 2017).

Longo, A. (2010) Pueblos indígenas y estado-nación en la actualidad: construcción de alteridades en las disputas por el pasado. Los niños de Llullaillaco - YuyaiYakuWawakuna. En Trabajo final del Seminario de Antropología Social: Alteridades, estados y gubernamentalidad neoliberal, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, dictado por la Dra. Morita Carrasco.

Manasse, B. y P. Arenas (eds.) (2015) Arqueología, tierras y territorios: Conflictos e intereses. Barco Edita, Santiago del Estero.

Manasse, B. y P. Arenas (2015) Antropología y arqueología en contextos de nuevas luchas por la tierra. En Arqueología, tierras y territorios: Conflictos e intereses, editado por Manasse, B. y P. Arenas, pp. 13-59. Barco Edita, Santiago del Estero.

Manzanelli, M. P. (2015) Políticas de reconstrucción de la identidad indígena en la provincia de Buenos Aires: ¿Nuevas formas de empoderamiento? Revista Perspectivas em Políticas Públicas Volume VIII-Facultad de Políticas Públicas "Tancredo Neves"-Universidad de Minas Gerais-Brasil.

Mattiace, S. (2002). Introducción. Múltiples encuentros; Renegociaciones regionales del espacio: Identidad étnica tojobal en Las margaritas, Chiapas. En Mattiace, Shannan, Hernández, Rosalva Aída y Rus, Jan (comp.) Tierra, libertad y autonomía: impactos regionales del zapatismo en Chiapas.

Martin, F; Rojas, F., y Saldi, L. (2010) Domar el agua para gobernar. Concepciones socio-políticas sobre la naturaleza y la sociedad en contextos de consolidación del Estado provincial mendocino hacia finales del siglo XIX y principios del XX. En Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti" Córdoba (Argentina), año 10, nº 10, pp. 159-186.

Nussbaumer, B. & Cowan Ros, C. (2013) Territorio e identidad en la mirada de sus pobladores. Contribuciones de la foto-elucidación al abordaje de la producción étnica Huarpe en Mendoza (Argentina). En Revista Chilena de Antropología, número 22, pp. 115-147.

Nussbaumer, B. (2014) Pueblo, Territorio y Autonomía. Tensiones en los modos de construcción de los indígenas como sujetos de derecho en la Argentina. En Trabajo y Sociedad Sociología del trabajo – Estudios culturales – Narrativas sociológicas y literaria. Nº 23, Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (Caicyt-Conicet); Santiago del Estero, Argentina.

Pacheco de Oliveira, J. (2004) ¿Una etnología de los 'indios misturados'? Situación colonial, territorialización y flujos culturales. En: La antropología brasileña contemporánea. Ed por Grimson, A.; Ribeiro, G.L. y Semán, P. Buenos Aires: Prometeo.

Palladino, L. (2013) Usos del pasado territorial en el proceso de comunalización de los Comechingones del Pueblo de La Toma, Córdoba, Argentina. En Corpus. Archivos virtuales de la Alteridad Americana Vol 3, No 2.

Peirano, M. G.S. (1995) A favor da etnografia. Relume Dumará, Río de Janeiro.

Petras, James & Henry Veltmeyer (2005) Social Movements and State Power. Argentina, Brazil, Bolivia, Ecuador. Pluto Press, London & Ann Arbor, MI.

Pozzio, M. (2011) Madres, mujeres y amantes. Buenos Aires, Editorial Antropofagia.

Quintero, P. (2009) Proyectos de desarrollo y prácticas de posdesarrollo en la cuenca media del río Pilcomayo en Trincherio, H. H. y Belli, E. (coord.) Fronteras del: impacto social y económico en la cuenca río Pilcomayo. Buenos Aires: Biblós.

Racedo, J., Boldrini, P., Coria, M. Nassif, S., Nuñez, M. y Torres, V. (2009). Conociendo la Comunidad Indígena de La Angostura. Hábitat, memoria e identidad. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán. Imprenta Stylo Gráfico.

Racedo, J., Boldrini, P. y Torres, V. (coords.) (2012). Conociendo la Comunidad Indígena Casas Viejas. Tierra, trabajo e identidad. Buenos Aires: Ediciones Cinco.

Racedo, J., Boldrini, P., Calisaya, A., [et al] (2015) Conociendo la comunidad indígena Los Chuschagasta: tierra, organización comunitaria e identidad. San Miguel de Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Filosofía y Letras.

Radcliffe, Sarah & Sallie Westwood (1996) Remaking the Nation. Place, Identity and Politics in Latin America. Routledge, London and New York.

Radovich, Juan Carlos y Alejandro Balazote (2000) "Mapuches en Neuquén: conflictos en el orden económico y simbólico", en Capalbo, L. et al., El resignificado del desarrollo, Fundación Unidad, Integración, Desarrollo y Ambiente, Buenos Aires, pp. 157-163.

Ramos, A. (1997) Identidad y procesos de construcción de hegemonía. El caso mapuche de Colonia Cushamen. En Revista NAYA - AÑO 2 Número 14.

Ramos, A. (1998) El indio contra el Estado. En Indigenism: Ethnic Politics in Brazil (Madison: The University of Wisconsin Press), pp. 239-281.

Ramos, A. (2003). Modos de hablar y lugares sociales. El liderazgo mapuche en Colonia Cushamen (1995-2003). Tesis de Maestría en Análisis del Discurso, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Ramos, A. (2005) Trayectorias de Aboriginalidad en las comunidades mapuche del Noroeste de Chubut (1990-2003) Tesis de Doctorado en Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires.

