

Unidad Ejecutora:

Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas

Título del proyecto de investigación:

MOOCs: Nuevas herramientas para el aprendizaje mediado

Código:

55C/165

Programa de acreditación:

PROINCE

Director del proyecto:

Dr. Efraín Davis

Co-Director del proyecto:

Lic. Ana Claudia Saraceni

Integrantes del equipo:

Mg. Gabriela D'Anunzio, Mg. Nancy Luján Fernández, Mg. Bárbara Konicki, Mg. Iris Susana Morena, Mg. Verónica Norma Mailhes, Mg. Jonathan Raspa, Lic. María Ofelia Rosas, Lic. Mirtha Mercedes Roldán, Esp. Graciela Almada, Ing. Gabriel Blanco, Ing. Santiago Igarza, Mag. Virginia Duch, Sr. Kevin Coudures Zenz (becario), Sr. Walter Folini (becario), y Sr. Mauro Mamani (becario).

Fecha de inicio:

01/01/2014

Fecha de finalización:

31/12/2015

Informe Final**Sumario**

	Página
1. Resumen y palabras clave	
2. Memoria descriptiva	
3. Cuerpo de anexos	
3.1. Anexo I: Formulario FPI-015	
3.2. Anexo II: Documentación de alta/baja de integrantes del equipo de investigación	

3.3. Anexo III: Copias de certificados de participación de integrantes en eventos científicos	
3.4. Anexo IV: Copia de artículos presentados en publicaciones periódicas y ponencias presentadas en eventos científicos	
3.5. Anexo V: Alta patrimonial de los bienes adquiridos con presupuesto del proyecto	

1. Resumen y palabras clave

Resumen

En un principio el proyecto se denominó "Web Semántica: Nuevas herramientas para el aprendizaje mediado", pero luego de la exploración bibliográfica se concluyó que los cursos MOOC, objeto de estudio del mismo, utilizan elementos de la Web 2.0 y no se relacionan directamente con la Web Semántica. En consecuencia, pasó a denominarse "MOOCs: Nuevas herramientas para el aprendizaje mediado". Los MOOCs (del inglés, Massive Open Online Courses) son un medio tecnológico de formación masiva y abierta a través del cual el estudiante puede desarrollar un recorrido autónomo de su proceso de aprendizaje. Como problemática se planteó el siguiente interrogante: ¿En qué medida el uso de dicha metodología optimiza la autogestión del aprendizaje de contenidos en el ámbito de la UNLaM? Para abordarlo, se propusieron los siguientes objetivos: realizar una lectura crítica del conocimiento existente sobre los MOOCs; ponderar el impacto de su uso en los ámbitos universitarios; desarrollar un compendio con orientaciones tecno-pedagógicas para la aplicación de esta metodología en la UNLaM; y evaluar la factibilidad de su implementación en la cátedra Inglés. El diseño de la investigación fue descriptivo-comparativo y respondió a una metodología cuanti-cualitativa. La interpretación de la información obtenida permitió concluir que la masividad y apertura de los MOOCs tienden a democratizar el conocimiento, pero, al mismo tiempo, van en desmedro de la calidad porque es difícil hacer un seguimiento individual de los participantes y retener el número de cursantes. Asimismo, se pudo determinar que las empresas servidoras de plataformas para el anclaje de dichos cursos tienen por requisito un número mínimo de población estudiantil que es ampliamente superior a la cantidad de alumnos que originalmente se había establecido para este proyecto. Por estos motivos, se desestimó la implementación del MOOC y se decidió rever la plataforma adecuada para el anclaje de un curso reducido.

Palabras clave

MOOCs - Autogestión del Aprendizaje - Democratización del conocimiento - Fortalezas y debilidades

2. Memoria descriptiva

El presente Informe Final refleja las tareas llevadas durante los dos segundos períodos planificados en el protocolo: desde el 1° de enero hasta el 31 de diciembre de 2015.

El equipo de investigación se ha desempeñado con absoluta responsabilidad y ha participado en diferentes tareas internas y de difusión externa del proyecto.

