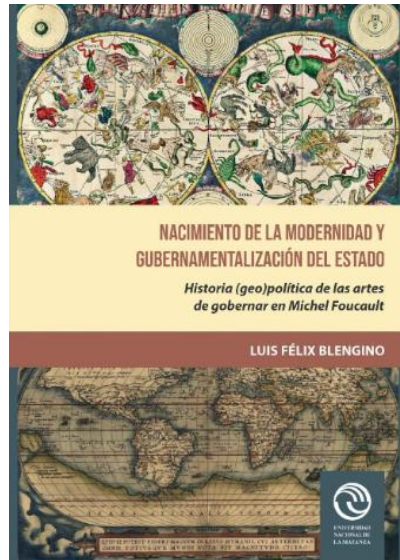




Reseña de Libro

Título: Nacimiento de la modernidad y gubernamentalización del Estado:
historia (geo)política de las artes de gobernar en Michel Foucault

Blengino, Luis Félix

San Justo: Universidad Nacional de La Matanza, 2024¹

(Primera edición, 121 páginas, ISBN: 978-631-6611-03-1)

Blengino, L. F. (2024). *Nacimiento de la modernidad y gubernamentalización del Estado: historia (geo)política de las artes de gobernar en Michel Foucault*. San Justo: Ed UNLaM.

DOI: <https://doi.org/10.54789/85spnp28>

Por LOLA DE SIMONE

Universidad Nacional de La Matanza, Argentina

lodesimone@alumno.unlam.edu.ar

¹ Disponible en: <https://repositoriocyt.unlam.edu.ar/handle/123456789/2173>

Fecha de recepción: 28/7/2025

Fecha de aceptación: 11/8/2025

Nacimiento de la modernidad y gubernamentalización del Estado: historia (geo)política de las artes de gobernar en Michel Foucault fue publicado por Luis Félix Blengino en 2024, por la editorial de la Universidad Nacional de La Matanza. La obra consta de cuatro capítulos, cada uno de ellos conformado por una serie de apartados que estructuran y facilitan la lectura, los cuales son precedidos por el Prefacio y la Introducción.

En el Prefacio se argumenta que la obra es producto de la reescritura, con fines pedagógicos, de la primera parte de la tesis doctoral del autor acerca del pensamiento político de Michel Foucault, presentada hace más de una década, y que está vinculado a su profesión como docente universitario en la licenciatura en Ciencia Política de la Universidad Nacional de La Matanza. El libro cumple con un doble propósito, ya que pretende explorar la dimensión política en la obra de Foucault, así como invitar al lector a la reflexión sobre ciertos problemas y autores clásicos de la teoría política moderna, enfocados desde la perspectiva foucaultiana de la historia política de las tecnologías y las artes de gobierno.

En la Introducción, Blengino sostiene que, con la transición a la modernidad y el surgimiento de la razón de Estado, nace una nueva racionalidad política ajustada a criterios de utilidad y eficiencia técnica que reemplazan a la verdad ritual o *aleturgia* y que permiten al Estado actuar sobre las cosas y los cuerpos para alcanzar los fines propuestos. A saber, aquello que Foucault denomina proceso moderno de gubernamentalización del Estado, que está caracterizado por la constitución de la población como sujeto y objeto del gobierno, por ende, por el surgimiento de la biopolítica de las poblaciones, y el desarrollo de tecnologías disciplinarias y de seguridad en vistas a gobernarlas.