Rodríguez, M. E. (2009) De “reservas” a comunidades: Procesos de visibilización de los pueblos originarios en la provincia de Santa Cruz (Argentina). En VIII Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM).

Saldi, L. (2012) Procesos de comunalización y territorialización indígena: disputas, rupturas y alianzas en el caso huarpe (centro-oeste argentino) 58 Cuadernos Interculturales. Año 10, N° 19, pp. 137-171.

Shavelzon, S. (2012) El nacimiento del Estado Plurinacional de Bolivia: etnografía de una Asamblea Constituyente. La Paz: CLACSO, Plural Editores CEJIS, IWGIA.

Schelling, V. (ed.) (2000) Through the Kaleidoscope. The Experience of Modernity in Latin America. Verso, London-New York.

Sieder, R. (2002) Multiculturalism in Latin America. Indigenous Rights, Diversity and Democracy. London: Institute of Latin American Studies.

Spradley, J. P. (1979) The Ethnographic Interview. Holt, Rinehart and Winston, New York.

Stavenhagen, R. (2002) Indigenous Peoples and the State in Latin America. An Ongoing Debate. In Multiculturalism in Latin America. Indigenous Rights, Diversity and Democracy, edited by R. Seider, pp. 24-44. Palgrave MacMillan, New York.

Svampa, M. (2019) Debates Latinoamericanos. Indianismo, desarrollo, dependencia y populismo. Edhasa, Buenos Aires.

Tamagno, L. (2011) Pueblos indígenas. Racismo, genocidio y represión. CORPUS Archivos virtuales de la alteridad americana 1 (2).

Tamagno, L. (2014) Políticas indígenas hoy. Un nuevo “parto de la antropología”. Etnicidad y clase. En H. Trinchero, L. Campos Muñoz y S. Valverde (cord.) Tomo II Pueblos indígenas, Estados nacionales Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras. Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina (pp. 09-37) Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.

Taylor, S.J. & Bogdan, R. (1987) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidós, Barcelona.

Tonkin, E. (1984) Participant Observation. En Ethnographic Research. A Guide of General Conduct, editado por Roy Ellen, pp. 216-223. Academic Press, Londres.

Trinchero, H. H. y Leguizamón, J.M. (2009) Fronteras de la integración: impactos sociales de la inversión pública y los programas de desarrollo en la cuenca Río Pilcomayo en Trinchero, H. H y Belli, E. (coord.) Fronteras del desarrollo: impacto social y económico en la cuenca río Pilcomayo. Buenos Aires: Biblós.

Trinchero, H., Campos Muñoz, L. y Valverde, S. (2014) Tomo I y II. Pueblos indígenas, Estados nacionales Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras. Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.

Valverde, Sebastián (2012) Demandas territoriales del pueblo mapuche en área de Parques Nacionales. En avá-Revista de Antropología. Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, pp. 69-83

Van Vleet, K. (2008) Performing kinship. Narrative, gender, and the Intimances of Power in the Ande, University of Texas Press.

Yashar, D. (2005) Contesting citizenship in Latin America. The rise of indigenous movements and the postliberal challenge America. Nueva York: Cambridge UniversityPress.

Woortmann, E. y Woortmann, K. (1997) O trabalho da terra. A lógica a simbolica de lavoura camponesa. Brasilia: Editora Universidade de Brasilia

Wright, S. (1998) La politización de la 'cultura'. En: M. Boivin; A. Rosato, y V. Arribas (eds). Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social y cultural (pp. 128-141) Buenos Aires: Antropofagia.

2.13. Programación de actividades (Gantt):⁸

Etapas 1:

- 1.1. Relevamiento bibliográfico en medios académicos sobre la temática de territorio, procesos de territorialización y activismos político-territoriales entre los pueblos originarios de Argentina.
- 1.2. Trabajo y formación de alumnos en estos temas.

Etapas 2:

- 2.1. Viajes a los territorios de las organizaciones que participarán del proyecto para realizar las entrevistas y generar conocimiento intercultural desde el territorio.
- 2.2. Participación en reuniones y eventos nacionales del ENOTPO donde se procederá a realizar otras entrevistas.

Etapas 3:

- 3.1. Producción escrita en base a las entrevistas y trabajo de los textos con las organizaciones y delegados indígenas participantes del proyecto.
- 3.2. Producción de trabajos académicos interculturales.

Programación de tareas del 1er Año

Etapas/ Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Etapas 1	X	X	X	X								
Etapas 2					X	X	X	X	X	X	X	X

Programación de tareas del 2do Año

Etapas/ Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12

⁸ Definir la programación de actividades para cada objetivo específico, y las personas responsables de su ejecución.

Etapa 2	X	X	X	X	X	X						
Etapa 3						X	X	X	X	X	X	X

2.15. Resultados en cuanto a la producción de conocimiento:

2.16. Resultados en cuanto a la formación de recursos humanos:

Este proyecto incorporará estudiantes de grado. Se espera que estos estudiantes adquieran a través del proyecto herramientas científicas y conocimiento sobre los métodos de investigación en ciencias sociales. Tal como ha hecho este proyecto en el pasado, se espera que estos estudiantes se presenten en becas de formación de grado y postgrado: CIN, CIC o CONICET.

2.17. Resultados en cuanto a la difusión de resultados:

Los resultados de esta investigación serán presentados en distintas instancias de participación de eventos científicos-tecnológicos como jornadas, congresos, seminarios, entre otros y en la preparación la publicación en revistas científicas-tecnológicas y de divulgación. En este sentido, se busca una difusión que rompa con los estereotipos e imágenes consolidadas en la opinión pública y sentido común que reproducen desigualdades simbólicas y materiales hacia los Pueblos Indígenas.