Tareas internas:

1. Se continuó con la revisión del material bibliográfico seleccionado;
2. Se adicionó material bibliográfico actualizado;
3. Se ampliaron los informes sobre el material bibliográfico;
4. Los investigadores participaron de cursos online sobre diversas temáticas implementados con la metodología MOOC o que instruían al respecto;
5. Se inició el diseño de la estructura y la selección de contenidos de un curso MOOC de acuerdo con el encuadre teórico propuesto;
6. Se elaboraron y presentaron ponencias para eventos académicos organizados por los Departamentos de la UNLaM;
7. Se trabajó en forma multidisciplinar con becarios del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas (hasta septiembre).
8. Se redactaron las conclusiones finales.

Tareas externas:

1. Se participó en eventos científico-académicos tales como jornadas y congresos organizados por universidades nacionales e internacionales;
2. Se redactaron artículos sobre este proyecto de investigación para su publicación con referato.

Programación de actividades (GANTT)

Tareas del segundo año:

Tercera etapa: 1/01/15 al 31/07/15

1. Se revisaron los resultados y conclusiones de la primera etapa.
2. Se elaboró un compendio de orientaciones tecno-pedagógicas para la aplicación de la metodología MOOC en la UNLaM.
3. Se diseñó una propuesta de curso para implementar en el entorno digital.

Cuarta etapa: 31/07/15 al 31/12/15

4. Para este período se había previsto la implementación de un curso MOOC pero se decidió no llevarla a cabo debido a dos obstáculos imprevistos que se detallan a continuación del diagrama de Gantt.
5. Se elaboraron las conclusiones finales.
6. Se redactó el informe final.

Etapa	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
1												
2												
3												
4												
5												
6												

Durante la primera etapa del proyecto se cumplió en tiempo y forma con las actividades planificadas en el GANTT incluido en el protocolo, pero no se logró lo mismo en la segunda y última etapa debido a la aparición de obstáculos imprevistos, a saber: (a) la imposibilidad de acceder a las plataformas pertinentes ya que el anclaje de los cursos en las mismas tiene como requisito un número de usuarios muy superior al estimado por este equipo al inicio del proyecto; y (b) el hecho de que la apertura y masividad de los MOOCs hacen que sea muy difícil hacer un seguimiento individual de

los participantes, generándose una gran deserción estudiantil e imposibilitando un trayecto de aprendizaje de calidad. A pesar de estos impedimentos, en este proyecto de investigación se trabajó y avanzó significativamente en cuanto al conocimiento acerca de las características, fortalezas y debilidades de los MOOCs en general y a su posible implementación en la UNLaM en particular. A continuación, se presentan los resultados más relevantes:

Web Semántica 3.0, Web 2.0 y MOOCs

Después de una minuciosa revisión de la literatura científica existente, surgió la necesidad de clarificar dos conceptos informáticos empleados en el protocolo. Por un lado, el título original del proyecto incluía como concepto central a la "Web Semántica 3.0", considerándola como plataforma indispensable para la implementación de los MOOC, cuando en realidad la tecnología utilizada es la Web 2.0, la cual estimula el aprendizaje *peer-to-peer*. En este sentido, la Web 2.0 es la web de las personas, protagonizada y alimentada en gran medida por acciones e interacciones de los usuarios, con su caracterización como web de datos, puesto que sus utilidades y servicios se sustentan en una base de datos "que puede ser modificada por los usuarios, ya sea en sus contenidos, por ejemplo, añadiendo, cambiando o borrando la información, o asociando metadatos a la información existente, o bien en la forma de presentarlos, o en la forma y el contenido simultáneamente" (Ribes, 2007).

A partir de lo expuesto, se logró determinar que no se puede establecer aún una asociación directa entre los entornos donde se anidan los MOOC y la Web 3.0, tal como lo proponía el título del Proyecto, puesto que todos los elementos que los MOOC utilizan, como ser wikis, blogs, redes sociales, *Skype*, *Hangouts* de Google y *streaming*, entre otros, pertenecen a la tecnología Web 2.0. Por lo tanto, fue necesario modificar la denominación del Proyecto, que refería a la web semántica, por el de "MOOC: Nuevas herramientas para el aprendizaje mediado". En consecuencia, la segunda etapa del estudio se basó en la tecnología empleada por estos cursos en la actualidad, es decir, la Web 2.0.