El primer capítulo, titulado “Caja de herramientas”, se divide en dos apartados. En el primero, “La grilla de inteligibilidad bélico - gubernamental”, Blengino argumenta que, para analizar la formación del gobierno y del liberalismo, se debe comenzar por problematizar el vínculo moderno entre Europa y el resto del mundo, en términos de las ideas de guerra y conquista. Por consiguiente, sostiene que la hipótesis de la gubernamentalidad no reemplaza a la de la guerra como matriz para comprender el poder, sino que la amplía, ya que la guerra anima y multiplica el poder. De este modo, la guerra funciona como matriz de interpretación de las relaciones de poder siguiendo la perspectiva según la cual la política es la continuación de la guerra. En el segundo apartado, denominado “La grilla de inteligibilidad epocal - topológica”, el autor expresa que la investigación genealógica del Estado moderno y la razón gubernamental estructura un argumento epocal compuesto por tres momentos sucesivos: el momento de la soberanía, abarcando al Estado de justicia (hasta el Renacimiento); el momento de la disciplina, refiriendo al Estado administrativo (a partir de la Paz de Westfalia, que da inicio a la era moderna); y el momento del gobierno, o de seguridad, determinando el Estado gubernamentalizado (que se organiza en torno de la economía política y la gestión de la población). Entiende, entonces, a la tríada soberanía, disciplina y gobierno / seguridad como tecnologías de poder que, sin embargo, no se reemplazan unas a otras, sino que, como advierte el autor, se trata de procesos de recombinación y redistribución de las mismas. Es decir, las tecnologías de poder coexisten de manera estratégica a lo largo de dicha grilla epocal, aunque en cada momento predomina una de ellas.

En “Umbral de modernidad”, el segundo capítulo, Blengino realiza un recorrido a lo largo de tres desplazamientos fundamentales o umbrales que posibilitaron el surgimiento del umbral de modernidad biológica, que condujo a la dimensión biopolítica liberal desde mediados del siglo XVIII. El primer apartado está dedicado al primer desplazamiento, y se titula “Umbral de modernidad gubernamental”, en el que el autor se refiere al ingreso del arte de gobernar al campo de la reflexión política, es decir, en la razón de Estado. Desde este momento, comenzarán a utilizarse nuevas tácticas de poder y conocimiento (como la estadística o la economía) para efectuar una correcta disposición de los hombres y las cosas, en miras hacia el fin oportuno. Posteriormente, el segundo subtítulo, denominado “El momento cartesiano”, refiere al pasaje de la filosofía como espiritualidad (vinculado al momento griego)

a la filosofía como conocimiento, única forma de acceder a la verdad en la modernidad. De ahí que Foucault defina a la filosofía moderna como la forma de pensamiento que se interroga acerca de lo que permite al sujeto tener acceso a la verdad, así como determina las condiciones y limitaciones para ello. Por último, el tercer desplazamiento es referido en el tercer apartado como “El momento hobbesiano”, donde Blengino plantea que el tránsito de la soberanía al bio-poder es una de las transiciones fundamentales en el pasaje hacia la modernidad, y Hobbes la figura bisagra a partir de la cual se hace posible dicho pasaje. En este punto, Foucault se refiere a Hobbes como parte de la antigua tradición de la soberanía, pero con características modernas (aunque limitadas), que posibilitaron en la teoría política posterior el ingreso de la vida a los cálculos del poder. Es por ello que Blengino argumenta que el derecho soberano de hacer morir o dejar vivir hobbesiano, progresivamente, condujo a la emergencia de un bio-poder inverso, encargándose de hacer vivir y dejar morir. El bio-poder, consecuentemente, se construye como una nueva técnica de poder que actúa sobre la vida y que busca producir individuos y poblaciones útiles económicamente y dóciles políticamente. Finalmente, en el último apartado, “Umbral de modernidad biológica”, el autor expone el surgimiento de la biopolítica a partir del despliegue de las tecnologías de seguridad y disciplinarias y la transformación en la teoría jurídico-política de la soberanía, que permiten la entrada de la especie al cálculo político.