2.18. Resultados en cuanto a transferencia hacia las actividades de docencia y extensión:

Se apuntará a realizar eventos extracurriculares que sirvan de espacios de intercambios, reflexión e interculturalidad tanto en la universidad como en los territorios a fin de poner en conocimiento público los avances realizados que combinan producción académica como la voz en primera persona de los miembros de los pueblos originarios y sus organizaciones y comunidades.

2.19. Resultados en cuanto a la transferencia de resultados a organismos externos a la UNLaM:

Un aspecto relevante de este proyecto es la producción de conocimiento intercultural que sirva de insumo a disposición de los proyectos de los pueblos originarios. Hemos realizado este tipo de tareas con anterioridad y sabemos de la importancia del conocimiento intercultural producido y publicado para los procesos internos de los pueblos originarios, sus organizaciones y comunidades, como también para llevar adelante sus proyectos y reclamos, incluso en procedimientos judiciales en los cuales estos trabajos se han conformado como pruebas de la existencia y preexistencia en los territorios. En este sentido, si bien este proyecto se centra en la producción de conocimiento, buscamos que este conocimiento contribuya al desarrollo de los pueblos originarios y a su empoderamiento.

2.20. Vinculación del proyecto con otros grupos de investigación del país y del exterior:

Dada que la temática que trata el proyecto de investigación, los procesos de creación, afirmación y visibilidad de grupos por parte de pueblos indígenas y conflictos territoriales, cuenta con respaldo normativo internacional (como el Convenio 169 de la OIT, la Declaración de Naciones Unidas), se buscará promover espacios de consultas e intercambios ya sea con otros grupos de investigación como también de organizaciones indígenas a nivel regional en Latinoamérica.

3-Recursos existentes⁹

Descripción / concepto	Cantidad	Observaciones
Grabadores para entrevistas	3	

⁹ Antes de confeccionar el presupuesto del proyecto será necesario que el Director de proyecto incluya en esta tabla si dispone de recursos adquiridos con fondos de proyectos anteriores (equipamiento, bibliografía, bienes de consumo, etc.) a ser utilizados en el proyecto a presentar, y además se recomienda consultar en la Unidad Académica donde se presentará el proyecto, la disponibilidad de recursos existentes, - en especial equipamiento y bibliografía- factibles de ser utilizados en el presente proyecto.

Computadoras personales (notebook)	3	
Impresora	1	
Espacio para trabajar con el equipo de investigación	1	
Bibliografía sobre la temática	varias	

4-Presupuesto solicitado¹⁰

	Rubro	Año 1	Año 2	Total
Gastos de capital (equipamiento)	a) Equipamiento (1)			
	a.1)			
	b) Licencias (2)			
	b.1)			
	c) Bibliografía (3)			
	c.1)			
	Total Gastos de Capital	\$ 0,00	\$ 0,00	\$ 0,00
Gastos corrientes (funcionamiento)	d) Bienes de consumo			
	d.1)			
	e) Viajes y viáticos (4)	11000,00	11000,00	22000,00
	e.1)			
	f) Difusión y/o protección de resultados (5)			
	f.1)			
	g) Servicios de terceros (6)			
	g.1)			
	h) Otros gastos (7)			
	h.1)			
	Total Gastos Corrientes	\$ 11000,00	\$ 11000,00	\$ 22000,00
	Total Gastos (Capital + Corrientes)	\$11000,00	\$11000,00	\$22000,00

Justificación del presupuesto: El presupuesto está enfocado a cubrir los viajes a los territorios o eventos del ENOTPO en donde se procederá a realizar las entrevistas mencionadas en el proyecto

¹⁰ Justificar presupuesto detallado. Para compras de un importe superior a \$8000.- se requieren tres presupuestos. (Resolución Rectoral N°272/2019.)

Aclaraciones sobre rubros del presupuesto

- 4.1 Equipamiento: Equipamiento, repuestos o accesorios de equipos, etc.
- 4.2 Licencias: Adquisición de licencias de tecnología (software, o cualquier otro insumo que implique un contrato de licencia con el proveedor).
- 4.3 Bibliografía: En el caso de compra de bibliografía, ésta no debe estar accesible como suscripción en la Biblioteca Electrónica.
- 4.4 Viajes y viáticos: Viajes y viáticos en el país: Gastos de viajes, viáticos de campaña y pasantías en otros centros de investigación estrictamente listados en el proyecto. Gastos de viaje en el exterior: (no deberán superar el 20% del monto del proyecto).
- 4.5 Difusión y/o protección de resultados: Ej.: (Gastos para publicación de artículos, edición de libros inscripción a congresos y/o reuniones científicas).
- 4.6 Servicios de terceros: Servicios de terceros no personales (reparaciones, análisis, fotografía, etc.).
- 4.7 Otros gastos: Incluir, si es necesario, gastos a realizar que no fueron incluidos en los otros rubros.



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

Departamento:

Programa de acreditación:
PROINCE

Programa de Investigación¹:

Código del Proyecto:
D059

Título del proyecto
Pueblos originarios y territorio: Sentidos, relacionalidad, conflictos, reclamos, y derechos

PIDC: ☐
Secretaría De Ciencia Y Tecnología

PII: ☐
Derecho y Ciencia Política

Director:
Dr. Félix A. Acuto

Director externo:

Codirector:

Integrantes:
Dra. Macarena del Pilar Manzanelli; Lic. María Florencia Bonanno; Guadalupe Mercado;
Florencia Viola

Investigador Externo, Asesor- Especialista, Graduado UNLaM:

Alumnos de grado: (Aclarar si tiene Beca UNLaM/CIN)

Alumnos de posgrado:

Resolución Rectoral de acreditación: N°

Fecha de inicio: 01/01/2020

Fecha de finalización: 31/12/2021

¹ Los Programas de Investigación de la UNLaM están acreditados con resolución rectoral, según lo indica la Resolución HCS N° 014/15 sobre **Lineamientos generales para el establecimiento, desarrollo y gestión de Programas de Investigación a desarrollarse en la Universidad Nacional de La Matanza**. Consultar en el departamento académico correspondiente la inscripción del proyecto en un Programa acreditado.