Además, se pudo establecer que MOOC no constituye una plataforma sino una metodología. De hecho, existen plataformas especializadas que surgieron con el objetivo de alojar MOOCs –tales como Coursera, edX y Canvas, entre otras. El término MOOC hace referencia a los cursos propiamente dichos, los cuales tienen como objetivo impartir educación abierta y gratuita a la mayor cantidad de usuarios posibles con el objetivo aparentemente altruista de socializar y democratizar el conocimiento.

Orientaciones tecno-pedagógicas

Luego del análisis de ocho MOOCs alojados en tres plataformas distintas, se elaboraron orientaciones tecno-pedagógicas para ser aplicadas a nuestro propio diseño de un MOOC.

En relación con el aspecto pedagógico, la evidencia recogida por Chaves Barboza et al. (2014) indica que la presencia de una guía didáctica en un MOOC está directamente relacionada con una mayor calidad pedagógica, mejor metodología, mejores contenidos y recursos del mismo, respecto de un curso que carece de la misma. En relación con el planteo específico de los objetivos de aprendizaje, éste tiene relación directa con el nivel de calidad pedagógica de los MOOCs. Las actividades de refuerzo también resultan ser un elemento significativo ya que los cursos que ofrecen actividades de refuerzo presentan mejor calidad pedagógica que aquellos que no los poseen. La presencia de las metas a alcanzar, el trayecto de aprendizaje y la retroalimentación son elementos estándares a fin de valorar la calidad pedagógica de los MOOCs. Asimismo, resulta necesario tener especial cuidado en cuanto a los siguientes cinco elementos pedagógicos: la actualización del contenido, la interactividad en la comunicación, los recursos didácticos (esquemas, resúmenes, síntesis), la calidad de las presentaciones audiovisuales y la selección bibliográfica.

Al ser una nueva respuesta educativa entroncada en un entorno TIC, los MOOC no han intentado aún una ruptura con los modelos formativos online propios del *e-learning* con los que comparten características. Por ello, cabe plantear recorridos de investigación que estudien estos cursos de forma interdisciplinar y reflexionen sobre su impacto más allá de los aspectos

económicos, institucionales o tecnológicos en los que se centra el debate actual.

Con respecto al aspecto concerniente a la tecnología, el principal requerimiento del equipo docente hacia el equipo técnico (conformado por ingenieros en informática y becarios) fue que la interfaz del usuario fuera sencilla e intuitiva para que los participantes pudieran focalizarse en el aprendizaje del contenido, sin tener distracciones innecesarias debido a que el manejo de la interfaz del curso resulta demasiado complejo. En este sentido, el grupo de docentes solicitó que la misma contuviera las siguientes secciones, con sus nombres expresados en inglés:

-Información acerca del curso (*Course Information*): En esta sección se incluirían el programa del curso y el cronograma (*Syllabus and Schedule*) así como también la política de calificaciones (*Grading Policy*) y la política de la comunidad (*Community Policy*).

-Contenido (*Content*): Esta sección contendría clases grabadas en video (*Video Lectures*) y material de lectura (*Reading Material*). Cada semana se planificó publicar videos con el material audio-visual, con la posibilidad de descargarlo.

-Comunidad (*Community*): Esta sección incluiría foros de discusión (*Discussion Forums*); un foro por semana, con preguntas disparadoras para que debatir el tema de la semana.

-Investigación (*Research*): Este apartado presentaría una encuesta pre-curso (*Pre-course Survey*) para conocer las motivaciones que llevaron a los participantes a comenzar y cuáles eran sus expectativas. Además, se incluiría una encuesta post-curso (*Post-course Survey*) para obtener información acerca de la efectividad y utilidad del mismo. Los datos de las encuestas serían tabulados automáticamente en la interfaz del docente/administrador.

-Acerca de nosotros (*About us*): Esta sección incluiría información acerca del equipo de investigación (*Research Group*).

Un último requerimiento al grupo técnico, aunque éste no formó parte de la interfaz del usuario, fue que hubiera un registro de actividad de los usuarios para realizar el seguimiento de la cantidad de usuarios activos en cada una de las semanas.