El tercer capítulo, “El nacimiento de la gubernamentalidad política moderna”, inicia estableciendo que, para la perspectiva foucaultiana, uno de los grandes cambios ocurridos durante el siglo XVII fue el surgimiento de la razón de Estado, caracterizada como el instrumento intelectual capaz de hacer funcionar los mecanismos estatales bajo una racionalidad propia. A su vez, en el primer apartado del capítulo, denominado “El poder pastoral”, Blengino analiza este tipo de poder individualizador surgido durante la Edad Media, pero cuya raíz está presente en la gubernamentalización del Estado moderno occidental, a partir de la pastoral cristiana, como técnica específica de conducción de la vida de los individuos. A continuación, procede a los dos últimos apartados del capítulo, donde Blengino inicia otorgándole gran importancia a los Tratados de Westfalia de 1648, ya que transformaron las relaciones interestatales, procurando poner fin al expansionismo imperialista de los Estados europeos hacia el interior del continente (aunque manteniéndolo para el resto del mundo) y creando la concepción de Europa como una región de Estados soberanos entre los que debe

regir el equilibrio y la estabilidad de fuerzas. Ello se logró por medio de la convergencia de dos tecnologías de poder que construyeron a Europa como sujeto geopolítico moderno. En el segundo apartado menciona la técnica diplomático-militar, que tiene como objetivo mantener el equilibrio en el continente a partir de la guerra o la diplomacia, entre otros instrumentos. En el tercer apartado se refiere al poder de policía, cuyo objetivo es el aumento y desarrollo de las fuerzas internas de los Estados, ejerciendo un rol disciplinario sobre los individuos y creando, como sujeto colectivo sobre el que actúa, a la población.

Finalmente, en el último capítulo, titulado “El nacimiento de la gubernamentalidad liberal”, Blengino sostiene que para el pensador francés el rasgo más importante de la modernidad es la gubernamentalización del Estado, la cual ha sido posible a partir del surgimiento del liberalismo. Por ello, durante los apartados que conforman el capítulo, el autor se dedica a reproducir y desarrollar el análisis foucaultiano del liberalismo, que lo comprende como una nueva racionalidad de gobierno crítica de la razón de Estado, que se propone objetivos ilimitados en el plano internacional (que sirven como argumento para el imperialismo, y el deseo de expansión económica ilimitada europeo) y busca limitar su intervención en el plano interno, reduciendo el poder de policía y construyendo un gobierno mínimo. Bajo dicha gubernamentalidad liberal el foco del análisis estará puesto en el interés del *homo economicus* y por ello Blengino destaca la importancia de los dispositivos de seguridad como instrumentos productores y consumidores de libertad, por un lado, y administradores y manipuladores de los intereses de los individuos, por el otro. De ahí que la biopolítica pueda ser concebida como una técnica de gobierno que actúa sobre el medio que rodea a la población, encargándose de reducir el peligro y moldear los intereses de los individuos. Por último, se refiere a la sociedad civil como el ámbito compuesto por el mercado, la población y el derecho, que constituye el principio para la autolimitación gubernamental.

En conclusión, en Nacimiento de la modernidad y gubernamentalización del Estado: historia (geo)política de las artes de gobernar en Michel Foucault Luis, Blengino ofrece un desarrollo en profundidad del pensamiento político de Michel Foucault, realizando un recorrido por diversos cursos y producciones, de manera clara, precisa y ordenada, utilizando además una multiplicidad de citas que permiten ordenar y referenciar la información provista de forma

que el lector pueda servirse de estos recursos. Asimismo, contiene notas al pie que el autor utiliza para ahondar en las argumentaciones y para referirse a autores relacionados con la temática. De esta manera, el presente libro supone una oportunidad ideal para adentrarse en la teoría política del autor francés, especialmente para aquellos lectores que dan sus primeros pasos en la lectura de dicho pensador.

El libro concluye citando una última vez a Foucault, quien en el curso de 1979 plantea que en las sociedades del siglo XX la gubernamentalidad de Estado está disminuyendo al ser reemplazada por la gubernamentalidad liberal, y es desde este marco que debemos analizar las crisis del liberalismo ocurridas en el mismo siglo. En consecuencia, Blengino también nos propone una obra desde la cual, a través de la perspectiva foucaultiana, podemos repensar e interpretar la coyuntura actual.