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

A. Desarrollo del proyecto (adjuntar el protocolo)

A.1. Grado de ejecución de los objetivos inicialmente planteados, modificaciones o ampliaciones u obstáculos encontrados para su realización (desarrolle en no más de dos (2) páginas)

Este proyecto se propuso comenzar a investigar el vínculo entre territorio y pueblos originarios en lo que hoy es Argentina. Cuando los pueblos originarios hacen referencia al territorio no están hablando de tierra (de un inmueble), sino que el territorio trasciende lo material para transformarse en una totalidad animada; una unidad integrada por diversos elementos interdependientes. El territorio es el espacio geográfico y los elementos/fuerzas (naturales/sobrenaturales) que allí actúan, pero también son las personas que lo habitan, sus casas, los sitios arqueológicos, los cuerpos de los antepasados, una punta de flecha o una vasija cerámica antigua.

Partiendo de esta hipótesis de trabajo, nos planteamos explorar específicamente: a) La manera en que los pueblos originarios significan y conceptualizan el territorio; b) el tipo de relaciones sociales que se establecen con el territorio y cómo se lo vive y experimenta; c) el vínculo que mantienen con el territorio las comunidades y organizaciones indígenas urbanas asentadas en el Conurbano de Buenos Aires; d) los reclamos que los pueblos originarios realizan sobre el territorio y los derechos territoriales reclamados.

Tal como este equipo de investigación viene realizando desde hace más de una década, y a través de distintos proyectos, este plan de investigación se desarrolló en articulación, consulta y consentimiento con el Encuentro Nacional de Organizaciones Territoriales de Pueblos Originarios (ENOTPO, <http://enotpo.blogspot.com/>), trabajándose con las organizaciones territoriales indígenas que integran el Encuentro, específicamente con aquellas que el ENOTPO designó para participar de este proyecto. La finalidad última de este proyecto, y de ahí su relevancia, ha sido producir conocimiento intercultural que sea publicado y que se transforme en insumos y herramientas que utilicen los pueblos originarios en el proceso de autoreconocimiento y fortalecimiento identitario y organizativo/institucional, en su desarrollo y en su articulación con la Estado y con organizaciones de la sociedad civil y, especialmente, para apoyar sus reclamos. El proyecto empleó como metodología central el método etnográfico reflexivo. Dentro de este método se presentan tres técnicas de trabajo de campo con las que hemos trabajado en el pasado: las entrevistas, la observación participante y el análisis del discurso.

En el caso del presente plan de investigación, el método que empleamos principalmente fue la entrevista etnográfica. Al igual que hemos trabajado en la preparación del volumen sobre patrimonio y pueblos originarios, en coordinación con las autoridades del ENOTPO se designaron organizaciones territoriales indígenas para que realizasen sus aportes, mientras que cada una de estas organizaciones designaron a sus voceros. Las entrevistas se trabajaron a partir de un formulario semi-dirigido. La entrevista fue luego desgravada y dándosele un formato y estilo de palabra escrita. Una vez concluido el manuscrito, el mismo fue entregado a la organización para que lo revise, modifique o hiciese nuevos aportes.

Se priorizó, en la medida de lo posible, realizar las entrevistas en los territorios de las organizaciones indígenas participantes. Se esperaba también realizar algunas otras entrevistas durante las reuniones y asambleas del ENOTPO en Buenos Aires o en algún otro lugar del país.



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

Claramente, todas las actividades planificadas se vieron afectadas por la pandemia de COVID 19. Por lo que varios viajes a los territorios tuvieron que ser suspendidos, y no se desarrollaron reuniones y asambleas del ENOTPO durante 2020 y 2021. Sin embargo, pudimos reorientar el proyecto y llevar adelante varias actividades.

Relevamiento bibliográfico: Durante todo el desarrollo del proyecto se llevó adelante un relevamiento bibliográfico en medios académicos sobre la temática de territorio, procesos de territorialización y activismos político-territoriales entre los pueblos originarios de Argentina. Los estudiantes involucrados en el proyecto participaron activamente de esta actividad.

Trabajos de campo y entrevistas: En el mes de febrero de 2020, y luego en el mes de febrero de 2022 en el marco de este mismo proyecto y con los recursos asignados al mismo, se viajó durante cuatro semanas a la región de la Puna de Salta y Jujuy y al Valle Calchaquí a fin de realizar actividades en articulación con las organizaciones indígenas Red del Pueblo Atacama y Unión de los Pueblos de la Nación Diaguita. Durante estas dos temporadas de trabajo de campo se participó de reuniones y asambleas, se visitaron distintas localidades del territorio, donde se mantuvieron charlas con comuneros y referentes que sirvieron para tomar notas de campo. Sumado a esto, se concretaron 12 entrevistas en las que se abordó las temáticas de territorio, relacionalidad, habitar y luchas territoriales. También se aprovechó el viaje para entregar el cuadernillo sobre derecho indígena y el libro sobre patrimonio y pueblos originarios producido a partir del proyecto Vincular UNLaM y realizar actividades de difusión de los mismos llevadas a cabo en San Antonio de los Cobres y en Cachi.