Dos propuestas de MOOCs

Se esbozó una primera propuesta de curso MOOC denominado "Listening between the lines", el cual tenía como objetivo presentar a los participantes distintos extractos de material audio-visual en inglés para mejorar su competencia auditiva. Asimismo, se esperaba que los participantes pudieran desarrollar su pensamiento crítico en tanto que todo el material propuesto contenía estereotipos de distinta índole, a partir del cual se proponían foros de discusión. Sin embargo, esta primera propuesta no tuvo el consenso suficiente entre los miembros del equipo de investigación. Por esta razón, se buscó una nueva temática.

Teniendo en cuenta la necesidad detectada por las autoridades de la comunidad universitaria en donde se desenvuelve el equipo de investigación, se decidió diseñar un curso cuyo contenido desarrollara la escritura de abstracts/resúmenes en inglés para que tanto alumnos como docentes tuvieran las herramientas necesarias para llevar a cabo dicha tarea al momento de elaborar los trabajos finales de sus carreras de grado y posgrado o cuando desearan presentar trabajos en eventos académicos.

Sobre esta base se desarrolló un curso denominado "*The Essentials of Writing an Abstract in English*", que aborda el tema de la escritura de resúmenes o abstracts para trabajos académicos. El mismo tiene una duración de seis semanas y los destinatarios son los alumnos y el personal docente de la Universidad Nacional de La Matanza. Si bien el curso tiene como objetivo brindar herramientas para la escritura de resúmenes en inglés, gran parte de su estructura explicativa se desarrolla en español por

lo que el único requerimiento es que los cursantes tengan un nivel básico o elemental de inglés.

A continuación, se presenta la diagramación semanal del curso de escritura de abstracts/resúmenes en inglés:

SEMANA 1

En la primera semana, se presenta un video en español en donde se explican el contenido y la organización del curso, sus objetivos y la forma de evaluación. Este mismo material está disponible en formato .pdf para que los participantes puedan disponer de él en formato papel si así lo desean. Asimismo, se incluyen ejercicios de familiarización con el entorno virtual para que las actividades del curso puedan realizarse con más seguridad. Finalmente, se administra a los participantes una encuesta de entrada que indaga acerca de sus conocimientos previos con respecto a la temática del curso, las motivaciones que los llevaron a inscribirse y sus expectativas de logro. Además, la encuesta indaga acerca de los conocimientos previos de inglés de los participantes dado que el dominio básico de esta lengua es el único requerimiento para poder garantizar resultados favorables.

En la segunda, tercera, cuarta y quinta semana, se desarrolla la temática del curso. Si bien en cada semana se abordan distintos aspectos de la escritura de resúmenes en inglés, se decidió utilizar el mismo esquema de presentación y práctica en pos de una mejor organización y previsibilidad. Es por ello que la presentación del material de cada semana se organizó de la siguiente manera:

1. En primer lugar, se presenta un video introductorio en español de dos o tres minutos de duración en donde se explica el tema de la semana. Este material se preparó utilizando recursos variados como, por ejemplo, la filmación del docente a cargo de la explicación o su voz en off acompañando una proyección en PowerPoint, Prezi, o pizarra pizarra digital, entre otras opciones.

2. A continuación, se proponen actividades para corroborar y afianzar la comprensión del material presentado en el video introductorio. Teniendo en cuenta que la comunidad de la Universidad Nacional de La Matanza es muy heterogénea en cuanto que ofrece las más variadas carreras, se ha decidido utilizar textos en inglés que aborden temáticas transversales a todas las disciplinas.
3. Luego, se presenta un video de cierre en español de hasta cinco minutos con un resumen del tema de la semana, tomando ejemplos del material presentado. Así como en el caso del video introductorio, este video se preparó utilizando recursos como filmaciones de los docentes que realicen las recapitulaciones de los temas tratados o presentaciones de dibujos o gráficos con voz en off.
4. Finalmente, se agrega una sección bibliográfica. La misma incluye un apunte en formato word o pdf de dos o tres páginas acerca de la temática tratada en la semana en cuestión. Asimismo, se agregan links a videos, artículos, etc.