Debido a la situación de pandemia COVID y cuarentena, a partir de marzo de 2020 se suspendieron todas las actividades que teníamos previstas y la comunicación con las autoridades e integrantes del ENOTPO se hizo más acotada debido a que tuvieron que ocuparse de otros temas y responsabilidades. Intentamos continuar realizando entrevistas vía ZOOM, y finalmente se pudieron concretar 7 entrevistas con referentes urbanos de comunidades diaguitas asentados en el Conurbano Bonaerense. Estas entrevistas tuvieron como objetivo comenzar a trabajar en el objetivo específico C de este proyecto.

Durante los meses de enero y julio de 2021 pudimos reiniciar las investigaciones de campo, realizando dos viajes a la provincia de Tucumán a fin de llevar a cabo actividades con comunidades del Pueblo Diaguita con las que venimos trabajando desde hace algunos años: Comunidad Los Chuschagastas y Comunidad Diaguita Tolombón: ambas localizadas en el Valle de Choromoros (Departamento de Trancas, Tucumán). En esta ocasión se concretaron 13 entrevistas.

En conclusión, pudimos reorientar el proyecto para enfocarnos en la incorporación y formación de estudiantes durante el año 2020 (ver más abajo). Intensificamos la exploración bibliográfica debido a la imposibilidad de realizar trabajos de campo producto de la pandemia COVID 19 y las medidas de prevención tomadas por el gobierno nacional y provinciales. Nos enfocamos en la producción de papers académicos y en la presentación de ponencias en congresos nacionales e internacionales. Y finalmente pudimos retomar las actividades de campo en el año 2021, siempre teniendo en cuenta los muy limitados recursos que le fueron asignados al presente proyecto.



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

B. Principales resultados de la investigación

B.1. Publicaciones en revistas (informar cada producción por separado)

Artículo 1:	
Autores	<i>Manzanelli, Macarena Del Pilar</i>
Título del artículo	<i>Saber esperar para sanar heridas colectivas. el caso de los Chuschagasta</i>
N° de fascículo	36
N° de Volumen	-
Revista	<i>Avá. Revista de Antropología</i>
Año	2020
Institución editora de la revista	<i>Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Argentina</i>
Arbitraje	SI
ISSN:	1515-2413
URL de descarga del artículo	https://www.ava.unam.edu.ar/imagenes/36/n36a05.pdf
N° DOI	

Artículo 2:	
Autores	<i>Manzanelli, Macarena Del Pilar</i>
Título del artículo	<i>“Somos Pueblo, con autodeterminación libre y colectiva”: reivindicaciones identitarias-organizativas de los pueblos diaguitas Los Chuschagasta y Tolombón</i>
N° de fascículo	34
N° de Volumen	-
Revista	<i>Tabula Rasa</i>
Año	2020
Institución editora de la revista	<i>Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Colombia</i>
Arbitraje	SI
ISSN:	1794-2489



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019
URL de descarga del artículo	https://www.revistatabularasa.org/numero-34/06-manzanelli.pdf
N° DOI	10.25058/20112742.n34.06

Artículo 3:	
Autores	<i>Manzanelli, Macarena Del Pilar</i>
Título del artículo	<i>De la invisibilidad a tomar la palabra en primera persona en la esfera pública. Las experiencias de los posicionamientos públicos-políticos de Los Chuschagasta y Tolombón.</i>
N° de fascículo	19
N° de Volumen	10
Revista	<i>Estudios Rurales</i>
Año	2020
Institución editora de la revista	<i>Universidad Nacional de Quilmes</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Argentina</i>
Arbitraje	SI
ISSN:	2250-4001
URL de descarga del artículo	http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/estudiosrurales
N° DOI	

Artículo 4:	
Autores	<i>Manzanelli, Macarena Del Pilar</i>
Título del artículo	<i>Prácticas territoriales y de resistencia contemporáneas de los Pueblos Chuschagasta y Tolombón (Valle de Chormoro, Argentina).</i>
N° de fascículo	-
N° de Volumen	57
Revista	<i>Cuadernos de Antropología Social</i>
Año	2020
Institución editora de la revista	<i>Instituto de Ciencias Antropológicas-Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Argentina</i>
Arbitraje	SI



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

ISSN:	1850-275X
URL de descarga del artículo	http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/7469/7719
N° DOI	http://dx.doi.org/10.34096/cas.i52.7469

Artículo 5:	
Autores	Manzanelli, Macarena Del Pilar
Título del artículo	<i>El rol del pasado en las reafirmaciones comunitarias contemporáneas: diálogos entre narrativas oficiales y memorias. El caso del Pueblo Tolombón del Valle de Choromoro</i>
N° de fascículo	26
N° de Volumen	13
Revista	<i>Historelo. Revista de Historia Regional y Local.</i>
Año	2021
Institución editora de la revista	Colombia
País de procedencia de institución editora	Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. Universidad Nacional de Colombia
Arbitraje	SI
ISSN:	2145-132X
URL de descarga del artículo	https://revistas.unal.edu.co/index.php/historelo/article/view/85410
N° DOI	http://dx.doi.org/10.15446/historelo

Artículo 6:	
Autores	Manzanelli, Macarena Del Pilar
Título del artículo	<i>La distancia entre los cuerpos reales y cuerpos imaginados. Marcas corporales/emocionales</i>
N° de fascículo	
N° de Volumen	
Revista	<i>Boletín Sapiens Research</i>
Año	2021
Institución editora de la revista	Sapiens Research Group
País de procedencia de institución editora	Colombia
Arbitraje	SI
ISSN:	2215-9312



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019
URL de descarga del artículo	https://www.srg.com.co/bcsr/index.php/bcsr/article/view/385/307
N° DOI	

Artículo 7:	
Autores	<i>Manzanelli, Macarena Del Pilar</i>
Título del artículo	<i>Materialidades y memorias colectivas en la comunidad Pueblo Tolombón (valle de Choromoro, Argentina)</i>
N° de fascículo	16
N° de Volumen	8
Revista	<i>Revista Antropología del Sur</i>
Año	2021
Institución editora de la revista	<i>Escuela de Antropología, Geografía e Historia de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC)</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Chile</i>
Arbitraje	SI
ISSN:	0719-5532
URL de descarga del artículo	http://revistas.academia.cl/index.php/rantros/article/view/1768/2325
N° DOI	https://doi.org/10.25074/rantros.v8i16.1768

Artículo 8:	
Autores	<i>Manzanelli, Macarena Del Pilar</i>
Título del artículo	<i>Conflictos y estrategias de reivindicación territorial en la comunidad diaguita Pueblo Tolombón, valle de Choromoro (Noroeste argentino)</i>
N° de fascículo	-
N° de Volumen	46
Revista	<i>Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología</i>
Año	2022
Institución editora de la revista	



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

	<i>Facultad de Ciencias Sociales · Departamento de Antropología. Universidad de Los Andes</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Colombia</i>
Arbitraje	SI
ISSN:	<i>1900-5407</i>
URL de descarga del artículo	<i>https://revistas.unian-des.edu.co/doi/full/10.7440/anti-poda46.2022.06</i>
N° DOI	<i>https://doi.org/10.7440/anti-poda46.2022.06</i>

Artículo 9:	
Autores	<i>Flores, Carlos y Acuto, Félix A.</i>
Título del artículo	<i>Heritage and Original Peoples in Argentina: Learning from Indigenous Voices</i>
N° de fascículo	
N° de Volumen	
Revista	<i>Heritage and Society</i>
Año	<i>En prensa</i>
Institución editora de la revista	<i>Taylor & Francis</i>
País de procedencia de institución editora	<i>UK</i>
Arbitraje	SI
ISSN:	<i>2159-0338</i>
URL de descarga del artículo	<i>https://www.tandfonline.com/journals/yhso20</i>
N° DOI	

Artículo 10:	
Autores	<i>Acuto, Félix A.</i>
Título del artículo	<i>Praxis e interculturalidad en la arqueología indígena sudamericana</i>
N° de fascículo	
N° de Volumen	
Revista	<i>Anuario de Arqueología</i>



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

Año	2021
Institución editora de la revista	<i>Escuela de Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad de Rosario, Rosario</i>
País de procedencia de institución editora	<i>Argentina</i>
Arbitraje	<i>SI</i>
ISSN:	1852-8554
URL de descarga del artículo	
N° DOI	10.35305/aa.v13i13.73

B.2. Libros

Libro 1	
Autores	
Título del Libro	
Año	
Editorial	
Lugar de impresión	
Arbitraje	Elija un elemento.
ISBN:	
URL de descarga del libro	
N° DOI	

B.3. Capítulos de libros

Autores	
Título del Capítulo	
Título del Libro	
Año	
Editores del libro/Compiladores	
Lugar de impresión	
Arbitraje	Elija un elemento.
ISBN:	
URL de descarga del capítulo	
N° DOI	



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

B.4. Trabajos presentados a congresos y/o seminarios

Autores	<i>Manzanelli, Macarena del Pilar</i>
Título	<i>Participación en un juicio como testigo-experta: “desde las cosas en que te metés” al compromiso político-afectivo</i>
Año	<i>2021</i>
Evento	<i>I Encuentro de Etnografías Colaborativas y Comprometidas en Argentina</i>
Lugar de realización	<i>Virtual</i>
Fecha de presentación de la ponencia	<i>01/07/2021</i>
Entidad que organiza	<i>Grupo Interdisciplinario de Investigaciones y Prácticas de Etnografías Colaborativas</i>
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	
Autores	<i>Félix Acuto y Macarena Manzanelli</i>
Título	<i>Patrimonio y luchas indígenas contemporáneas: territorio, descolonización y derecho</i>
Año	<i>2021</i>
Evento	<i>12º Congreso Argentino de Antropología Social: “El qué-hacer antropológico: controversias, diálogos y compromiso social”.</i>
Lugar de realización	<i>Virtual</i>
Fecha de presentación de la ponencia	<i>06/09/2021</i>
Entidad que organiza	<i>Universidad Nacional de La Plata</i>



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	

Autores	Macarena Manzanelli
Título	<i>Políticas públicas de desarrollo en tensión. Un análisis desde una mirada intercultural y desde el posicionamiento de pueblos originarios</i>
Año	2021
Evento	<i>XV Congreso Nacional de Ciencia Política "La democracia en tiempos de desconfianza e incertidumbre global. Acción colectiva y politización de las desigualdades en la escena pública"</i>
Lugar de realización	Rosario
Fecha de presentación de la ponencia	11/11/2021
Entidad que organiza	SAAP y Universidad Nacional de Rosario
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	-

Autores	Manzanelli, Macarena
Título	<i>"Procesos de reafirmación identitaria y territorial en contextos de conflictos territoriales. El caso de pueblos diaguitas en el valle de Choromoro, noroeste argentino"</i>
Año	2021



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

Evento	<i>Mesa Redonda: Derechos, conflictos y territorialidad(es). Aspectos educativos, lógicas de acumulación, extractivismo y reafirmación identitaria"</i>
Lugar de realización	<i>Virtual</i>
Fecha de presentación de la ponencia	<i>06/10/2021</i>
Entidad que organiza	<i>Programa "Etnicidades y territorios en redefinición..." del Instituto de Ciencias Antropológicas (ICA).</i>
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	