A continuación, se presentan los temas a desarrollar en las cinco semanas restantes:

SEMANA 2

En la segunda semana, se trabaja sobre la definición y explicación de lo que es un abstract. Asimismo, se presentan los objetivos del mismo y las clasificaciones existentes, es decir, abstracts informativos y descriptivos.

SEMANA 3

En esta semana se trabajan las partes constitutivas de un abstract – planteamiento del problema, propósito, metodología, resultados o hallazgos, y conclusión.

SEMANA 4

En la cuarta semana, y recurriendo al enfoque léxico en la enseñanza de una lengua, se trabajan las frases en inglés que pueden utilizarse para introducir cada una de las partes constitutivas esenciales de un abstract.

SEMANA 5

En esta semana se desarrolla la selección de palabras clave que normalmente acompañan a un abstract.


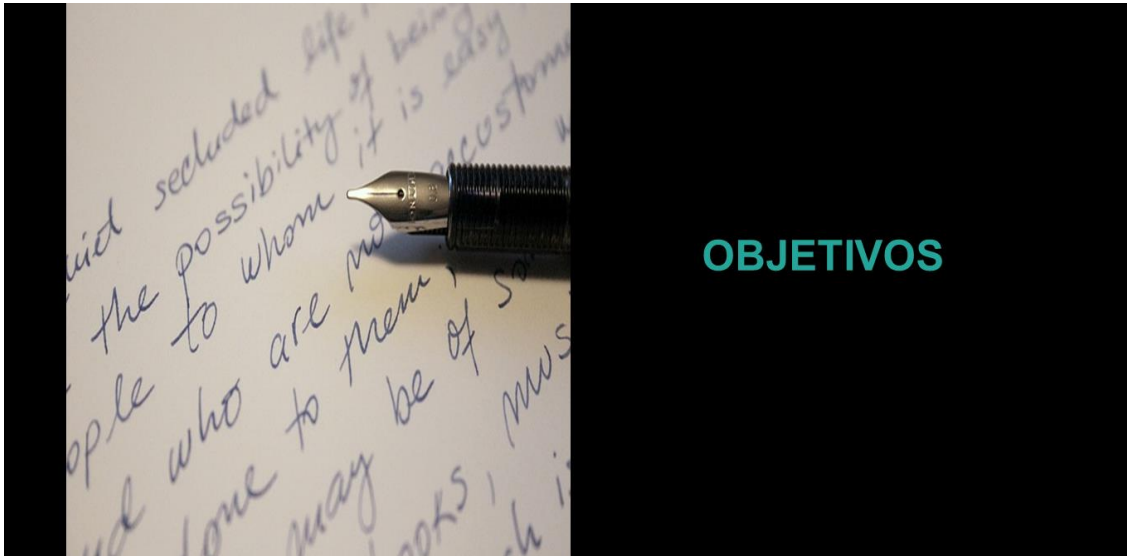
SEMANA 6

En la última semana del curso, se realiza una actividad evaluativa cerrada con un tiempo límite y con la opción de volverla a hacer hasta tres veces en el caso de que el participante no alcance el puntaje mínimo necesario para aprobar la evaluación. El resultado que se considera es el del último intento. El alumno recibe el resultado automáticamente una vez finalizada la actividad.

A continuación, se presentan tres capturas de pantalla pertenecientes al video elaborado para la primera semana del curso:

MOOC: The essentials of writing an abstract in English





1. Comprender la escritura académica en general y de abstracts en particular como actividad para el desarrollo y la transmisión de conocimiento.
2. Dar a conocer las especificidades lingüísticas del texto académico y las convenciones que rigen este tipo de escritura.
3. Acompañar al alumno en el proceso productivo de un abstract en un texto académico.

Implementación del MOOC propuesto

Como siguiente paso se intentó la implementación del MOOC propuesto en alguna plataforma que aloje este tipo de cursos disponible en el mercado. Sin embargo, teniendo en cuenta el ámbito de la UNLaM, se concluyó que la misma resultaría poco viable principalmente porque el anclaje de dichos cursos tiene por requisito un número mínimo de población estudiantil que es ampliamente superior a la cantidad de alumnos que originalmente había sido establecida por el equipo de investigación. Además, se detectó la imposibilidad de poder llevar a cabo un seguimiento personalizado de los participantes en el marco de esta característica masiva de dichos cursos y así poder asegurar un trayecto de aprendizaje de calidad.