Autores	<i>Manzanelli, Macarena del Pilar</i>
Título	<i>Participación en un juicio como testigo-experta: "desde las cosas en que te metés" al compromiso político-afectivo</i>
Año	<i>2021</i>
Evento	<i>I Encuentro de Etnografías Colaborativas y Comprometidas</i>
Lugar de realización	<i>Virtual</i>
Fecha de presentación de la ponencia	<i>01/07/2021</i>
Entidad que organiza	<i>Grupo Interdisciplinario de Investigaciones y Prácticas de Etnografías Colaborativas</i>
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

Autores	<i>Macarena Manzanelli y Guadalupe Mercado</i>
Título	<i>“Tensiones entre políticas indigenistas e indígenas en la Argentina Contemporánea (2015-2019)”.</i>
Año	<i>2021</i>
Evento	<i>XIV Jornada de Sociología</i>
Lugar de realización	<i>Virtual</i>
Fecha de presentación de la ponencia	<i>03/11/2021</i>
Entidad que organiza	<i>Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Buenos Aires</i>
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	

Autores	<i>Acuto, Félix A., Couceiro, Camila y Pirri, Celeste</i>
Título	<i>Patrimonialización y patrimonio de los pueblos originarios: Dos modelos de desarrollo en disputa</i>
Año	<i>2021</i>
Evento	<i>XV Congreso Nacional de Ciencia Política y XIV Congreso Nacional y VII Congreso Internacional sobre Democracia</i>
Lugar de realización	<i>Rosario</i>
Fecha de presentación de la ponencia	<i>11/11/2021</i>
Entidad que organiza	<i>SAAP y Universidad Nacional de Rosario</i>
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019
Autores	Acuto, Félix A. y ENOTPO
Título	Praxis, investigaciones por demanda y producción intercultural de conocimiento: Compromisos, activismos y experiencias de articulación academia/pueblos originarios desde Argentina
Año	2021
Evento	IV Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología
Lugar de realización	Virtual
Fecha de presentación de la ponencia	01/12/2021
Entidad que organiza	FLACSO, Ecuador
URL de descarga del trabajo (especificar solo si es la descarga del trabajo; formatos pdf, e-pub, etc.)	

B.5. Otras publicaciones

Autores	Manzanelli, Macarena
Año	2021
Título	DEFENDER Y DAR LA VIDA POR EL TERRITORIO": 11 AÑOS SIN JUSTICIA PARA EL PUEBLO LOS CHUSCHAGASTA
Medio de Publicación	Revista Sin Miga



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

C. Otros resultados. Indicar aquellos resultados pasibles de ser protegidos a través de instrumentos de propiedad intelectual, como patentes, derechos de autor, derechos de obtentor, etc. y desarrollos que no pueden ser protegidos por instrumentos de propiedad intelectual, como las tecnologías organizacionales y otros. Complete un cuadro por cada uno de estos dos tipos de productos.

C.1. Títulos de propiedad intelectual. Indicar: Tipo (marcas, patentes, modelos y diseños, la transferencia tecnológica) de desarrollo o producto, Titular, Fecha de solicitud, Fecha de otorgamiento

Tipo	Titular	Fecha de Solicitud	Fecha de Emisión

C.2. Otros desarrollos no pasibles de ser protegidos por títulos de propiedad intelectual. Indicar: Producto y Descripción.

Producto	Descripción



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

D. Formación de recursos humanos. Trabajos finales de graduación, tesis de grado y posgrado.
Completar un cuadro por cada uno de los trabajos generados en el marco del proyecto.

D.1. Tesis de grado

Director (apellido y nombre)	Autor (apellido y nombre)	Institución	Calificación	Fecha /En curso	Título de la tesis

D.2 Trabajo Final de Especialización

Director (apellido y nombre)	Autor (apellido y nombre)	Institución	Calificación	Fecha /En curso	Título del Trabajo Fi- nal

D.2. Tesis de posgrado: Maestría

Director (apellido y nombre)	Tesista (apellido y nombre)	Institución	Calificación	Fecha /En curso	Título de la tesis

D.3. Tesis de posgrado: Doctorado

Director (apellido y nombre)	Tesista (apellido y nombre)	Institución	Calificación	Fecha /En curso	Título de la tesis
Félix Alejandro Acuto	Manzanelli, Marcarena Del Pilar	Universidad Nacional de Quilmes	10	18/03/2020	Conflictos y resistencias territoriales indígenas contemporáneas. El caso del Pueblo-Nación Diaguita del Valle de Choromoro (Tucumán)

D.4. Trabajos de Posdoctorado

Director (apellido y nombre)	Posdoctorando (apellido y nombre)	Institución	Calificación	Fecha /En curso	Título del trabajo	Publicación



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

E. Otros recursos humanos en formación: estudiantes/ investigadores (grado/posgrado/ posdoctorado)

Apellido y nombre del Recurso Humano	Tipo	Institución	Período (desde/hasta)	Actividad asignada ²
Gago, Manuel	Estudiante de grado de Derecho	Departamento de Derecho y Ciencia Política	01/01/2021-31/12/2021	Becario estudiante UNLaM. Director: Félix Acuto

² Descripción de la/s actividad/es a cargo (máximo 30 palabras)



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

F. Vinculación³: Indicar conformación de redes, intercambio científico, etc. con otros grupos de investigación; con el ámbito productivo o con entidades públicas. Desarrolle en no más de dos (2) páginas.

Título: Ciclo de charlas con pueblos originarios: luchas, derechos y propuestas interculturales de políticas públicas

Fecha inicio: 10-2021 Hasta: 11-2021

Organizadora: Macarena Manzanelli

Descripción: La propuesta consiste en un ciclo de tres charlas de duración de una hora bajo la modalidad virtual con el objetivo de informar, visibilizar y reflexionar sobre las luchas de pueblos originarios, el cumplimiento de derechos y su participación en políticas públicas. Específicamente, en esta ocasión cada encuentro se centrará en un eje: 1) derecho a la libre autodeterminación de los pueblos originarios: la Consulta Libre, Previa e Informada; 2) derecho al territorio y luchas por su cumplimiento. La implementación de la Ley Nacional 26.160 y propuestas de ley de Propiedad Comunitaria Indígena; 3) participación y propuestas de políticas públicas interculturales en materia de soberanía alimentaria.

Destinado a: Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Título: Pueblos Originarios, construyendo lazos de interculturalidad entre la academia, la comunidad y pueblos originarios

Fecha inicio: 10-2021 Hasta: 10-2021

Organizadora: Macarena Manzanelli

Descripción: La propuesta consiste en ofrecer una charla-debate de dos bloques de duración máxima de 40 minutos (a extenderse con intercambios e inquietudes del público). Cada uno con el objetivo de informar, visibilizar y reflexionar sobre las luchas de pueblos originarios, el cumplimiento

³ Entendemos por acciones de “vinculación” aquellas que tienen por objetivo dar respuesta a problemas, generando la creación de productos o servicios innovadores y confeccionados “a medida” de sus contrapartes.



de

Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

dere-

su

chos y participación en políticas públicas. Específicamente, en el primer bloque se abordará: “Deuda histórica y reparación del estado hacia los pueblos originarios”. En el segundo bloque se abordará: “Interculturalidad como política de estado”.

Espacio: LO QUE FUIMOS, LO QUE SOMOS, LO QUE SEREMOS. SPU en Tecnópolis.

Destinatario: Público en general

Título: Políticas de identidad y Pueblo Atacama en el territorio argentino

Fecha: 14 de diciembre de 2021.

Organizador: Programa Sigamos construyendo la educación intercultural bilingüe, Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, Gobierno de Salta.

Conferencista: Félix A. Acuto

Descripción: Visibilizar la presencia del Pueblo Atacama en la provincia de Salta y sustentar su posición como pueblo preexistente y sujeto de derechos.

Destinatario: Ámbito educativo.

Título: Pueblos originarios: derecho, políticas públicas e interculturalidad

Fecha: 10 de noviembre de 2020.

Organizador: Ciclo de Conferencias del Instituto de la Administración Pública, Secretaría de Gestión y Empleo Público, Jefatura de Gabinete de Ministros, Argentina.

Conferencista: Félix A. Acuto

Descripción: Difusión y formación en la gestión de políticas públicas orientadas a pueblos originarios.

Destinatario: Miembros y empleados del Instituto de Administración Pública.

<https://www.youtube.com/watch?v=2C0Fx8HjVJM>



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

G. Otra información. Incluir toda otra información que se considere pertinente.

Formación de recursos humanos

Además de las dos estudiantes que ya integraban este proyecto desde su elaboración y presentación (Florencia Viola –Abogacía- y Guadalupe Mercado –Ciencia Política-), a lo largo del año 2020, varios estudiantes de la UNLaM se pusieron en contacto con el proyecto para conocerlo y evaluar la posibilidad de participar en él. Para esto, se les envió información sobre el mismo, las actividades que realizamos y las publicaciones que se han producido. Algunos de estos estudiantes finalmente se incorporaron al proyecto: Camila Couceiro –Ciencia Política-, Manuel Gago –Abogacía-, Leyla González –Abogacía- y Celeste Pirri – Abogacía-.

Para orientar y trabajar con este grupo de estudiantes, confeccionamos una guía de lectura y realizamos reuniones bimestrales a partir del mes de junio y hasta la fecha en la plataforma TEAMS de la universidad. Durante estas reuniones virtuales se fue introduciendo a los estudiantes a la problemática de los pueblos originarios en Argentina desde el punto de vista histórico y jurídico. Se enfatizó en la formación relacionada con el marco de derecho indígena y las políticas públicas orientadas a los pueblos originarios. Sumado a esto, en distintas reuniones se expusieron las actividades realizadas por el equipo de investigación y los resultados obtenidos. Dos de estos estudiantes fueron presentados a beca de estudiantes de la UNLaM.

H. Cuerpo de anexos:

- Anexo I: Copia de cada uno de los trabajos mencionados en los puntos B, C y D, y certificaciones cuando corresponda.⁴
- Anexo II:
 - FPI-013: Evaluación de alumnos integrantes. (si corresponde)
 - FPI-014: Comprobante de liquidación y rendición de viáticos. (si corresponde)
 - FPI-015: Rendición de gastos del proyecto de investigación acompañado de las hojas foliadas con los comprobantes de gastos.
 - FPI-035: Formulario de reasignación de fondos en Presupuesto.
- Anexo III: Alta patrimonial de los bienes adquiridos con presupuesto del proyecto (FPI 017)
- Nota justificando baja de integrantes del equipo de investigación.

⁴ En caso de libros, podrá presentarse una fotocopia de la primera hoja significativa o su equivalente y el índice.



Código	FPI-009
Objeto	Guía de elaboración de Informe final de proyecto
Usuario	Director de proyecto de investigación
Autor	Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNLaM
Versión	5
Vigencia	03/9/2019

Dr. Félix A. Acuto_____

Firma y aclaración
del director del proyecto.

Lugar y fecha : Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 29 de marzo 2022

- Presentar una copia impresa firmada del presente documento junto con los Anexos, y enviar todo en archivo PDF por correo electrónico a la Secretaría de Investigación Departamental. **Límite de entrega: 28 de febrero de 2020**