Ante estos obstáculos, se decidió reorientar el curso diseñado para ser alojado en una plataforma asequible de acuerdo a las características de la UNLaM y sus objetivos de brindar calidad educativa. En consecuencia, y a partir de la labor realizada por los becarios, se seleccionó la plataforma Moodle como sitio de *hosting* del curso propuesto ya que se trata de una plataforma accesible tanto para diseñadores como para usuarios. Algunas de las características que lo hacen accesible son las siguientes: a) No requiere la gestión de licencias; b) Ofrece la posibilidad de personalizar la plataforma y de crear diversos perfiles de usuarios; c) Ofrece una Interfaz liviana, con seguimiento de las normas W3C (XHTML y CSS2) y la posibilidad de importar y exportar datos en formato SCORM; d) Se trata de un sistema escalable en cuanto a la cantidad de alumnos; e) Permite la creación de cursos virtuales y entornos de aprendizaje virtuales y la opción de convertirse en complemento digital para cursos presenciales; f) Ofrece la posibilidad de diversos métodos de evaluación y calificación; y g) Se trata de una plataforma accesible y compatible desde cualquier navegador web, independiente del sistema operativo utilizado.

El curso diseñado se alojó en un servidor gratuito compatible con Moodle que no requería red local. Se utilizó a modo de prueba con los investigadores como usuarios y tuvo una duración limitada vigente de 30 días. El URL de la página es el siguiente: unlammoodle.moodlehub.com

Sin embargo, dicha instalación del servidor Moodle, enfrentó diversos obstáculos imprevistos, a saber, el nivel de permisos que poseen los usuarios en el laboratorio y el idioma del servidor. Con respecto al primero, fue necesario llamar al soporte técnico para que se permitiera la correcta instalación y, con respecto al segundo, debido a los inconvenientes para completar la instalación en idioma español fue necesario buscar un paquete de idiomas adicional y colocarlo manualmente dentro del directorio del servidor para que funcione correctamente. Continuando con la utilización del servidor Moodle, se detectó la necesidad de modificar las restricciones del Firewall en cuanto a los puertos habilitados para su uso. Esta modificación no era posible de realizar debido a que no se obtuvieron los

permisos de administrador necesarios. Esta problemática impactó sobre la planificación original de los tiempos.

Para el estudio de PHP, se encontraron algunos cursos muy completos, pero que eran de pago. Por lo tanto, la búsqueda de calidad entre los gratuitos ocasionó un consumo de tiempo mayor al esperado. Lo mismo ocurrió ante la necesidad de llegar a un acuerdo en temas sensibles y variados como el costo del *hosting* y los parámetros de seguridad, lo cual obligó a reprogramar las acciones planificadas.

Conclusiones

En cuanto a la hipótesis planteada, es decir, que el uso de las metodologías MOOC puede favorecer el desarrollo de habilidades y estrategias para la autogestión del conocimiento en el aprendizaje mediado en la UNLaM, no se pudo comprobar que dicha autogestión se pueda lograr efectivamente ya que, al ser cursos a distancia masivos y abiertos, se torna difícil el seguimiento personalizado de los participantes y se evidencia un alto grado de deserción. Para contrarrestar las desventajas detectadas en el objeto de estudio del presente trabajo, se está elaborando una propuesta en la misma línea de investigación con el objetivo de diseñar la estructura de un curso en entornos mediados tecnológicamente que utilice los fundamentos de los MOOC y que combine todas sus bondades con las necesidades, posibilidades y recursos de nuestro contexto educativo en la UNLaM.

Transferencias

En cuanto a las transferencias realizadas en el transcurso del desarrollo del presente proyecto de investigación, se detallan las siguientes presentaciones a eventos científicos con sus respectivas publicaciones en relación al objeto de investigación de este proyecto.

Congresos internacionales y nacionales, simposios, jornadas, otros

1. AUTORES: Verónica N. Mailhes, Norma G. Almada, Mirtha M. Roldán
TÍTULO del trabajo: LA WEB 2.0 Y EL APRENDIZAJE AUTOGESTIONADO
TIPO: ponencia
REUNIÓN: EICE VI Jornadas Internacionales de Enseñanza de Inglés en Carreras de Ingeniería, Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE)
PALABRAS CLAVE: MOOCs – auto gestión del conocimiento – aprendizaje individualizado – aprendizaje mediado
ISBN: 978-987-1676-55-2
LUGAR: Santiago del Estero
FECHA REUNIÓN: 21 y 22 de Mayo
RESPONSABLE: Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE)
TIPO DE TRABAJO: Artículo completo
EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE)
2. AUTORES: D'Anunzio, Gabriela Inés - Konicki, Bárbara Andrea - Morena, Iris Susana - Rosas, María Ofelia - Saraceni, Ana Claudia
TÍTULO del trabajo: DISEÑO DE UN MOOC: ¿CÓMO ESCRIBIR UN ABSTRACT EN INGLÉS?
TIPO: ponencia
REUNIÓN: “XI Jornadas de Material didáctico y Experiencias Innovadoras en educación Superior” Departamento de Ciencias Biológicas del Ciclo Básico Común de La Universidad de Buenos Aires.
PALABRAS CLAVE: Cursos Online Masivos y Abiertos - educación superior - autogestión del conocimiento - democratización del aprendizaje - escritura académica
ISBN: En prensa
LUGAR: CABA
FECHA REUNIÓN: 4 y 5 de Agosto de 2015
RESPONSABLE: Universidad de Buenos Aires.

TIPO DE TRABAJO: Artículo completo

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad de Buenos Aires.

3. AUTORES: Mailhes Verónica - Almada Graciela

TÍTULO del trabajo: Hacia la Evolución de la Escucha en Segunda Lengua y su Evaluación en la Universidad: Un COMA en la Cátedra de Inglés

TIPO: ponencia

REUNIÓN: III Jornadas de TIC e innovación en el aula: “Enlaces entre Educación, Conocimiento Libre y Tecnologías Digitales”

PALABRAS CLAVE: práctica y evaluación - escucha – inglés - COMA – nivel universitario

ISBN: En prensa

LUGAR: La Plata

FECHA REUNIÓN: 7 y 8 de Septiembre

RESPONSABLE: Dirección de Educación a Distancia y Tecnologías dependiente de la Prosecretaría de Grado, Secretaría de Asuntos Académicos, Universidad Nacional de La Plata

TIPO DE TRABAJO: Artículo completo

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad Nacional de La Plata

4. AUTORES: Mailhes Verónica Norma - Almada Norma Graciela

TÍTULO del trabajo: LOS TUTORES EN LOS COMAs: UN ROL A RECUPERAR

TIPO: ponencia

REUNIÓN: EduQ@2015: Sexto Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual y a Distancia

PALABRAS CLAVE: Web 2.0, COMA, tutor, facilitador, alumno/usuario, aprendizaje acompañado.

ISBN: En prensa

LUGAR: On-line (Mendoza)

FECHA REUNIÓN: 17-30 Septiembre

RESPONSABLE: Universidad Nacional de Mendoza

TIPO DE TRABAJO: Artículo completo

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad Nacional de Mendoza

5. AUTORES: Raspa Jonathan – Mailhes Verónica

TÍTULO del trabajo: Los MOOCs: ¿Cambio de paradigma educativo o moda pasajera?

TIPO: ponencia

REUNIÓN: EDUTIC – Congreso Internacional Educación y Tecnología: TIC Encuentros y Tendencias Educativas

PALABRAS CLAVE:

ISBN: En prensa

LUGAR: Espacio Municipal de Cultura Teatro Italiano, Chacabuco, Buenos Aires

FECHA REUNIÓN: 24-26 Septiembre

RESPONSABLE: virtual.net – EDUacción - CECAP

TIPO DE TRABAJO: Artículo completo

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN:

6. AUTORES: Efraín Davis - Ana Claudia Saraceni - Graciela Almada - Gabriel Blanco - Gabriela D'Anunzio - Virginia Duch - Graciela de Nucci - Nancy Luján Fernández - Santiago Igarza - Bárbara Konicki - Verónica Mailhes - Iris Morena - Ofelia Rosas - Jonathan Raspa

TÍTULO del trabajo: Educación y redes sociales: La construcción de una comunidad de práctica intercultural

TIPO: ponencia

REUNIÓN: Anuario de Investigaciones. Resúmenes Extendidos 2013, 1ª ed., San Justo: Universidad Nacional de La Matanza, 199 a 206, 288 p.

PALABRAS CLAVE:

ISBN: 978-987-3806-30-8

LUGAR: Universidad Nacional de La Matanza

FECHA REUNIÓN: 2015

RESPONSABLE: Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas, Universidad Nacional de La Matanza

TIPO DE TRABAJO: Resumen Extendido

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad Nacional de La Matanza, 2015, San Justo

7. AUTORES: Davis, Efraín – Fernández, Nancy Luján – Saraceni Ana Claudia

TÍTULO del trabajo: Formación de jóvenes estudiantes en la investigación

TIPO: ponencia

REUNIÓN: JELENS – XV Jornadas y II Congreso Latinoamericano de Enseñanza de Lenguas Extranjeras en el nivel Superior: Lenguas y culturas: Desafíos actuales de la diversidad y de la integración

PALABRAS CLAVE: TIC - Formación Investigativa– Becarios

ISBN: En prensa

LUGAR: Córdoba

FECHA REUNIÓN: 12 al 14 de Noviembre de 2015

RESPONSABLE: Universidad Nacional de Córdoba

TIPO DE TRABAJO: Artículo completo

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad Nacional de Córdoba, 2015, Córdoba

8. AUTORES: Efraín Davis - Ana Claudia Saraceni - Gabriela D'Anunzio – Nancy Luján Fernández - Bárbara Konicki - Iris Susana Morena - Verónica Norma Mailhes - Jonathan Raspa - María Ofelia Rosas - Mirtha Mercedes Roldán - Graciela Almada - Gabriel Blanco - Santiago Igarza - Virginia Duch - Kevin Coudures Zenz - Walter Folini - Mauro Mamani
TÍTULO del trabajo: Web semántica: Nuevas herramientas para el aprendizaje mediado.

TIPO: ponencia

REUNIÓN: II Encuentro anual de productos investigativos de los PIDC – Programa de Investigación de Dependencia Compartida - Universidad Nacional de La Matanza –

PALABRAS CLAVE:

ISBN: En prensa

LUGAR: San Justo, La Matanza

FECHA REUNIÓN: 9 de diciembre de 2015

RESPONSABLE: Universidad Nacional de La Matanza

TIPO DE TRABAJO: Artículo completo

EDITORIAL, FECHA, LUGAR DE IMPRESIÓN: Universidad Nacional de La Matanza, 2015, San Justo

Referencias

Chaves Barboza, E. & Gallego Arrufat, M. J. (2014). Creación de MOOC universitarios con herramientas tecnológicas apropiadas. Actas Provisionales Gtea III Workshops Internacional sobre Creaciones de MOOC con anotaciones multimedia. 2014 Universidad de Málaga

Ribes, X. (2007). La Web 2.0: El valor de los metadatos y de la inteligencia colectiva. En *TELOS. Cuadernos de Comunicación e Innovación* (Nº 73). Recuperado: 3 de noviembre, 2014, de http://telos.fundaciontelefonica.com/telos/articuloperspectiva.asp?id_articulo=2&rev=73.htm

3. Cuerpo de anexos

Anexo I: Conteniendo el formulario FPI-015: Rendición de gastos del proyecto de investigación acompañado de las hojas foliadas con los comprobantes de gastos.

Anexo II: Documentación de alta/baja de integrantes del equipo de investigación.

Anexo III: Copias de certificados de participación de integrantes en eventos científicos.

Anexo IV: Copia de artículos presentados en publicaciones periódicas, y ponencias presentadas en eventos científicos.

Anexo V: Alta patrimonial de los bienes adquiridos con presupuesto del proyecto